



رئيس مجلس الإدارة: أيمن فتحى توفيق رئيس التحرير: أحمد باشا

الخميس
18 فبراير 2021 6 رجب 1442

العدد: 4855
الصفحة: 12
السعر: 3 جنيهات
السنة السادسة عشرة

www.daily.rosaelyoussef.com



جريدة يومية أسستها فاطمة اليوسف عام 1935

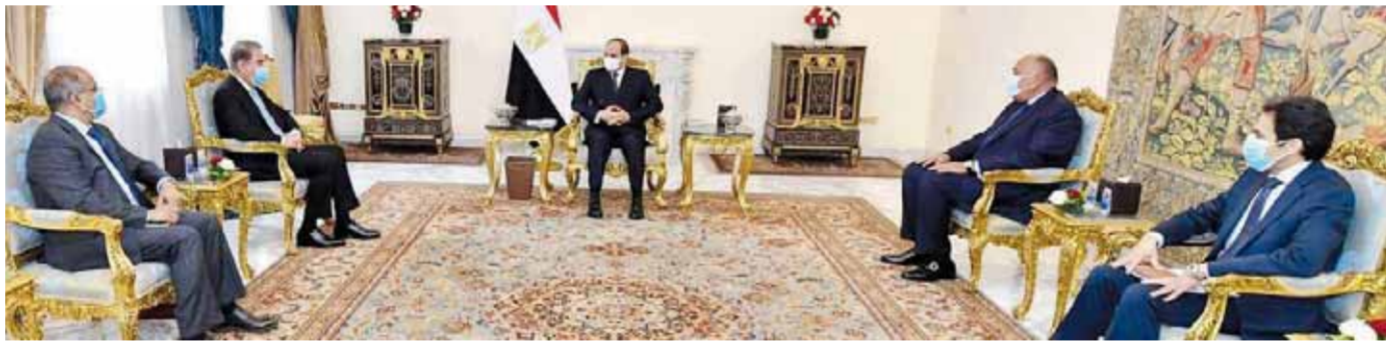
الرئيس يتسلم دعوة من نظيره الباكستاني لزيارة «إسلام آباد» مصر ركيزة استقرار العالم الإسلامى

**السياسى: مصر تنظر بعين الاعتبار والتقدير الكبير لباكستان كأحد أكر الدول الإسلامية
وزير خارجية باكستان: نقدر التجربة التتموية المصرية ونتطلع للاستفادة منها**

||| كتب - أحمد إمامى وأحمد قنديل

مصر تنظر بعين الاعتبار والتقدير الكبير إلى باكستان كأحد أكبر الدول الإسلامية، وترحب بتطوير التعاون الثنائى وتبادل الخبرات فى مختلف المجالات، والحرص على تعزيز التنسيق والتشاور معها إزاء مختلف القضايا الإقليمية والموضوعات ذات الاهتمام المشترك، وعلى رأسها مكافحة الإرهاب والفكر المتطرف، والذي يعد أحد أهم التحديات التي تواجه البلدين.

وأضاف المتحدث الرسمي، أن اللقاء تطرق إلى سبل تعزيز أطر التعاون الثنائى بين البلدين فى عدد من المجالات بما يتسق مع مكانة وإمكانات الدولتين ويلبى طموحات شعبيهما، خاصة على صعيد التعاون الأمنى والاقتصادى والتبادل التجارى والاستثمارى، بما فيها استكشاف آفاق جديدة للتعاون بين مصر وباكستان والمنطقة الاقتصادية لقناة السويس لإقامة مشاريع صناعية تكاملية فى إطار مشروعات مبادرة الحزام والطريق، بالإضافة إلى تعزيز التعاون والتشاور فى مختلف المحافل الدولية متعدد الأطراف.



والتحديات المشتركة التي تواجهها. من جانبه، طلب الرئيس نقل تحياته إلى الرئيس عارف علوى ورئيس الوزراء عمران خان، مشيداً بالعلاقات التاريخية التي تجمع بين البلدين، مؤكداً أن

واقامة المشروعات القومية الكبرى الجارى تنفيذها حالياً، وأن باكستان تنظر للتجربة التتموية المصرية بتقدير وإعجاب، وتطلع للاستفادة من هذه التجربة على خلفية أوجه التشابه للأوضاع بكلا البلدين الصديقين

مصر خلال السنوات الماضية فى مختلف المجالات بقيادة حكيمة ورؤية ثابتة للرئيس، بدءاً من مكافحة الإرهاب وتحقيق الأمن والاستقرار، ثم جهود تحقيق التنمية الشاملة من خلال الإصلاح الاقتصادى العميق

استقبل الرئيس عبدالفتاح السيسى، أمس، مخدوم شاه محمود قريشى، وزير خارجية باكستان، بحضور سامح شكرى وزير الخارجية، حيث قال المتحدث الرسمى باسم رئاسة الجمهورية، السفير بسام راضى، إن وزير خارجية باكستان نقل إلى الرئيس رسالة من الرئيس الباكستانى عارف علوى، تضمنت دعوته إلى زيارة دولة باكستان، وذلك فى إطار عمق العلاقات التي تجمع البلدين والشعبين الصديقين، مع التطلع إلى استكشاف آفاق جديدة للتعاون الثنائى بين مصر وباكستان، والتأكيد على أن استقرار مصر يمثل ركيزة لاستقرار منطقة الشرق الأوسط والعالم الإسلامى ككل.

كما نقل وزير خارجية باكستان، تحيات رئيس الوزراء الباكستانى عمران خان وإشادته بالتجربة المصرية الملهمة، المتمثلة فى الإنجازات الضخمة التي شهدتها

مصلحة الضرائب المصرية EGYPTIAN TAX AUTHORITY

يلتزم كافة الممولين سواء كانوا أشخاص طبيعيين أو أشخاص اعتباريين بتقديم الإقرار الضريبي إلكترونياً، طبقاً لنص المادة (٣٢) من قانون الإجراءات الضريبية الموحد الصادر بالقانون ٢٠٦ لسنة ٢٠٢٠.

عزيزى الممول

و تتلقى مصلحة الضرائب المصرية الإقرارات الضريبية عن عام ٢٠٢٠ وذلك اعتباراً من أول يناير حتى ٣١ مارس ٢٠٢١ للأشخاص الطبيعيين إلكترونياً.

كما تتلقى إقرارات الأشخاص الاعتبارية مهتلة فى (شركات الأموال وشركات الأشخاص) اعتباراً من أول يناير وحتى قبل أول مايو ٢٠٢١ أو خلال أربعة أشهر من تاريخ إنتهاء السنة المالية للشركة إلكترونياً.

وتهيب المصلحة بالسادة الممولين سرعة التسجيل على الموقع الإلكتروني لمصلحة الضرائب المصرية منعاً لحدوث ضغط على الشبكة، www.incometax.gov.eg

كما تهيب بالمولين بكل من مركز كبار الممولين و متوسطى الممولين وكبار المهن الحرة تقديم إقراراتهم على موقع www.eta.gov.eg

التهرب الضريبي جريمة مغللة بالشرف الخط الساخن 16395

إجراء
امتحان إلكترونى معتمد من المجلس الأعلى للجامعات

اعتماد
نتيجة الامتحان المصرى كأداة رئيسية لتقييم الطلاب

منح
الراغبين فى الالتحاق بجامعات دولية فرصة أداء امتحانات أخرى

استقدام
هيئة أمريكية لاعتماد امتحان الدبلومة لمساعدة الطلاب على الالتحاق بالجامعات الدولية

إشراف
حكومى مباشر على الامتحانات لمنع تسريبها

قواعد
منظمة للطلاب المصريين والعرب لتحقيق الشفافية

اشتراطات
خاصة على شهادة الدبلومة للراغبين فى دخول الجامعات المصرية

توحيد
المناهج ووضع نظام جديد لجميع المدارس العاملة بالنظام الأمريكى

خطوات لإنهاء أزمة «الدبلومة الأمريكية»

إعداد - مينا فاسد

نهاية ظاهرة الباعة الجائلين داخل القطارات

الحبس والغرامة لمن يمارس أعمال البيع دون ترخيص

||| كتب - حسن أبوخزيم

البيعة الجائلين بممارسة أعمال البيع داخل القطارات بكل درجاتها، أو القيام ببيع السلع والمنتجات أيا كان نوعها بالمحطات سواء على الأرصفة أو داخل مُشاة المحطة دون تصريح من الهيئة القومية لسكك حديد مصر بذلك، أو بخلاف الشروط والقواعد التي تضعها الهيئة.

وشدد مشروع القانون العقوبة على من يرتكب الأفعال المُستحددة سائلة الذكر، لتكون العقوبة الحبس مدة لا تقل عن سنة ولا تزيد على سنتين، وغرامة لا تقل عن ألف جنيه، ولا تزيد على ١٠ آلاف جنيه، أو بإحدى هاتين العقوبتين، مع عدم الإخلال بأية عقوبة أشد ينص عليها قانون العقوبات أو أى قانون آخر.

فى إطار جهود الدولة لتطوير مرفق السكك الحديدية، وافق مجلس الوزراء على مشروع قانون بتعديل بعض أحكام القانون رقم ٢٧٧ لسنة ١٩٥٩ فى شأن نظام السفر بالسكك الحديدية، وذلك لتنظيم ظاهرة الباعة الجائلين داخل محطات السكك الحديدية وعلى الأرصفة، وداخل القطارات، للحد من انتشارها بشكل عشوائى. ونص مشروع القانون، على استحداث تجريم بعض الأفعال من قبل الباعة الجائلين التي من شأنها زيادة تلك الظاهرة، وإضافتها إلى المادة ١٠ مكرراً من القانون المشار إليه، وهى قيام





العدد: 4855
السنة السادسة عشرة
الخميس
18 فبراير 2021
6 رجب 1442

www.daily-rosaeiyousssef.com

3

4 رسائل من البرلمان للشعب

سياسة 04



الدولة تفي بوعدها للمصدرين

اقتصاد 05



الأهلي لأندية أفريقيًا: «أنا الملك»

رياضة 10

قبل المبلغ

المركز الإعلامي



نفي المركز الإعلامي لمجلس الوزراء ما تداولته بعض المواقع الإلكترونية وصفحات التواصل الاجتماعي بشأن تهجير أبناء اهالي «مدينة الأمل»، عزية الهجانة، سابقاً من منازلهم بدعوى تطوير المنطقة، وقد قام المركز الإعلامي بالتواصل مع محافظة القاهرة، والتي نفت في الاخرى تلك الأنباء، مؤكدة أنه لا صحة لتهجير اهالي «مدينة الأمل»، موضحة أن ما تشهده منطقة «مدينة الأمل» هو عملية تطوير شاملة لرفع كفاءة الخدمات الأساسية والبنية التحتية بالمنطقة، مع توفير كافة سبل الحياة الكريمة للمواطنين المقيمين بها على نحو يرتقى بأحوالهم المعيشية، ودون المساس بأي حق من حقوقهم، إلى جانب ربط المنطقة بشبكة الطرق الجديدة بالمناطق المحيطة بها، لتحويلها إلى منطقة حضارية متكاملة الخدمات، مع إطلاق اسم «مدينة الأمل» على تلك المنطقة، مما يعكس مساعي الدولة لتغيير واقعها إلى الأفضل.

الحكومة تشكل لجاناً لتوفير أراضٍ لمشروعات «حياة كريمة»

تدشين مبادرة «العودة للجذور» لإعداد قائمة بالشخصيات العامة التي تعود جذورها للقرى المستهدفة

فتح باب التسجيل للمقاولين المحليين لإسناد المشروعات إليهم ضمن المبادرة

كتب-حسن أبوخزيم



عقد الدكتور مصطفى مدبولي، رئيس مجلس الوزراء، اجتماعاً لمتابعة موقف تنفيذ المشروع القومي لتطوير القرى المصرية ضمن مبادرة رئيس الجمهورية «حياة كريمة»، وذلك بحضور اللواء محمود شعراوى، وزير التنمية المحلية، والدكتور عاصم الجزار، وزير الإسكان والمرافق والتنمية العمرانية، والمهندس محمد أحمد مرسى، وزير الدولة للإنتاج الحربى، ومسئولى وزارتي: التنمية المحلية والإسكان، والهيئة الهندسية للقوات المسلحة، والهيئة العربية للتصنيع.

وفي مستهل الاجتماع، قال وزير التنمية المحلية: إنه فيما يتعلق باستكمال الرفع الميداني والتنسيق لبدء تنفيذ المشروع في المراكز المستهدفة، فإنه جارٍ التنسيق مع أجهزة وزارة الإسكان، والهيئة الهندسية للقوات المسلحة، لتحديد القرى والمشروعات التي يمكن البدء في تنفيذها على وجه السرعة، مضيفاً في هذا الصدد أنه تم البدء في التنسيق مع الهيئات الشريكة في 7 مراكز إدارية، وهي: أشمون، والشهداء، والصف، وأطنج، وشربين، والقنطرة شرق، والحسينية، بالإضافة إلى مركزى الوقف وساحل سليم اللذين سبق الإشارة إليهما في الاجتماع السابق، مشيراً إلى أنه تم التركيز على تحديد نطاق قرى محددة، من خلال وحدة قروية أو عدة قرى متجاورة. وتابع وزير التنمية المحلية، أنه تم تشكيل لجنة بكل محافظة ستكون مسؤولة عن التنسيق من أجل توفير الأراضى المطلوبة للمشروعات المُخططة، خاصة مشروعات الصرف الصحى والمدارس، وأنه سيتم إعداد ملفات كاملة بالأراضى التي يمكن استغلالها.. وفيما يتعلق بالتنسيق الخاص بحصر المقاولين المحليين، أوضح اللواء محمود شعراوى أنه تم توجيه المحافظات بفتح باب التسجيل للمقاولين المحليين؛ لضمان الوصول لأكثر عدد ممكن من المقاولين الذين يمكن إسناد الأعمال إليهم، وأنه سيتم مشاركة قوائم كاملة تضم أسماء المقاولين المحليين بكل محافظة مع جهاز التعمير بوزارة الإسكان والهيئة الهندسية للقوات المسلحة.

أما بالنسبة للتوجيه الصادر بشأن تأسيس آليات إشراك المواطنين ومبادرة العودة للجذور، فقد تم الانتهاء من تشكيل لجان التنمية المتكاملة على مستوى الوحدات المحلية القروية، حيث

وأضاف وزير التنمية المحلية، خلال الاجتماع: تدعياً لجهود الزملاء بمجموعة عمل التنمية الاقتصادية، تم الانتهاء من حصر تجريبى للحرف والتكتلات الاقتصادية فى محافظة سوهاج كنموذج.. من جانبه، استعرض وزير الإسكان نتيجة مسح تم إجراؤه حول موقف تغطية خدمة الصرف الصحى لـ ٢٢ مركزاً، من إجمالى ٢٤ مركزاً ستطورها الوزارة خلال هذه المرحلة، حيث يوجد بالـ ٢٢ مركزاً ٦٩٢ قرية. وقال الوزير إن المسح الخاص لـ ٦٩٢ قرية أظهر أنه يوجد ١٥٨ قرية تشملها خدمات الصرف الصحى، وأنه جارٍ تصميم محطات صرف صحى لعدد ٤٢ قرية، وجرار تنفيذ محطات على الأراضى بنسب تنفيذ مختلفة لعدد ١٢٥ قرية، وجرار التعاقد على تنفيذ محطات صرف صحى لـ ١٩٤ قرية، فيما أوضح المسح أنه يوجد ١٧٢ قرية محرومة من خدمات الصرف الصحى، ويحتاج إلى توفير أراضى لإقامة محطات الصرف عليها، وهو ما يتم حالياً. وأكد المهندس محمد أحمد مرسى، أن وزارة الدولة للإنتاج الحربى ستسخر كل إمكانياتها ومنتجاتها من أجل خدمة

سكنون هذه اللجان برئاسة رئيس الوحدة القروية، وعضوية مدير وحدة التضامن الاجتماعى، وممثل عن مؤسسة «حياة كريمة»، وممثل عن الشباب، وممثلة عن نساء القرية، إلى جانب القيادات الطبيعية من كل قرية تابعة للوحدة القروية، فضلاً عن ثلاثة آخرين يمثلون المجتمع المدنى بنطاق الوحدة، وأوضح الوزير فى هذا الإطار أن عدد أعضاء اللجان يبلغ حوالى ١٠ آلاف عضو، ٢٥٪ منهم شباب أقل من ٢٥ سنة، وحوالى ٢٥٪ منهم من النساء. وأشار الوزير إلى أن هذه اللجان ستقوم بدور محورى فى مساندة جهود الشركاء بالبرنامج، وذلك فيما يتعلق بحصر الفئات المستحقة لتدخلات سكن كريم، والترويج للجهود المبذولة، ومتابعة تنفيذ المشروعات وتوفير الأراضى المطلوبة عن طريق التبرع، وفى سياق متصل، وفى إطار تدشين مبادرة العودة للجذور، تقوم الوحدات المحلية للقرى بالتنسيق مع العمد والشياخ، لإعداد قائمة بالشخصيات العامة التي تعود جذورها للقرى المستهدفة، ويعيشون خارجها، من الشخصيات السياسية والفنية والأدبية، ورجال الأعمال والمستثمرين، والأكاديميين والأطباء والمحامين ورجال الدين.

استعدادات قصوى لمواجهة التقلبات الجوية

مدبولى يوجه الوزراء بالتواصل المستمر مع أعضاء مجلس النواب لتحقيق مصالح المواطنين

مناقشة مشروعات القوانين فى اللجان النوعية بالبرلمان قبل عرضها على مجلس الوزراء

كتب-حسن أبوخزيم

يكون هناك تواصل مستمر مع أعضاء مجلس النواب، وكذلك تواصل المسئولين الفاعلين بكل وزارة من الذين لديهم القدرة على اتخاذ القرارات، وحل المشكلات الخاصة بالدوائر الانتخابية للنواب. وقال الدكتور مصطفى مدبولي: استمعت لكافة الآراء والأفكار التي طرحها رؤساء اللجان النوعية في لقاء أمس، وعلقت على ما تم طرحه من مقترحات وما تم عرضه من مشكلات تواجه المواطنين في دوائرهم الانتخابية، وشرحت وجهة النظر في العديد من الملفات المهمة، وهو ما أسهم بدوره في توضيح الصورة العامة لتوجهات الحكومة، وكذا تفاصيل المشروعات التي تقوم بتنفيذها حالياً على مستوى الجمهورية، مشيراً إلى أنه تم الاتفاق على أن يكون هذا اللقاء بصورة دورية، وأن تعمل على تفعيل التعاون فيما بين الحكومة والبرلمان؛ لتحقيق مصلحة المواطنين.



كان مثمراً للغاية فى ضوء الحرص على التواصل المستمر مع البرلمان، بما يسهم فى تحقيق مصلحة الوطن والمواطن. وفى سياق ذلك، وجه رئيس الوزراء أعضاء الحكومة بأن

كما أشار الدكتور مصطفى مدبولى إلى اللقاء، الذى عقده مع رؤساء اللجان النوعية بمجلس النواب، بحضور زعيم الأغلبية، الأمين العام لحزب « مستقبل وطن»، مؤكداً أن اللقاء

وجه رئيس مجلس الوزراء الدكتور مصطفى مدبولى وزير التنمية المحلية بضرورة المتابعة المحلية للجهود المبذولة لمواجهة آثار التقلبات الجوية التى تشهدها البلاد خلال هذه الأيام، مشدداً على ضرورة رفع درجة الاستعداد القصوى على مستوى جميع المحافظات، والتعامل الفورى مع آثار هذه التقلبات.

جاء ذلك خلال ترؤسه اجتماع مجلس الوزراء، أمس عبر تقنية الفيديو كونفرانس؛ وذلك لمناقشة عدد من القضايا والملفات.

واستهل رئيس الوزراء الاجتماع، بالإشارة بالافتتاحات الرئاسية التي شهدتها محافظة الإسماعيلية، أمس، الأول والتي شرفها بالحضور الرئيس عبد الفتاح السيسى، رئيس الجمهورية، موجهاً الشكر فى هذا الصدد لوزير الدفاع والإنتاج الحربى، ولقواتا المسلحة، ووزارة الصحة والسكان، والعاملين بالوزارة، ووزير التعليم العالى والبحث العلمى، وجميع العاملين بالمستشفيات الجامعية، على الجهود المبذولة فى قطاع تقديم الخدمات الصحية، مشيراً إلى أن الدولة تضع الارتقاء بالخدمات الصحية المقدمة للمواطنين على أجندة الأولويات، وذلك ضمن استراتيجيتها لبناء الإنسان المصرى.

شكرى: إرادة سياسية قوية لتعزيز التعاون بين مصر وباكستان

كتب - أحمد عبد العظيم



نويان ضد بعضهما ويمكن أن تقع حوادث... أى شيء يمكن أن يحدث نحن نريد السلام مع الجميع ويجب عدم اغفال مصر فى القضية، وأشار إلى وجود أفعال وصفها بالفظيعة التي تجرى فى إقليم كشمير، مؤكداً حق الأخير فى إقامة دولة خاصة بهم. وقال وزير خارجية باكستان إن القاهرة التي شاهدها اليوم غير القاهرة قبل ١٠ سنوات، لافتاً إلى أن القاهرة شهدت تغيراً كبيراً بشكل أكثر إيجابية على كافة المستويات.

حول كيفية تكثيف المشاورات وعقد اللجنة المشتركة، مشيداً بالعلاقات الثنائية التي تجمع البلدين. بدوره، أوضح وزير الخارجية الباكستاني شاه محمود قريشى، أن العلاقات السياسية المشتركة بين مصر وباكستان ممتازة للغاية، متقدماً بالشكر لمصر بموقفها فى دعم إسلام آباد للحصول على مقعد فى مجلس الأمن، وأكد وزير خارجية باكستان، وجود خارطة طريق لتعزيز التعاون مع مصر وتكثيف عقد الاجتماعات لعقد اللجنة المشتركة، مشيراً لرغبة بلاده فى تعزيز

أكد وزير الخارجية سامح شكرى، وجود إرادة سياسية مشتركة بين القاهرة وإسلام آباد لتعزيز العلاقات الثنائية واستئناف وتيرة العلاقات فى جميع المجالات. وقال شكرى فى مؤتمر صحفى مشترك مع نظيره الباكستاني صباح أمس عن وجود مواقف داعمة من إسلام آباد للشعب العربية، مؤكداً أن جولة المشاورات

معلومات الوزراء: مصر الثالث عالمياً فى مجال الشمول الرقمى

كتب-حسن أبوخزيم

حيث تقدمت مصر فى بُعد الإتاحة الرقمية الذى يقيس مدى قدرة الأفراد على الوصول إلى الإنترنت وكفائه بنحو ١٣ نقطة، كما تقدمت بنحو ١١ نقطة فى بُعد السياسات الرقمية الذى يقيس مرونة إجراءات الثقة والأمان وسياسات الاستخدام والخصوصية فضلاً عن التقدم فى بُعد القدرة المالية الرقمية للأفراد الذى يحدد قدرتهم على شراء الأجهزة الحديثة ومستويات الأسعار خدمات الإنترنت، بنحو ٥ نقاط، بينما استقر عدد نقاط بُعد الاستعداد الرقمية أى العلاقة بين مستويات التعليم الرقمية والقدرة على تطبيقها، عند مجموع ٥٦ نقطة.

التقاط فى أربعة أبعاد رئيسية للشمول الرقمى، وتتراوح قيم المؤشر من صفر إلى ١٠٠، وكلما اقتربت القيمة من ١٠٠ دل ذلك على مستوى شمول أفضل. كما جاءت مصر فى المركز ٥٠ فى ٢٠٢٠، مقارنة بالمركز ٥٢ فى ٢٠١٧، محققة مجموع نقاط بلغ ٦٠ نقطة، أى بارتفاع ٨ نقاط عن قيمة المؤشر فى ٢٠١٧؛ مما جعلها فى المركز الثالث عالمياً فى معدل تحسن الأداء فى مجال الشمول الرقمى ٢٠٢٠، بعد ميانمار وفيتنام، فقد استطاعت مصر تحقيق تقدم فى ٢ أبعاد رئيسية للمؤشر، واستقرت فى بُعد واحد.



رصد مركز المعلومات ودعم اتخاذ القرار بمجلس الوزراء تقدم مصر فى مؤشر الشمول الرقمى ٢٠٢٠ الصادر عن مؤسسة رولاند بيرجر، والذي يقيس مدى تحقيق الشمول الرقمى فى ٨٢ دولة حول العالم من خلال تمكين الأفراد والمجتمعات من الاستخدام الفعال لتكنولوجيا المعلومات والاتصالات، وتعزيز قدرتهم على المساهمة فى الاقتصاد الرقمى، يتم حساب المؤشر بناءً على مجموع

مشرفة في العالم تكسب قبولاً بين مستثمرين
رئيسيين.
وصلت بتكوين إلى ذروة جديدة بلغت ٥٠ ألف
دولار، وكانت مرتفعة في أحدث تعاملات ٢,٩
بالمئة عند ٤٩٨٩١ دولاراً.

بلغت العملة المشفرة بتكوين، ذروة جديدة عند
٥١ ألفاً و٢٥٩ دولاراً بارتفاع ٤,٢٪ أمس الأربعاء.
وكانت قد صعدت عملة بتكوين فوق ٥٠ ألف
دولار الثلاثاء الماضي إلى مستوى قياسي جديد،
مواصلة ارتفاعاً تغذيته مؤشرات على أن أكبر عملة

بتكوين تبلغ ذروة
جديدة عند 51 ألفاً و259
دولاراً بارتفاع 4.2%



الدولة تفي بوعدتها للمصدرين

سداد نقدي للمستحقات وحوافز لزيادة الصادرات

إقبال ملحوظ على الانضمام للمرحلة الثانية من مبادرة «السداد النقدي الفوري لدعم الحكومة للمصدرين»



صرف المستحقات المتأخرة من «دعم الحكومة للشركات المصدرة» المنضمة للمرحلة الثانية على 3 مراحل قبل نهاية فبراير وقبل نهاية أبريل وقبل نهاية يونيو

التي لم يتم بالصرف، أو لم تشترك بالمبادرة، التقدم
للانضمام للمرحلة الثانية، لافتاً إلى نجاح المرحلة الأولى
من مبادرة «السداد النقدي الفوري»، في جذب عدد كبير
من المصدرين.

أشار الوزير إلى أن الحكومة صرفت نحو ٢١,٥ مليار
جنيه خلال عام لدعم القطاع التصديري والمصدرين،
من خلال ٦ مبادرات كان آخرها مبادرة «السداد النقدي
الفوري لدعم الحكومة للمصدرين» بخصم تعجيل سداد
٨١٪ التي انضم إليها في المرحلة الأولى شركة
مصدرة، صرفت جميعها كل المبالغ المتأخرة لدى صندوق
تمتية الصادرات قبل حلول عام ٢٠٢١.

أكد الوزير أن جميع الشركات المصدرة المستفيدة من
المرحلة الأولى لمبادرة «السداد النقدي الفوري» صرفت
كل مبالغ دعم التصدير المتأخرة لدى صندوق تمتمية
الصادرات، خلال شهر نوفمبر وديسمبر الماضيين،
بقيمة إجمالية ١٢,٥ مليار جنيه، بما يعكس نجاح الحكومة
في تحقيق الأهداف المنشودة من هذه المبادرة التي
حظيت بإقبال كبير من المصدرين.

أشاد الوزير بتعاون القطاع المصرفي ووزارة التجارة
والصناعة وصندوق تمتمية الصادرات في المرحلة الأولى
من مبادرة «السداد النقدي الفوري»، الذي أسهم في إنجاح
واحدة من أسرع المبادرات التي تم تنفيذها لرد «المبالغ
المتأخرة لدعم المصدرين» لدى صندوق تمتمية الصادرات
إلى الشركات المصدرة، حيث استغرقت حوالي شهرين
من أول يوم لفتح باب تلقي الطلبات حتى آخر يوم صرف.

قالت نيفين منصور مستشار نائب وزير المالية، إن
المبادرات الخمسة السابقة التي طرحتها الحكومة لسداد
المبالغ المتأخرة لدعم المصدرين لدى صندوق تمتمية
الصادرات، استفاد منها ٢٥٠٠ شركة مصدرة، وقد تم
صرف ٥,٦ مليار جنيه خلال العام المالي الماضي، ٢,٤
مليار جنيه خلال الفترة من أول يونيو حتى ٢٥ نوفمبر
الماضيين، بإجمالي نحو ٨ مليارات جنيه لسداد مبالغ دعم
المصدرين، لافتة إلى أن هذه المبادرات أسهمت بفاعلية
في توفير السيولة النقدية اللازمة للشركات المصدرة بما
يضمن استمرار عجلة الإنتاج، وزيادة قدراتها الإنتاجية،
وتوسيع القاعدة التصديرية، وتعزيز تنافسية المنتجات
المصرية في الأسواق العالمية.

كُتبت - اسلام عبدالرسول

أكد الدكتور محمد معيط وزير المالية، أن المرحلة
الثانية من مبادرة «السداد النقدي الفوري لدعم الحكومة
للمصدرين» لدى صندوق تمتمية الصادرات بخصم تعجيل
سداد ٨١٪، شهدت إقبالاً ملحوظاً من الشركات المصدرة
حيث بلغ عدد المتقدمين منذ فتح باب تلقي الطلبات في
٧ فبراير الحالي وحتى الآن ٩٥٠ شركة أبدت رغبتها في
الاستفادة من مزايا هذه المبادرة، التي تتسق مع جهود
الحكومة نحو تنفيذ التوجيهات الرئاسية لدعم القطاع
التصديري وسرعة رد الأعباء التصديرية المستحقة
للشركات المصدرة لدى صندوق تمتمية الصادرات عن
المشحونات حتى آخر يونيو الماضي؛ بما يسهم في
توفير سيولة نقدية تمكن الشركات المصدرة من الوفاء
بالتزاماتها تجاه عملائها والحفاظ على العمال في ظل
جائحة «كورونا»، على النحو الذي ساعد في زيادة قدراتها
الإنتاجية وتعزيز تنافسية المنتجات المصرية في الأسواق
العالمية.

أضاف الوزير أننا مستمرون في تلقي طلبات الشركات
المصدرة الراغبة في الانضمام للمرحلة الثانية لمبادرة
«السداد النقدي الفوري لدعم الحكومة للمصدرين» لدى
صندوق تمتمية الصادرات حتى ٢٨ فبراير الحالي بوزارة
المالية يومياً من الساعة التاسعة صباحاً حتى الساعة
السابعة مساءً عدا يومي الجمعة والسبت.

قال الوزير إن نجاح المرحلة الأولى من هذه المبادرة
دفع الحكومة إلى إطلاق مرحلة ثانية بنفس الإطار
والشروط بحيث تشمل مستحقات الشركات المصدرة
لدى صندوق تمتمية الصادرات حتى مشحونات نهاية يونيو
٢٠٢٠، على أن يكون هناك فرصة لاستكمال المستحقات
لدى الصندوق قبل نهاية يوم ٢٨ فبراير المقبل، موضحاً
أنه سيتم صرف مستحقات الشركات المصدرة المنضمة
للمرحلة الثانية من مبادرة «السداد النقدي الفوري لدعم
الحكومة للمصدرين» بخصم تعجيل سداد ٨١٪، في ثلاثة
مواعيد: قبل نهاية فبراير، وقبل نهاية أبريل، وقبل نهاية
يونيو المقبل.

أوضح الوزير أنه يمكن للشركات المستفيدة من المرحلة
الأولى لهذه المبادرة، التي لها باقى مستحقات، والأخرى

950

شركة مصدرة

تقدمت منذ

7 فبراير وحتى

الآن للاستفادة

من مزايا المبادرة

الجديدة

21

مليار جنيه دعم

للقطاع التصديري

خلال العام من

خلال 6 مبادرات

اعتماد الموازنات التخطيطية لشركتي بتروشروق وبتروبل للعام المالي الجديد



كُتبت - سمر العربي

أكد المهندس طارق الملا وزير البترول والثروة المعدنية أن حقل ظهر يعد قصة
نجاح متميزة في تاريخ مصر ويحظى بفخر واهتمام المصريين جميعاً، حيث شهد
خلال جميع مراحل تنميته التزاماً وتوافقاً كبيراً بين جميع الأطراف العاملة فيه
سواء من الشركات الأجنبية أو المحلية، مشيراً إلى أنه لولا الدعم الكبير الذي
حظي به هذا المشروع العملاق من القيادة السياسية لما تم إنجازه في هذا الوقت
القياسي.

جاء ذلك خلال رئاسة وزير البترول والثروة المعدنية لأعمال الجمعية العامة
لشركتي بتروشروق وبتروبل عبر تقنية الفيديوكونفرانس لاعتماد الموازنات
التخطيطية للعام المالي ٢٠٢٢/٢٠٢١.

وأشاد الوزير بالمعدلات التي حققتها شركتا بتروشروق وبتروبل في مجال
الحفاظ على سلامة الأفراد والأصول وعمليات التشغيل الآمن وجهود الحفاظ على
البيئة ومعالجة المخلفات في ظل التحديات التي تفرضها أزمة كورونا، مشدداً على
أهمية الاستمرار في تطبيق استراتيجيات ترشيد النفقات التي تتبناها وزارة البترول
والتي تعمل على تحقيق التوازن مع زيادة الإنتاج.

ووجه الوزير الشكر للمهندس عاطف حسن على مجهوداته التي بذلها خلال فترة
توليه رئاسة شركة بتروبل.

واستعرض المهندس خالد مواهي رئيس شركة بتروبل ملامح الموازنة التخطيطية
لشركة بتروشروق المستولة عن العمليات بحقل ظهر تحت مظلة بتروبل، بالإضافة
إلى ملامح الموازنة التخطيطية للعام المالي ٢٠٢١ / ٢٠٢٢ لشركة بتروبل.
حضر أعمال الجمعيات الجيولوجية أشرف فرج وكيل أول وزارة البترول
للانقابات والاستكشاف والدكتور مجدى جلال رئيس الشركة المصرية القابضة
للغازات الطبيعية «إيجاس» ونوابه للاستكشاف والإنتاج والرقابة على الشركات
المشاركة والمهندس عبد عز الرجال الرئيس التنفيذي للهيئة المصرية العامة
البترول ونوابه للاستكشاف والإنتاج والرقابة على الشركات الأجنبية والمشاركة
ومساعده للسلامة والأمن الصناعي وممثل شركات إيني الإيطالية وبى بى
البريطانية وروسنفت الروسية ومبادلة الإماراتية.

خلال اجتماع لجنة متابعة تنفيذ المبادرة الرئاسية

الجزائر: مشروعات «حياة كريمة» تتم متابعتها بشكل مباشر من القيادة السياسية ورئاسة مجلس الوزراء

كُتبت - طه النجار وناهد سعد



المواطنين المصريين، الذين يقطنون بالمناطق
الريفية، موجهاً بعد اجتماع أسبوعي لمتابعة
مشروعات المبادرة.

وقال الدكتور عصام الجزار، إنه تم خلال
الاجتماع استعراض ما جرى تنفيذه على الأرض
من مشروعات بالمناطق الريفية، وكذا الاستعدادات
الجارية، لتنفيذ مختلف المشروعات با ٥١ مركزاً
في العام الأول لتنفيذ المبادرة الرئاسية، والتنسيق
مع الهيئة الهندسية للقوات المسلحة، حيث تتولى
وزارة الإسكان والهيئة الهندسية للقوات المسلحة
تنفيذ المشروعات في تلك المراكز.

وأكد الوزير أهمية تحديث قواعد البيانات
لكل المشروعات التي يجري تنفيذها بالمبادرة
الرئاسية، وربطها بنظام المعلومات الجغرافية،
وكذا ضرورة التنسيق بين جميع الجهات العاملة
بالمشروعات المختلفة.

ترأس الدكتور عصام الجزار، وزير الإسكان
والمرافق والمجتمعات العمرانية، مساء أمس،
اجتماعاً موسعاً للجنة الوزارية المشكلة برئاسة
وعضوية عدد من قيادات الوزارة، لمتابعة تنفيذ
المبادرة الرئاسية «حياة كريمة»، لتطوير القرى
والتابع على مستوى الجمهورية.

وأكد وزير الإسكان، أن المبادرة الرئاسية «حياة
كريمة»، هي من أهم المشروعات القومية التي
يجري تنفيذها حالياً على مستوى الدولة، ويجب
العمل على الإدارة الجيدة لمشروعات المبادرة،
ومتابعة الموقف التنفيذي بشكل دوري، حيث إن
المبادرة تتم متابعتها بشكل مباشر من القيادة
السياسية، ورئاسة مجلس الوزراء، من أجل إتاحة
الخدمات المختلفة، وتوفير حياة كريمة لملايين

نادر رياض: «بافاريا مصر» تحتفل باليوبيل الذهبي على تأسيسها.. ورسالة شكر لشركاء النجاح

كُتبت - ناهد إمام

تحتفل شركة بافاريا مصر باليوبيل الذهبي على تأسيسها على
١٩٧١، التي تعد فخر للصناعة المصرية ترسخت جودتها على
الأرض الألمانية وعلامة تجارية عمرها ٥٠ عاماً لاقت احتراماً
أوروبياً، واتسع نطاقها في السوق المصري من خلال فتح أكثر من
٢٩ فرعاً يغطي محافظات مصر.

واستهدفت «بافاريا» تقديم حلول متكاملة لأنظمة الإنذار
والإطفاء الآلي من خلال تحديث خطوط إنتاجها وتطوير نظم
المخازن لتعمل بمنظومة آلية متكاملة، كما اهتمت بتطوير التدريب
والتطوير، حيث قامت بتأسيس مركز للتدريب والصيانة في
نومبرج، إلى جانب تقديم أنظمة اطفاء آلي لحماية المنشآت
والمركبات، وتوافر أسطول ضخ من مراكز الخدمة المتحركة
لخدمة أكثر من ٥٥ ألف عميل في مختلف المحافظات.



نادر رياض

وزير الاتصالات: مستمرون في دعم الشركات الناشئة وتحفيز العمل الابتكاري

كُتبت - هاني الروبي

قدرات الشباب الرقمية لخلق الكوادر القادرة
على تنفيذ مشروعات بناء مصر الرقمية وتنمية
مجتمع معلوماتي قائم على المعرفة وإنتاج
القيمة المضافة؛ مشيراً إلى أن هذا المحفل
يعد بمثابة دليل على تميز الشباب المصري وما
يتمتع به من فكر خلاق والذي يعد قوام صناعة
الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات. وأثنى طلعت
على جهود الشراكة المصرية-الفرنسية في مجال
بناء القدرات الرقمية، والبحوث والتطوير في
التكنولوجيات المتخصصة، وتنمية ثقافة الإبداع
والابتكار باستخدام التكنولوجيات الرقمية؛ مشيراً
إلى التعاون البناء مع كبرى المؤسسات الأكاديمية
بفرنسا في توطيد تكنولوجيات الذكاء الاصطناعي
وصقل مهارات الشباب في هذا المجال.

شهد الدكتور عمرو طلعت وزير الاتصالات
وتكنولوجيا المعلومات، وستيفان رومانتيه سفير
دولة فرنسا في القاهرة مراسم إعلان نتائج
وتسليم جوائز الدورة الأولى للمسابقة الفرنسية
- المصرية للشركات الناشئة والتي تم إطلاقها
لدفع سبل التعاون الثنائي في مجال الابتكار
وريادة الأعمال، وللمساعدة الشركات المصرية
الناشئة في التطوير لكي تصبح شركات رائدة
في مجال التحول الرقمي؛ حيث فاز بالمسابقة
ثماني شركات مصرية ناشئة. وفي كلمته: أكد
الدكتور عمرو طلعت وزير الاتصالات وتكنولوجيا
المعلومات، أن مصر تستثمر بقوة في تنمية

عيار 18: 672

عيار 21: 785

عيار 24: 897

أسعار الذهب

شراء: 4.21

بيع: 4.26

شراء: 4.08

بيع: 4.17

شراء: 18.79

بيع: 18.97

شراء: 21.58

بيع: 21.79

شراء: 15.57

بيع: 15.67

أسعار العملات

الدولار الأمريكي

الجنيه الإسترليني

اليورو

الدولار الهولندي

الين الياباني



قرية «الأحراز» بعد «حياة

مشروعات تمنح قلة الحياة لأهالي القرية
التابعة لمحافظة القليوبية

9



الأهالي: ربنا يخليك يا ريس.. بيوتنا وصلتها المياه

وأشار المحافظ إلى أن مبادرة «حياة كريمة» أطلقها الرئيس عبدالفتاح السيسي لتوحيد جهود الدولة المصرية مع المجتمع المدني بملف القرى الأكثر احتياجاً في الريف والمناطق العشوائية. وأضافت نهي حمدي رئيس الوحدة المحلية بالأحراز: أن المبادرة تهدف للارتقاء بالمستوى المعيشي للمواطنين، وتقديم المساعدة لهم وحصولهم على الخدمات الأساسية. وقد اصطلحنا في الجولة بالمشروعات داخل القرية سعيد بريك نائب رئيس الوحدة المحلية وزينب أبوشامة إحدى السيدات المتطوعات بالقرية.

وزارة القوى العاملة، لتدريب مجموعات من الفتيات والشباب على حرف ومهن مختلفة منها «الخياطة والسباكة والكهرباء»، حيث تم إقامة 5 كورسات لـ 76 فتاة، وتخصيص جوائز لكل فئة، كما يتم العمل على تجهيز قطعة أرض ملك الوحدة المحلية لبناء نقطة شرطة، كما تم إحلال وتجديد شبكات الإنارة وتركيب لمبات ليد، وتغيير المحولات، وتغطية المصارف وإنشاء شبكات مياه وصرف صحي. من جانبه، أكد اللواء عبدالحميد الهجان محافظ القليوبية، أن أعمال التطوير تأتي في إطار المبادرة الرئاسية لتوفير «حياة كريمة» لأهالي القرية وتحسين الخدمات لهم بالتعاون مع المحافظة.

تلك القرية، التي تبعد نحو 36 كيلو مترا عن العاصمة، ويتجاوز عدد سكانها الـ 143 ألف نسمة، ستتغير حياتهم للأفضل، خاصة بعد تنفيذ المبادرة الرئاسية لـ 9 مشروعات تنموية بالقرية، منها تطوير شبكات المياه والصرف الصحي وغيرها من المشروعات التي ستجعل من القرية الفقيرة، إحدى القرى المتطورة التي تتمتع بجميع الخدمات، وذلك تحت إشراف اللواء عبدالحميد الهجان محافظ القليوبية. أهالي القرية، أبدوا سعادتهم بالتطوير الذي يحدث في قريتهم، حيث أكد سيد أحمد أنه تم رفع كفاءة منزله، معرباً عن سعادته وشكره للرئيس، قالت سيدة سابق

لسنوات طويلة، عانت القرى الفقيرة من نقص الخدمات، لكن جاءت توجيهات الرئيس عبدالفتاح السيسي، بتطوير قرى الريف، لتتغير حياة أكثر من نصف سكان مصر، حيث يستهدف مشروع التطوير إحداث نقلة نوعية في حياة المواطنين، عبر توفير الخدمات لهم، علاوة على أنه سيحدث نقلة نوعية غير مسبوقة في تاريخ التنمية في مصر، وكانت قرية «الأحراز» بمحافظة القليوبية، من ضمن القرى التي تستهدفها مبادرة الرئيس لتطوير قرى الريف المصري.

كتابة وتصوير: مایسة عزت

«روزاليوسف» تستعرض المشروعات التي تحتضنها القرية ضمن المبادرة لتغيير وجه حياة 143 ألف نسمة، أول تلك المشروعات إنشاء وحدة طب أسرة الأحراز، حيث تم تطويرها ورفع كفاءتها، ويوجد بها 17 حضانة، ووحدة إسعاف مجهزة وخدمات طوارئ، فضلاً عن احتوائها على جميع التخصصات.

وتتضمن المشروعات، إنشاء مدرسة مكونة من 5 أدوار، تحتوي على 21 فصلاً دراسياً و4 فصول رياض أطفال، وإقامة سجل مدني مجهز بمعدات وأجهزة حديثة، يتكون من دورين، بالنسبة للدور الأرضي به (صالة انتظار العملاء - مدخل رئيسي - مخزن - غرفة تصوير - بوفيه - دورات مياه حريمي ورجالي وطوارئ) بينما الدور العلوي به مكاتب الإدارة، كما سيتم رفع كفاءة وحدة الطب البيطري وشراء جهاز سونار للوحدة، علاوة على تطوير مركز شباب القرية، ورفع كفاءة المبنى الإداري، والانتهاء من ملحق المركز به مساحة مخصصة للألعاب الأطفال، فضلاً عن رفع كفاءة 12 منزلاً ودار حضانة، وتطين 10 كيلو مترات مساحة ترع.

وشملت المبادرة مشروع العربة المتحركة، تحت إشراف





مشروع العربة المتنقلة
لتدريب الفتيات على
مهنة الخياطة



حياة كريمة.. شكل تانى

تحسين حياة 143 ألف نسمة بالقرية والعزب
الملاحقة بها بعد رفع كفاءة المنشآت



رفع كفاءة 12 منزلا
لمحدودى الدخل



إنشاء
سجل مدنى
بمعدات
وأجهزة
حديثة



إنشاء مجمع
مدارس
نموذجى
لتقليل الكثافة
الطلابية



إحلال وتجديد
شبكات الكهرباء
ومياه الشرب



مركز شباب
مطور به
ملعب
خماسى
ومبنى
إدارى





أمريكا: الحوثيون ما زالوا على قائمة الإرهاب بحسب تصنيف الأمم المتحدة

أكدت وزارة الخارجية الأمريكية أن الحوثيين ما زالوا على قائمة الإرهاب بحسب تصنيف الأمم المتحدة. وقالت الخارجية الأمريكية إنها ستواصل معاقبة الحوثيين إذا لم يغيروا سلوكياتهم. وفي وقت سابق قال المبعوث الأمريكي إلى اليمن تيموثي ليندركينج إنه يجب إيصال المساعدات الإنسانية في اليمن، متابعا: «نعمل على زيادة الضغوط على القيادات الحوثية». وأضاف المبعوث الأمريكي إلى اليمن، خلال مؤتمر صحفي، أن الحوثيين ما زالوا يخضعون لعقوبات وفق تصنيف الأمم المتحدة، مستطردا: «أطلع للعمل مع السعودية والحكومة اليمنية».



نهاية أوهم أردوغان

يوماً بعد يوم تزداد الأزمات التركية تضاماً خاصة مع ازدياد انتشار فضائح النظام التركي وجرائمه التي يرتكبها لقمع وإسكات معارضيه، فما بين الاعتقالات والتصفيات السياسية ضد الناشطين، والاعتقالات ضد السياسيين، وسياسة التجويع التي يفرضها على شعبه بعد تدرى الأوضاع الاقتصادية، تتنوع أساليب أردوغان في فرض سياسة الصوت الواحد داخل البلاد. ولم تقف انتهاكات الرئيس التركي عند حدود الداخل ولكنها امتدت لتشمل نشر الإرهاب في الخارج، والتدخل في شئون الجوار لتهب ثروتهم. ونتيجة لسلسلة الإخفاقات المتواصلة في منظومة حكم أردوغان شهد الاقتصاد التركي انهياراً جديداً بعدما تراجع اليرة 1% لتمحى بذلك المكاسب المحدودة التي حققتها خلال الأشهر الثلاثة الماضية، وهو ما فسره مراقبون باستمرار سياسات أنقرة المتضاربة على الصعيد المالي، واستمرار تبيد النظام التركي برئاسة رجب طيب أردوغان ثروات البلاد لإدارة حروب بالوكالة وتمويل مليشيات وكيانات إرهابية في عديد من دول وبلدان الشرق الأوسط.

1 استطلاع رأي.. تراجع شعبية حزب العدالة والتنمية

61.5% من الشعب التركي يرون أن أوضاع البلاد تزداد سوءاً

كتبت - أماني عزام

مركز أبحاث أكسوي التركي المستقل أن أكثر من 61.5% من الشعب التركي، يرون أن أوضاع البلاد تحت قيادة رجب طيب أردوغان تزداد سوءاً، فيما يدعو نحو 53.6% إلى العودة للنظام البرلماني. وأشار الاستطلاع الذي أجراه المركز، إلى تراجع شعبية حزب العدالة والتنمية الحاكم في البلاد، حيث إن نحو 44.2% سيصوتون لصالح حزب الشعب الديمقراطي، في حالة إجراء أي انتخابات مقبلة. والتخبط المسيطر على الأداء الاقتصادي للحكومة التركية دفع كمال كليتشدار أوغلو، رئيس حزب «الشعب» المعارض للجمهوري المعارض، على نظام أردوغان والحزب الحاكم، قائلاً: إن حزب العدالة والتنمية يتبع سياسة اقتصادية خاطئة، لا تعمل على القضاء على معدلات الفقر في البلاد، بل تحافظ على زيادة تلك المعدلات، حيث يزداد الثرى ثراءً ويزداد الفقير فقراً. وأضاف كليتشدار: إن حزب العدالة والتنمية كان يحاول حصد الأصوات بالاعتماد على مسامحة المواطنين بالمساعدات، مستغلاً حالة الفقر ما دفع هؤلاء الفقراء للتصويت له.

53.6%

يدعون إلى العودة للنظام البرلماني

44.2%

سيصوتون لصالح حزب الشعب الديمقراطي في الانتخابات المقبلة



تراجعت اليرة بواقع 1% مسجلة هبوطاً جديداً مقابل ارتفاع عوائد السندات الأمريكية ما دفع مستثمرين للجوء إلى الدولار كاستثمار آمن، حيث سجلت اليرة 7.0680 مقابل الدولار، وبلغت 7.0350، وذلك مقارنة مع إغلاق الثلاثاء عند 6.9890. وانخفضت السندات الأجنبية في تركيا بمقدار 20% منذ أربع سنوات مضت الأمر الذي يعتبر ضمن المشاكل الاقتصادية طويلة الأجل التي تواجهها أنقرة، حيث شهدت العملة الرسمية للبلاد اليرة، انخفاضاً على مدار العامين الماضيين، مما أجبر أردوغان على إعلان تدابير إنقاذ ولكن الأمور ساءت. لا تزال اليرة ضعيفة، وارتفعت أسعار المواد الغذائية والمستهلكتين بشكل كبير، وازدادت صعوبة حياة الناس في البلاد، بالإضافة لارتفاع الأسعار، وفقاً لمؤشرات أسعار المستهلك، ارتفع معدل التضخم على أساس سنوي بنسبة 7% والتضخم الإجمالي عند 20.6%. وقبل يومين، كشف استطلاع رأي أجراه

2 وثيقة استخباراتية: أردوغان «متهم» بنشر التطرف في هولندا

الرئيس التركي دعم المتشددين لتعزيز سلطته وحرص على تنفيذ هجوم «ترام أوترخت» المسلح



أنا استخدام أردوغان حجة إطلاق النار على «كرايستشيرش» في نيوزيلندا من قبل شخص أبيض متعصب والخطاب العام المعادي للغرب لعب دوراً في تحريض جوكرمان تانيش على شن الهجوم في هولندا. وفي صباح يوم 18 مارس 2019، قتل 3 أشخاص وأصيب 7 آخرون في إطلاق نار جماعي على ترام أوترخت بهولندا، تانيش، رجل تركي يبلغ من العمر 27 عاماً، أدين لاحقاً بالهجوم. ومن جهته رفض مسؤول الإعلام في الرئاسة التركية، فخر الدين التون، تقرير المنسق الوطني لمكافحة الإرهاب الهولندي، ووصفه بأنه «تقرير غير دقيق وتحيز وجاهل».

حذرت وثيقة استخبارات هولندية مسربة من وجود صلة بين الرئيس التركي رجب طيب أردوغان وصعود المتطرفين داخل هولندا، حسبما أفادت صحيفة «ان أو إس» الهولندية. وقال المنسق الوطني لمكافحة الإرهاب بهولندا «NCTV»، في تقرير لا يزال سرياً، أن أهداف أردوغان الممتدة في «الأسلمة» في تركيا يتم نشرها في المجتمع التركي في هولندا من خلال الجمعيات التركية الهولندية. وذكر التقرير المكون من 30 صفحة، أن المنظمات الدينية التركية تتمتع بعلاقات قوية مع المنظمات التركية في هولندا، لا سيما مع المنظمات الشبابية

3 12 مليار ليرة لتشديد السجون في تركيا بدلا من المصانع

62% من الشباب يسعون للهرب بسبب زيادة الاعتقالات.. و 47.3% ممن صوتوا للعدالة والتنمية يريدون الهجرة

وجود عمل ولا أمن ولا حرية، فالجميع يوصف بالإرهابي حتى الأطفال أصبحوا إرهابيين لأنهم شاركوا في احتجاج. واعتبر عضو حزب الشعب الجمهوري أنه في بلد لا توجد فيه ديمقراطية وحرية، لا يمكن أن يكون هناك استقلال قضائي.

الاعتقالات دفع العقول في البلاد للهجرة، فوفقاً لبيانات مؤسسة الديمقراطية الاجتماعية، 62% من الشباب في تركيا يريدون السفر للخارج. كما أن 47.3% من الشباب الذين صوتوا للعدالة والتنمية يريدون الهجرة خارج تركيا. ووجه بلبل حديثه للحزب الحاكم، قائلاً: ألم تسأل نفسك ما السبب وراء هجرة العقول؟ السبب هو عدم

المصانع، حتى أن هيئة الإحصاء التركية لم تستطع تبييض وجه الحكومة. وذكر بلبل أن الإحصاء التركية تقول إن نسبة البطالة تتخفف في تركيا، إلا أنها في نفس الوقت تشير إلى انخفاض نسب التوظيف. وأشار بلبل إلى أن عدد السجون الذي ازداد مع

فترة حكم حزب العدالة والتنمية، يقولون إنه لا يوجد مال، ولكنهم خصصوا 12.5 مليار ليرة تركية للسجون الجديدة في العامين القادمين. وأضاف البرلماني عن حزب الشعب الجمهوري، سليمان بلبل: «حكومة العدالة والتنمية تخصص 4.5 مليار ليرة لبناء السجون، بدلا من تخصيصها لتشديد

قال برلماني معارض في تركيا إن حكومة حزب العدالة والتنمية أنفقت 12 مليار ليرة من أجل تشييد السجون، خلال فترة حكمها على مدار 19 عاماً. وقال نائب حزب الشعب الجمهوري وعضو لجنة العدل في الجمعية الوطنية التركية الكبرى سليمان بلبل، إنه «تم استثمار 12 مليار ليرة تركية في بناء السجون خلال

4 العفو الدولية تحذر أنقرة بسبب تزايد حوادث الاختطاف

وأكدت بويوم على ضرورة إجراء الحكومة التركية تحقيقات موسعة حول هذه الحوادث. ومؤخراً في فبراير 2021، أطلقت منظمة العفو الدولية عريضة تطالب بالتحقيق في واقعة اختفاء الحقوقي التركي حسين غالب كوتشوكوزجيت، منذ 29 من ديسمبر الماضي في العاصمة التركية أنقرة.

حذرت منظمة العفو الدولية تركيا من ارتفاع حالات الاختطاف والاختفاء السري على أراضيها، مطالبة الحكومة بإصدار بيان رسمي حول هذه الحوادث. وأوضحت ميلانا بويوم من منظمة العفو الدولية، أنها تابعت وقائع مختلفة من حالات الاختطاف والاختفاء السري التي شهدتها تركيا خلال السنوات الأخيرة.

يناير 2016، أيها أوران مخفي منذ 1 نوفمبر 2016، ومصطفى أوزجور من 21 ديسمبر 2016، دورموش و 21 تشاتين من 17 مارس 2017، تورجوت تشابان من 21 مارس 2017، حسن قالا من 20 يونيو 2018، ياسين أوجان من 12 فبراير 2019، مصطفى يلماز من 18 فبراير 2019.

وتشهد تركيا زيادة في وقائع الاختفاء القسري منذ إقرار «قانون الحصانة» عقب محاولة انقلاب 15 يوليو 2016 لحماية الأشخاص أو المسؤولين الذين ارتكبوا أعمالاً غير قانونية خلال محاولة التصدي الانقلابيين، بحسب وجهة نظر السلطات التركية. ومن أبرز حالات الاختطاف التي شهدتها تركيا منذ العام 2016، هي سوناي ألاماس المخفي منذ 27

يناير 2016، أيها أوران مخفي منذ 1 نوفمبر 2016، ومصطفى أوزجور من 21 ديسمبر 2016، دورموش و 21 تشاتين من 17 مارس 2017، تورجوت تشابان من 21 مارس 2017، حسن قالا من 20 يونيو 2018، ياسين أوجان من 12 فبراير 2019، مصطفى يلماز من 18 فبراير 2019.

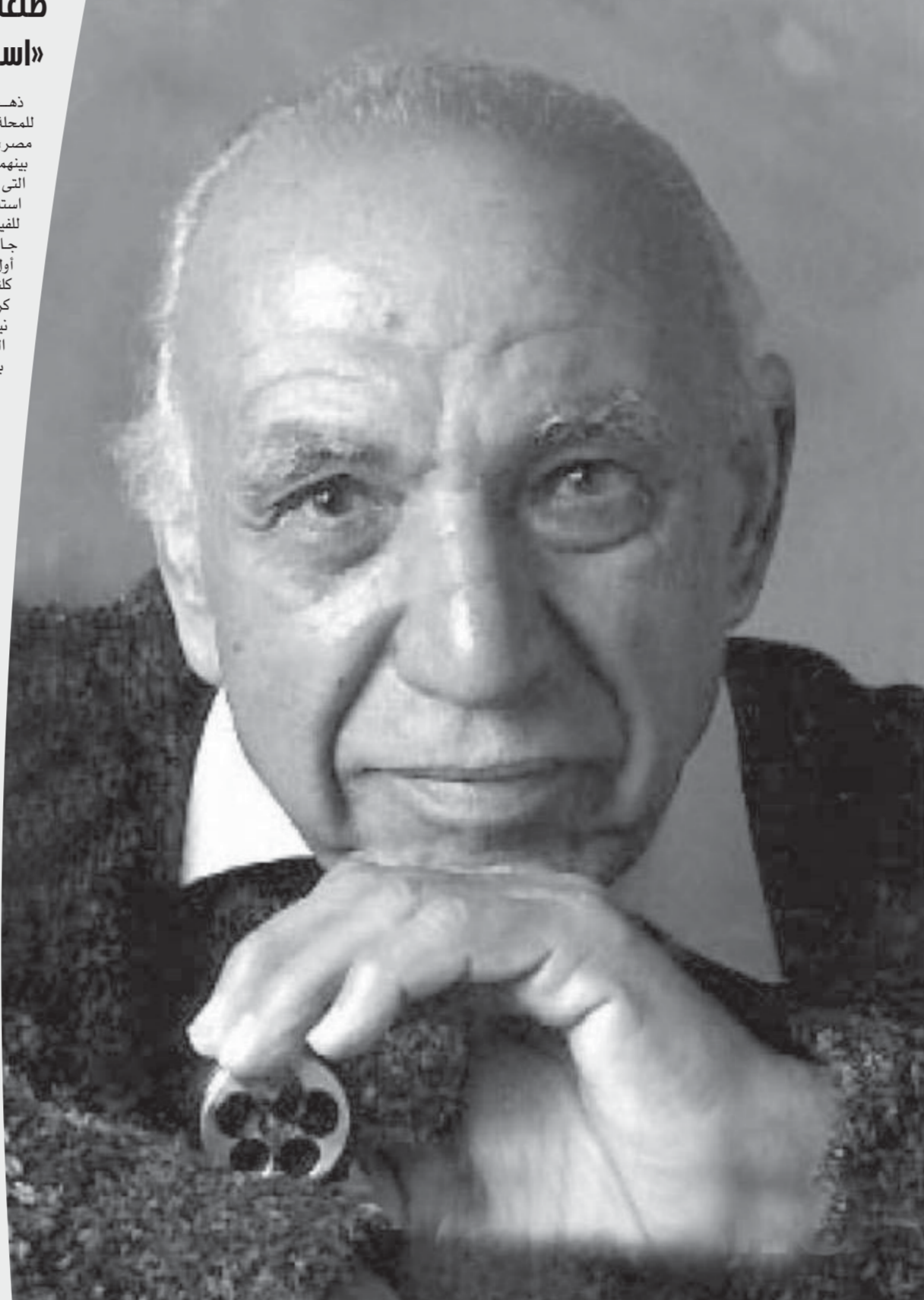
صلاح أبوسيف

مؤسس المدرسة الواقعية في السينما المصرية

حين نحتفى بمرور 125 سنة على السينما المصرية نبحث عن من لهم خصوصية وقيمة وقيمة وآثر باق، لنقرأ عن تجاربهم وخبراتهم، وعن مسيرتهم الفارقة والمفصلة في تاريخ السينما المصرية، من بيتهم رائد المدرسة الواقعية في السينما المصرية المخرج صلاح أبوسيف (١٠ مايو ١٩١٥ - ٢٢ يونيو ١٩٩٦)، نقل الصورة السينمائية من القصور إلى الحارة الشعبية، وفرض الواقعية على الأرستقراطية، وإنجاز للبطء وتطلع إلى المساواة الاجتماعية. فقد صدر عن باكورة إصدارات دار ريشة للنشر والتوزيع ٢٠٢٠، كتاب بعنوان «مذكرات صلاح أبوسيف» وثقها الكاتب الكبير عادل حمودة، وقام بكتابة المقدمة الناقد الفني طارق الشناوي، سجل «حموده» المذكرات على شرائط كاسيت من خلال لقاءاته مع «أبوسيف» في بداية التسعينيات.

تكشف المذكرات الأبعاد النفسية والاجتماعية والعائلية والشخصية صلاح أبوسيف وتسرد طفولته، وتسلط الضوء على المواقف الحياتية التراكمية التي ظلت راسخة في مخزنه البصري والعقلي، وشكلت هويته كإنسان ومؤلف ومخرج، وهذه التراكمات السبب الرئيسي في اختياراته لموضوعات أفلامه مثل فيلم الأسطى حسن، شباب امرأة، بداية ونهاية، القاهرة ٣٠، الزوجة الثانية، ريا وسكينة، الفتوة، الوسادة الخالية، هذا هو الحب، رسالة إلى امرأة، بين السماء والأرض، أنا، أنا حرة، العواطف مصرى، السقامات.. وغيرها.

إعداد - سوزى شكوى



الحارة المصرية مصدر إلهام

طفولته قاسية، يتيم رغم أن والده كان على قيد الحياة، ومن أثراء بني سويف إلا أنه ذاق مرارة الفقر وقام خاله بتربيته، أقيم في حارة «قسوات» جمع قسوة يعي «بولاق» رغم أن «بولاق» كلمة فرنسية تعني «البحيرة الجميلة» لكن الواقع مختلف كانت مركزا للتعذيب في عصر المماليك وحملة نابليون الفرنسية، بولاق حي شعبي متواضع أغلب سكانه من الكادحين، ويفصل بولاق عن الزمالك كوبري «أبو الغلاء»، هذا الكوبري ينقلك من عالم إلى عالم، ولكن ليس المسافة الحقيقية بين بولاق والزمالك مجرد كوبري بل بينهما فوارق طبقية اجتماعية، وهذا المعنى ما

متهم بالسرقة

داخل حارة «قسوات» وفي أربعينيات وخمسينيات القرن كان يسكن أحد أقاربه الأثرياء أو الفرع الفني من عائلته، يعيشون في بيت كبير أشبه بالقصر، ولديهم أطفال في مثل عمره، والأطفال يملكون أنواعا من اللب يصعب حصرها، وقبل أن يعود إلى منزله أخذ معه لعبة من الألعاب، وحين اكتشف أقاربه أنهموه بالسرقة، وتعرض للضرب القاسي من والدته وخاله، فقال لهم: «أنا لم أفصد السرقة أنا أخذت جزءا مما لا تحتاجون إليه، فالذي يستحق

اكتشف السينما من صالات الترسو

عشق السينما منذ طفولته واعتاد الترسو من المدرسة، ووضاع مصروفه كطفل على حضور الأفلام فمن صفوف «الترسو» شاهد الأفلام السامنة وجذب انتباهه الصور المتلاحقة على الشاشة مثل فيلم «شارلي شابلين»، ثم عروض الأفلام التي يرافقها «المفهاماتي» أو الشخص الذي يقف بجوار الشاشة يحكى حوار الفيلم، فالجمهور لا يعرف قراءة الحوار المكتوب بالشاشة، ومنع عنه المصروف بسبب السينما، إلا أن السينما جعلته يحتلم مرارة واقعه، وبدأ التفكير بجديتها أنها سوف تكون مستقبله، اهتم أثناء دراسته بدروس اللغة

المخرج الموظف في شركة «مصر للغزل والنسيج»

تخرج في مدرسة التجارة عام ١٩٣٢ وعين سكرتيرا اداريا بشركة «مصر للغزل والنسيج» بالمحلة الكبرى وحضرت والدته للإقامة معه في المحلة، استمر في متابعة السينما بقراءة الكتب عن الفلسفة والديكور والرسم وسير العظماء والمونتاج، وكان فريق تمثيل بالمصنع وكتب اسمه لأول مرة على أفيشيات

«شباب امرأة» بين عمر الشريف وشكوى سرحان

بحسب قانون نجوم الشباك شكوى سرحان ليس نجم شباك وفي ذلك الوقت كانت نجومية تحية كاريوكا منخفضة، إلا أنه مقتنع انهما الأنسب لهذه الأدوار وخصوصا شكوى سرحان يناسبه الفلاح الساذج، عرض المنتج أن يكون البطل «عمر الشريف»، فرفضه لأن عمر الشريف لا يبدو «قفل»، فأضيف إلى الفيلم «شادية» حيث كانت نجمة شباك من أجل إرضاء المنتج ومسيح نجيب، كما دخل «شادي عبد السلام»، كمساعد لشئون الإسكسوار والديكور، وحصل صلاح أبوسيف على جائزة أحسن مخرج عن الفيلم، وتحية كاريوكا أحسن ممثلة، وشكوى سرحان أحسن ممثل.



نجيب محفوظ كاتب سيناريو لأول مرة

لم يكن نجيب محفوظ في تلك الفترة مشهورا فتهترف عليه صلاح أبوسيف وأقنعه «أبو سيف» يكتب السيناريو، رغم تردد محفوظ في البداية إلا أنه خاض التجربة فكتب سيناريو فيلم «للكاتب» ليوم يظالم» «الجوش»، «ريا وسكينة»، كما كتب محفوظ سيناريو فيلم «شباب امرأة» ولم يكتب اسم عليه.



أول فيلم مصري يصور داخل حمام شعبي

فيلم «لك يوم يا ظالم» التي يحكى قصة زوجة تتفق مع صديق لها على قتل زوجها المريض من أجل الميراث وهي قصة مستوحاة من رواية «تيريزا روكا» للكاتب «إميل زولا»، تم تغير الأحداث وموقع الجريمة اصبح حمام شعبي لأول مرة يتم التصوير فيه، واصبح مسرحا لصراع النهاية أن يلقي الشيرير جزيءه في المغطس، شارك في كتابة السيناريو نجيب محفوظ والحوار السيد بدر، رفض استديو مصر الفلم إلا أن صلاح أبوسيف تحدى وصرف على إنتاج الفلم ومنحه ريمسيس نجيب مدير «استديو نحاس» سلفة ١٦ ألف جنيه، وتنازل الفنانين عن جزء من اجرهم، ورغم نجاح الفلم إلا أن الرقابة أرسلت تنبيها على أنه يجب اظهار الحمام الشعبي في صورة مشرفة، وعرض هذا الفلم في مهرجان برلين ١٩٥٢ وادعش الجميع انه فيلم مصري قلبا وقالبا.

الرموز فى فيلم «القاهرة 30»

استخدم «أبوسيف» لغة الرموز في أفلامه باعتبارها لغة عالمية يتفاعل معها المشاهد، في مشهد زواج محجوب عبد الدايم «حمدي أحمد» من «إحسان» سعد حسنى «يجلس محجوب تحت قرون حيوان معلق على الحائط، تعبيرا عن قبول التنازل قبل الزواج من عشقه الباشا أحمد مظهر من أجل المال والمنصب، وهذا المشهد في بداية عرض الفلم اضحك المشاهد، إلا أنه قدم شخصية محجوب كنموذج مرفوض وشد القيم المجتمعية والأخلاقية.

مواقف طريفة... أم كلثوم معجبة بصلاح أبوسيف

في استديو مصر وثناء عمل مونتاج فيلم من بطولة المطربة أم كلثوم، كانت تتابع كل يوم عمليات المونتاج وتسال عنه وعن أخلاقه ومرتبته، وتحضر له طعام من بيتها، فتصور أنها تهتم به بشكل شخصي، وربما تحبه، إلا أنه اكتشف أنها تريد عريضا لفتاة قريبة لها، وأن الاهتمام الزائد كان بالمونتاج وجزء من وسواس أم كلثوم عند القيام بأى عمل فنى، وحين عرفت أنه مرتبط تراجمت وتوقفت عن الاهتمام.

صلاح أبوسيف لم يتعرف على سكينة

درس صلاح أبوسيف عالم الجريمة من خلال ثلاثة مصادر الصحف، وتحقيقات الشرطة، وشهود العيان في أماكن الأحداث، وقام بتحضير ملف كامل عن حياة ريا وسكينة وجمع تفاصيل عنهم، في أوائل الخمسينيات وكان العرض الأول لفيلم «ريا وسكينة» بالإسكندرية، فذهب صلاح أبوسيف ينتظر الممثلين في محطة القطار، فوجد امرأة شيك وانيقة وحيلة وخطرها فواج تقترب منه، ولم يستطع التعرف عليها ففوجئ أنها «سكينة» أو الممثلة «زوزو حمدي الحكيم» والذي اعتاد أن يراها بجلاية كستور ومبهلة ومقرزة حسب دورها بالفيلم، ولم يراها من قبل بهذه الأنفة، أما نجمة إبراهيم القديرة التي تخرج الشر بنظرات عيناها كان أبوسيف يعرفها عن قرب.

طلعت درب مؤسس «استديو مصر»

ذهب المخرج نيازى مصطفى للمحلة لتصوير فيلم «بنك مصر» الذي أسسها طلعت حرب، ومن بينهما شركة مصر للتمثيل والسينما التي عرفت باسم «استديومصر»، أول استديو سينمائى والمدرسة الأولى للفيلم المصرى، وأول محاولة مصرية جادة تساهم في نهضة السينما، كان أول إنتاج لهم فيلم «وداد» بطولة أم كلثوم وحوار أحمد رامى وإخراج فريتز كرامب (مخرج المانى)، اندعش المخرج نيازى مصطفى بمعلومات «أبوسيف» عن السينما والتمثيل، وتوطيدت العلاقة بينهما وساهم فى نقله إلى العمل باستديو مصر وتعيينه يشغص المونتاج، ومن هنا بدأ مسيرته العملية.

استمر في عمله يتابع الأفلام ويسجل ملاحظاته بخصوص المونتاج، إلا أن مشكلة استديو مصر تكمن فى ادارته الأجنبية أغلبهم من الألمان التابعين للنازية، ودارت صراعات مع المخرج كمال سليم حول سيناريو بعنوان «الحارة» تدور أحداثه بالحارة، وهذا لم يحدث من قبل رؤية الحارة فى السينما اعتادوا رؤية القصور والباشوات، واختار كمال سليم صلاح أبوسيف مساعدا له، وتغير اسم الفلم إلى «العزيمة» وحقق إيرادات عالية، أعاد التوازن المالى لاستديو مصر ووضع أول خطوات الواقعية.

دخل السينما من باب الصحافة

كان يتمنى إصدار كتاب يضم مقالات النقاد الأجانب والمصريين الذين كتبوا عن أفلامه، هو أول مخرج دخل تاريخ السينما العالمية، ومن أوراق أرشيفه مقالات كتبها عن أفلام لم يصنعها حيث عمل لفترة كناقد فنى فى مجلة «الراديو» والبعوضة»، ونشرت له مقالات فى مجلة روز اليوسف، والصبح، وأبو الهول، واقترب بصداقات الكتابة منهم الشاعر مأمون الشناوى، فدخل عالم السينما من باب الصحافة. ومن بين أرائه: أن السينما عندما تفهم ما تريد يمكن أن تحدث خلخلة فى ضمير المشاهد وتعيد ترتيبات حياته إلى الأفضل، الموهبة ليس ورقة نصيب نسحبها فتكسب الفرصة والثروة والشهرة، الموهبة صير ومعاناة وترقب وآلم واضرار وعلم وخبرة من سابقوننا، ومن أوقاله: النجاح سلم وليس اسانسير - الفطرسة سلوك الصغار - ليس مهما أن تبدأ المهم أن تستمر - ما يأتى بسهولة يذهب بسهولة، وغيرها من التصانح.

البطل الحقيقي لفيلم «شباب امرأة»

حصل على اجازة للسفر وسافر ومعه شظلة كبيرة وسافر باريس، صدم من قبات شوارع باريس التي رأها كتاب لأول مرة، ووصل إلى الفندق وانفجر باليكاء وراغبا فى العودة إلى مصر، ومع الوقت تجرأ أكثر فى الحوار مع الفتيات، وعلى حد قوله: «باريس لم تعلمنى السينما فقط إنما الحياة أيضا». فكانت تجربة باريس بمثابة زلزلة فى شخصيته تلك الشباب الساخج القادم من مجتمع شرقى مترمتم عاش الفقر والعريمان والكتب، فأسقط هذا المعنى فى أفلامه فيلم «الأسطى حسن» الشباب الفقير الذى يريد الانتقال من حي بولاق إلى الزمالك، محجوب عبد الدايم فى فيلم «القاهرة ٣٠» الذى أراد الانتقال من الفقر إلى الراحة مهما كان التنازل، وحسنيين فى فيلم «بداية ونهاية»، أما فيلم «شباب امرأة» فيقول عنه: «أنا تجربة حية عايشتها بباريس مع امرأة تجاوزت سن الشباب، فأتانا البطل الحقيقى لفيلم شباب امرأة، الشاب «إمام» القروي القادم من القرية إلى المدينة يشيطن مع الفارق أن بباريس كانت البطلة تملك لوكانده، وفى الفيلم شفاعات تملك «سرجه».





لابورتا: المال وحده لا يضمن بقاء ميسي في برشلونة



تحقيق الانتصارات، ويريد الفوز مع برشلونة. وأضاف: «سأفعل كل ما هو ممكن للإبقاء عليه، هناك الكثير من الأندية تريد التعاقد معه، وستحتاج إلى تقديم عرض مغر، لكن المال وحده لا يضمن بقاء ميسي». وتابع: «ميسي يدر دخلا أكثر من المصاريف، تكلفته ٨٪ فقط من الإجمالي، وهو يدر ٣٠٪ من الإيرادات للنادي». وأتم: «بقاء ميسي أمر مرجح لبرشلونة، ولكن الشيء الأكثر أهمية والذي لا يقدر بثمن، هو عندما تسأل طفلا من هو الأفضل في العالم، يقول ميسي على الفور».

تعهد خوان لابورتا، المرشح لرئاسة برشلونة، ببذل كل ما في وسعه، للإبقاء على الأرجنتيني ليونيل ميسي، قائد الفريق، في كامب نو. وينتهي عقد ميسي مع برشلونة بنهاية الموسم الجاري، وسط أنباء عديدة تفيد بإمكانية انتقاله إما لباريس سان جيرمان أو مانشستر سيتي في الصيف المقبل. ويبدو أن لابورتا هو المرشح الأوفر حظا لرئاسة برشلونة، وأكد على أنه سيعمل بجهد للإبقاء على البرغوث الأرجنتيني في كتالونيا. وقال لابورتا في تصريحات لشبكة سكاي سبورتس: «سنحتاج إلى تقديم عرض كبير، إنه (ميسي) اعتاد على

الأهلي لأندية إفريقية:

أنا المملك

موسيماني يخطط للفوز على «سيمبا» التنزاني!



كتبت - سهام حلو

تسافر بعثة فريق كرة القدم بالأهلي يوم الجمعة القادمة، لمواجهة سيمبا التنزاني الثلاثاء المقبل ضمن الجولة الثانية، لدوري المجموعات الإفريقية في مباراة لن تكون سهلة، لأن سيمبا فريق قوي وتطور أداءه كثيرا في الفترة الأخيرة، وحقق الفوز خارج أرضه على فيتا كلوب الكونغولي 1-0. ليتقاسم مع الأهلي الذي فاز في أولى مباريات دور الثمانية على المريخ السوداني 3-0.

وقد كُتف الجهاز الفني للأهلي متابعاته للفريق التنزاني الذي يشبه المنتخب لأنه يتكون من بعض اللاعبين المحترفين من عدة دول إفريقية، مما جعلهم يقدمون كرة قدم جميلة. وعلم الجهاز الفني للأهلي من خلال السفارة المصرية أن ملعب المباراة على أرضية نجيلية طبيعية، ويتميز بالجودة العالية، بينما المناخ جيد، وانتشار الكورونا هناك في الدرجة الخضراء، وهي متوسطة، وينتظر إقامة استقبال جيد بالأهلي من خلال الجالية المصرية احتفالية بيرونية كأس العالم للأندية، وزعامة الأهلي للقارة الإفريقية.

من جانبه أعرب يتسو موسيماني، المدير الفني للأهلي، عن سعادته بالفوز على المريخ السوداني بثلاثية نظيفة، في مستهل مشوار الفريق بدور المجموعات لدوري أبطال إفريقيا. وقال موسيماني إن هناك لاعبين تمت إراحتهم مثل حمدي فتحي، كما أنه دفع بعناصر لم تكن تشارك بشكل أساسي الفترة الماضية، مثل سعد سمير ومحمود وحيد وأحمد رمضان بيكهام.

وأوضح أنه سعيد بنجاح والتر بواليا في تسجيل هدفه الرسمي الأول مع الفريق، مؤكداً أن هذا الأمر من أبرز مكاسب المباراة. كما أشاد بمحمد الشناوي حارس مرمى الفريق، الذي نجح في التصدي لفرصتين محققتين للمنافس.

اعترف موسيماني: نعم الأهداف تأخرت ولكن في النهاية حققنا المطلوب وحصدنا ثلاث نقاط غالية في بداية مشوار دور المجموعات، مشيراً إلى أن الأهلي خاض المباراة في ظل غياب 5 عناصر أساسية من القوام الرئيسي للفريق، ورغم أن المنافس شكل كتلا دفاعياً كبيراً في الشوط الأول، ولكن بمجرد تسجيل الهدف الأول نجحنا في التفوق وحسم المباراة. وأشار المدير الفني للأهلي إلى أنه حافظ على طريقتنا أداء الفريق حتى مع تأخر

الأهداف، مشدداً على أن الأهلي على أهداف، وأوضح الأهداف، مشيراً إلى أن وجود وليد سليمان مع اللاعبين في فندق الإقامة قبل المباراة رغم إصابته وعدم مشاركته يأتي نظراً لدوره الكبير داخل الفريق، ومؤازرته زملاءه. وأوضح أن المباراة حققت إيجابيات عديدة، أهمها تسجيل والتر بواليا هدفه الأول مع الأهلي، وكذلك عودة سعد سمير للمشاركة مع الفريق مجدداً، وتالف جونيور أجايبس بعد عودتهما من الإصابة. وتحدثت عبد الحفيظ عن قراره بفرض عقوبة مالية على اللاعب الذي يتحدث لوسائل الإعلام، مؤكداً أن القرار يأتي من أجل فرض مزيد من التركيز داخل الفريق، حتى لا يتأثر مستوى الفريق نظراً لأنه يناهس على بطولات محلية وقارية.



«السلة» يواجه أوغندا في افتتاح التصفيات الإفريقية

كتبت - فاطمة التابعي

على مدشقر بنتيجة ٩٠-٧٠. ويخوض منتخبنا الوطني ال مواجهتين التاليتين في إياب التصفيات المؤهلة لبطولة إفريقيا ٢٠٢١ في تونس بالترتيب التالي - أمام كاب فيردي في الثانية عشر ظهراً يوم ٢٠ فبراير، وأخيراً أمام المغرب في الثانية عشر ظهراً يوم ٢١ فبراير الجاري. وتضم قائمة منتخبنا كلا من: هيثم كمال، علي محمد، محمد طه ميدو، أحمد ابوالعلا بيبو، يوسف شوشة، إيهاب أمين، حاتم البحيري، أنس أسامة، مصطفى كيجو - إبراهيم هشام، يوسف شحاتة، - وليد عبد الجواد، مروان سرحان وعمر عزب. وتضم بعثة المنتخب كلا من: أحمد مرعي مديراً فنياً، وسام جابر مديراً محمد سليم مساعد مدرب، معاذ زيدان، وإثل لطفى مدير المنتخبات، أحمد يحيى طبيباً للفريق، ماجد عباس تحليل واحصاء. وتقام مباريات التصفيات على صالة محمد مزالي في المنستير.

تطلق اليوم المرحلة الثانية من التصفيات المؤهلة لبطولة إفريقيا ٢٠٢١ والمقامة في تونس في الفترة من ١٧ إلى ٢١ فبراير الجاري، ويخوض منتخبنا الوطني مباراته الأولى في هذه المرحلة اليوم أمام نظيره الأوغندي في تمام التاسعة مساء بتوقيت القاهرة. ويتواجد منتخبنا في المجموعة الخامسة في التصفيات المؤهلة لبطولة إفريقيا ٢٠٢١، والتي تضم معه منتخبات أوغندا وكاب فيردي والمغرب ويتصدر منتخبنا ترتيب المجموعة السادسة ٦ نقاط بعد الفوز في مباريات الذهاب في التصفيات التي أقيمت في مصر نوفمبر الماضي. وكان منتخبنا الوطني الأول لكرة السلة للرجال بقيادة أحمد مرعي، قد وصل إلى تونس مساء السبت الماضي، وخاض مباراتين وديتين فاز في الأولى فوزاً كبيراً، على رواندا بنتيجة ٤٤ / ٤٩، وفي الثانية فوزاً كبيراً أيضاً

قريباً.. نشر لعبتي اليد والسلة في المدارس

كتبت - وائل سامي

والدكتور عبد الأول محمد مساعد ومعاون الوزير للاداء الرياضي، الدكتور سونيا عبدالوهاب رئيس الإدارة المركزية للتنمية الرياضية بالوزارة، الدكتور غاده جمال الدين مدير عام الإدارة العامة للقاعدة الشعبية، ومحمود عبد العزيز مدير عام الإدارة العامة للاتحادات النوعية واللجان الرياضية بالوزارة.

وكان وزير الشباب والرياضة قد التقى بالمهندس هشام نصر رئيس الاتحاد المصري لكرة اليد، لبحث آليات نشر لعبة كرة اليد بالمدارس.

وكانت وزارة الشباب والرياضة قد قامت بتوقيع بروتوكول تعاون بين الاتحاد المصري للرياضة المدرسية والاتحاد المصري لكرة اليد، وذلك بهدف نشر لعبة كرة اليد بالمدارس، بهدف انتقاء الطلاب الموهوبين وتدريبهم تحت مظلة Hand ball at school بالتعاون مع وزارة التربية والتعليم الفني، لتخريج أجيال جديدة تمارس الرياضة بكل أشكالها، وتؤكد على دور وزارة الشباب والرياضة في نشر الثقافة الرياضية بالمدارس. حضر اللقاء الدكتور عمرو حداد مساعد الوزير للتنمية الرياضية، محمد الكردي

21 نقطة يحتل بها الأهلي وصافة الدوري الممتاز

26 نقطة يحتل بها الزمالك صدارة الدوري الممتاز

ملاعب روزا

باتشيكو يطلب 4 لاعبين في «الميركاتو» الصيفي



من الرحيل، وهناك ٣ لاعبين مرشحين لتدعيم وسط الزمالك هم نبيل عماد دونجا لاعب بيراميدز وزميله محمود حمادة، بالإضافة إلى محمد عبد العاطل لاعب وادي دجلة. كما طالب باتشيكو بضرورة ضم صانع ألعاب مع يوسف أوباما، وتوظيف أشرف بن شرقي في هذا المركز الأول بعض الأحيان عندما يغيب أوباما، وأبلغ باتشيكو جهاز الكرة في رغبته في التعاقد مع مهاجم إفريقي من العيار الثقيل من أجل قيادة هجوم القافلة البيضاء، على الرغم من التعاقد مع الثنائي مروان حمدي والتونسي سيف الدين الجزيري، وفي حالة التعاقد مع مهاجم إفريقي سيكون على حساب المغربي حميد أحداد.

يستطيع من أجل تدعيم دفاعات الفريق في ظل عدم وجود غير الثلاثي محمود حمدي الونش ومحمد عبدالنني ومحمود علاء، وعدم اقتناعه بإمكانات المدافع الشاب محمد عبد السلام، ويضع الزمالك أكثر من خيار أبرزهم محمود زرق مدافع الاتحاد السكندري والذي كان قريباً من الانضمام للزمالك في الميركاتو الشتوي، بالإضافة إلى وجود عبد الله بكرى مدافع بيراميدز ومحمود مرعي مدافع وادي دجلة كخطة بديلة. ويريد باتشيكو التعاقد مع لاعب وسط من أجل مساندة الثنائي طارق حامد وإمام عاشور وعدم وضوح الرؤية بالنسبة لتجديد التونسي فرجاني ساسي، بالإضافة إلى اقتراب محمود عبد العزيز

طالب البرتغالي باتشيكو المدير الفني للزمالك من إدارة ناديه والمستولين عن جهاز الكرة بضرورة تدعيم 4 مراكز في صفوف الفريق تعان من نقص، حيث يرغب في التعاقد مع مدافع ولاعب وسط، وصانع ألعاب ومهاجم إفريقي صاحب مستوى مميز ويستطيع قيادة هجوم الزمالك. ويواصل المدرب البرتغالي سعيه للاستقرار على قائمة الفريق في الموسم الجديد، وتحديد الملامح النهائية للصفقات التي يريد التعاقد معها خلال فترة الانتقالات الصيفية القادمة من أجل تدعيم صفوف الفريق وإكمال المراكز التي تعان من نقص. حيث يرغب باتشيكو في ضم مدافع جديد



كلوب: سيطرنا على لايبزيغ بطريقة استثنائية

بدأ الألماني يورجن كلوب، مدرب ليفربول، مرتاحاً من الطريقة التي أدى فيها فريقه في الفوز على لايبزيغ (2-0)، مساء الثلاثاء الماضي، بذهاب الدور ثمن النهائي من دوري أبطال أوروبا.

وقدم الفريق الإنجليزي أداء مميّزاً من كافة النواحي في العاصمة المجرية بودابست، ووضع نتائجه المحلية المخيبة جانباً، ليقترب من التأهل إلى ربع النهائي بفضل هذين من محمد صلاح وساديو ماني.

وقال كلوب في تصريحات لشبكة «بي تي سبورت» عقب انتهاء اللقاء: «إنها مباراة أردناها، مباراة احتجنا

لها، لايبزيغ يمكنه التحول إلى وحش، إنهم يتقنون على الفرق الأخرى بالجرى، إنهم فريق بدني، والليله سيطرنا عليهم بطريقة استثنائية، لعبنا مباراة جيدة حقاً وخرجنا بالنتيجة التي نستحقها».

وأضاف: «دافعنا بشكل جيد حقاً، واستعدنا الكرة بشكل جيد أيضاً، كانت مباراة صعبة مع يومين راحة فقط منذ أن خضنا مباراتنا الأخيرة، إنها مباراة الذهاب فقط، نعرف ذلك لكن الكثير من الناس كانوا ينتظرون تعثرنا مجدداً».

وختم كلوب: «كنا جيدين للغاية على مدار عامين، وهذا العام عانيتنا من المشكلات».



تحسم أرقام «وليد أزارو» انتقاله للقلعة البيضاء؟

هل

المهاجم المغربي تمكن من تسجيل 18 هدفا

احتل بها صدارة هدافي الدوري 2018

الميزة باتشيكو للموافقته على إتمام ذلك التعاقد في الإنتقالات الصيفية المقبلة.

الجدير بالذكر أن الأملّي تعاقد مع أزارو صيف ٢٠١٧ لمدة ٤ مواسم، قادما من صفوف فريق الدفاع الحسنى الجديدي المغربي وشارك في ٨٩ مباراة مع المراد الأحمر سجل ٤١ هدفا وصنع ١٦ هدفا

أزارو تمكن من تسجيل ١٨ هدفا احتل بها صدارة هدافي الدوري ٢٠١٨ وأصبح الهداف التاريخي للاعبين الأجانب الذين ارتدوا القميص الأحمر، وأصبح وليد أزارو أول لاعب مغربي يفوز بلقب هداف الدوري المصري، عبر تاريخه كما أصبح ثاني لاعب عربي غير مصري بعد اليمنى على محسن الذي فاز باللقب موسم ١٩٦٠ - ١٩٦١.

وبات أزارو سابع لاعب أجنبي يفوز بلقب هداف الدوري المصري، بعد اليمنى على محسن والنيجيري جون أوتاكوا والأنجولي فلافيو أمادو «مرتين»، والغاني إرنست بابا أركو، والنيجيري بوبا منسواه، والغاني جون أنطوى.

كما يعتبر وليد أزارو أفضل مهاجم أجنبي تسجيلا للأهداف في موسم واحد في تاريخ الدوري المصري منذ انطلاق المسابقة موسم ١٩٤٨ - ١٩٤٩، بالتساوي مع النيجيري جون أوتاكوا لاعب الإسماعيلي والذي سجل ١٧ هدفا موسم ١٩٩٩ - ٢٠٠٠، والأنجولي أمادو فلافيو مهاجم النادي الأملّي السابق، والذي سجل نفس العدد من الأهداف موسم ٢٠٠٦ - ٢٠٠٧.

كتب - محمد أبوالمليل

لا يزال يعاني الزمالك أزمة في مركز رأس الحربة منذ رحيل مصطفى محمد مهاجم الفريق لإحتراف بالدوري التركي في صفوف فريق جالاتا سراي. ولجأت إدارة الزمالك الحالية في الإنتقالات الشتوية لحلول مؤقتة بالتعاقد مع مع الثاني مروان حمدي من مصر للمقاصة وسيف الدين الجزيري من صفوف المقاولون العرب على سبيل الإعارة لمدة موسم واحد بنية الشراء النهائي.

لكن الثاني حتى الآن لم يستطع تعويض غياب مصطفى محمد سواء من الناحية الفنية أو البدنية وهو ما وضع خلال مباراة مولودية الجزائر التي انتهت بالتعادل السلبي على ملعب نادي الزمالك في الجولة الأولى لمباريات دوري المجموعات، وشارك خلالها مروان حمدي لكنه لم يقدم أي شيء يذكر وتم إستبداله بين شوطي اللقاء ولم يشارك الجزيري في المباراة لعدم قيده أفريقيًا بسبب مشاركته مع المقاولون العرب في بطولة الكونفدرالية.

وظهر الزمالك في ٣ مباريات دون مصطفى محمد أمام المحلة والمقاصة والاتحاد ومولودية الجزائر حيث تعرض الأبيض للخسارة في مباراة الغزير وتغلب على زعيم الثغر والفريق الفيومي فيما تعادل في لقاء وحيد.

وأمام هذا التراجع في مركز المهاجم فتحت إدارة الزمالك مجددا ملف التفاوض مع المغربي وليد أزارو لاعب الأملّي السابق والإنتفاق السعودي الحالي لتدعيم صفوف الفريق في الإنتقالات الصيفية المقبلة.

إدارة الزمالك عرضت ملف التعاقد مع أزارو على البرتغالي جايمي باتشيكو المدير الفني للفريق لحسم الأمر بشكل نهائي خصوصا وأن اللاعب يرحب باللعبة البيضاء فضلا عن أنه حقق أرقام قياسية مع الأملّي رغم تعرضه للإنتقادات من قبل جماهير القلعة الحمراء وقد تدفع أرقام اللاعب

75 يوماً على الـ«فار» الجديد في الدوري



كتب - وليد العدوي

خلال الفترة الماضية وتعددت بالوصول بتطبيق التقنية في مصر إلى أفضل مستوى يرضى عنه المشجع المصري.

وكان اتحاد الكرة قد استقبل وفدا من إدارة شركة ميديا برو الإسبانية حضر خصيصا من أسبانيا لبحث مشاكل تقنية الـ«فار» وتشكل الوفد من: فرانسيسكو خوسيه عن ميديا برو العالمية، عمر بليت عن ميديا برو الشرق الأوسط، ومحمد بوعيطه عن أي في أس الشرق الأوسط المصنعة لأنظمة تقنية حكم الفيديو المساعد، حيث تم بحث المشكلات الفنية والإجرائية والتعاقدية وسط حرص الجانبين على حل المشكلات العالقة.

يأتى هذا بعد قرار «فيفا» بالتجديد للجنة الثلاثية لتحل أزمة كبرى لأحمد مجاهد الذى تعهد أمام «فيفا» بعقد الجمعية العمومية ومن ثم عمل الانتخابات المطلوبة قبل نهاية مدته القانونية في ٣١ يناير الماضى وذلك فور توليه المسؤولية لعمل الانتخابات رغم تأكيد هشام حطب رئيس اللجنة الأولمبية بأنه لن يتم إجراء انتخابات لاختيار مجلس إدارة لاتحاد الكرة قبل نهاية شهر يناير لينفى بذلك مزاعم مجاهد بجانب محمد

حسم أحمد مجاهد رئيس اللجنة الثلاثية المكلفة بإدارة اتحاد كرة القدم من قبل الاتحاد الدولي «فيفا» العديد من الملفات الشائكة خلال مؤتمره الصحفى الأخير، حيث تصدر المشهد إبقائه على تقنية الـ«فار» أو حكم الفيديو فى الدورى الممتاز، قائلا «المشكلة مع الشركة المسؤولة عن تقنية الفار، أنه لم يكن هناك عقد موثق من قبل الإدارة المسؤولة السابقة، لذا تم الاستقرار على وضع بدائل، والأهم حاليا بالنسبة لنا جميعا هو استمرار تطبيق الفار وعدم الاستغناء عنه كما أشيع من قبل، ليتأكد استمراره فى الدورى

وليس إلغاءه، بعد أن اعترفت الشركة عن الأخطاء، وقالوا إن هناك أجهزة مستعملة، وستتم استخدام أجهزة جديدة فى الفترة المقبلة، ومن الطبيعى أن يكون هناك أندية راضية، وأخرى غير راضية سواء على نظام المسابقات أو التحكيم». وتصدر مشهد تقنية الـ«فار» اهتمامات مجلس إدارة اتحاد الكرة، عقب إعلان تجديد «فيفا» فترة عمل اللجنة الثلاثية برأسه مجاهد ومعه أحمد حسام عوض ومحمد

الشواربى حتى ٣١ يوليو المقبل، بعد أن تولت اللجنة الثلاثية عملها فى شهر ديسمبر الماضى، خلفا للجنة الخماسية المعينة من قبل «فيفا» أيضا والتي كان يترأسها عمرو الجنائى، حيث تم الاتفاق بين اتحاد الكرة وشركة ميديا برو الإسبانية على منح الأخيرة مهلة ثلاثة أشهر أى ٩٠ يوما فقط للوفاء بمتطلبات اتحاد الكرة فى تقنية حكم الفيديو المساعد الـ«فار»، وتحسين الخدمة المعمول بها لحين الانتهاء من كافة المتطلبات وفق المواصفات التي حددها اتحاد الكرة خلال المناقصة التي أجريت فى هذا الشأن، مر منها ١٥ يوما، ليتبقى ٧٥ يوما.

كما قررت الشركة بعد الاستماع لمشكلات التطبيق تعيين مفوض من جانبها للتواصل المباشر بين الشركة فى أسبانيا واتحاد الكرة، فيما كلف اتحاد الكرة أحمد حسام عوض عضو اللجنة المكلفة بالتعامل مع إدارة الشركة، كما حرصت الشركة العالمية خلال الاجتماع على الاعتذار عن أى قصور

اتحاد الكرة يتابع أداء الشركة الإسبانية بعد سلسلة الوعود والتحديات أملا فى تصحيح المسار

الشواربى وأحمد حسام عوض فى العضوية، ليأتى التمديد لقطع مسلسل الخلافات والصدامات، خصوصا أن جميعا الاتحادات بحسب اللوائح ستدخل جميعا مرحلة التغيير عبر عقد الجمعيات العمومية لاختيار مجالس جديدة عقب انتهاء دور الالعاب الأولمبية فى طوكيو المقرر عقدها هذا العام بعد تأجيل عام كامل بسبب جائحة «كورونا».

أيضا أعلن مجاهد عبر مؤتمره الصحفى رفضه زيادة الأندية المساعدة من قسم لقسام، مؤكدا أنه يحاول تصحيح أوضاع مسابقات الدوري فى القسم الثانى والثالث والرابع، معلنا أنه قام بإقالة العديد من الأجهزة الفنية، لأن العدد كان كبير جدا ولم يكن لهم أى دور، موضعا أن هناك أكثر من لجنة للتفتيش على اتحاد الكرة، ولا يوجد أى مشاكل، خصوصا مع الحصول على أى مستحقات من الشركة الرابعة منذ توليه المسؤولية، ورغم ذلك قام بسداد مستحقات الحكام المتأخرة.

40 نقطة يحتل بها ليفربول المركز السادس بالدورى الإنجليزي

ليلة رعب فى كامب نو.. مبابي يسير على خطى العظماء

كتب - وائل سامي

وقال حارس ريال مدريد السابق «لعب مبابي بشكل رائع جدا وهو يفكر دائما فى مصلحة الفريق، ولم يكن يفكر أبدا فى إظهار نفسه».

وختم «إنه لا يحتاج إلى إظهار نفسه لأى شخص، والعالم كله يعرفه بالفعل ونحن سعداء جدا بوجوده. عندما نراه يلعب ويؤدى بهذا الشكل نشعر باننا نملك أفضلية».

كما أشاد ناصر الخليفي رئيس نادي باريس سان جيرمان بلاعبى الفريق، بعد الفوز على برشلونه (٤-١) فى كامب نو، بدورى أبطال أوروبا.

وصرح الخليفي عبر قناة ناديه «PSG TV»: «قدم اللاعبين مباراة أكثر من مثالية، وأداء رائع، لقد جهز المدرب وجهازه المعاون الفريق بشكل جيد للغاية لهذا اللقاء، نحن سعداء للغاية، لكن لا يزال أمامنا ٩٠ دقيقة أخرى».

غريمه وجاره إسبانيول.

وقال بوكيتينو بعد الفوز فى ذهاب دور الستة عشر «من الواضح أن كيليان لاعب كرة قدم رائع».

وأضاف «لقد أثبت ذلك بتسجيل ثلاثة أهداف لكنه أظهر أيضا التزامه التام بعد المشاركة فى الدور الدفاعى أيضا. إلى جانب الإبداع فى تسجيل ثلاثة أهداف، فإنه بذل جهدا ضخما مع الفريق عندما ضغط برشلونه».

وتابع مدرب سان جيرمان «خلال المران الأخير سألنى عن عدد مرات فوزى فى كامب نو وقتل مرة واحدة مع إسبانيول ولقد أكد لى أنى سأفوز للمرة الثانية. إنه لاعب من طراز رفيع».

كما أشاد كيلور نافاس، حارس سان جيرمان الحالى، بإمكانات زميله مبابي الفردية.

ظهوره الأول فى كامب نو، وبعد أن تقدم ميسى بهدف، تعادل المهاجم الفرنسى ثم أضاف هدفين بعد الاستراحة.

وأصبح أيضا أول لاعب زائر يسجل ثلاثة أهداف فى ضيافة برشلونه بدورى الأبطال منذ فعلها أندريه شيفتشكو مهاجم دينامو كييف فى نوفمبر ١٩٩٧، وهو قبل أكثر من عام على مولد مبابي.

وقال جريزمان زميل مبابي فى هجوم منتخب فرنسا «قضى كيليان ليلة رائعة. يملك باريس سان جيرمان نجما للمستقبل وسيكون على نفس المستوى مثل ميسى وكريستيانو».

لاعب رائع

وكال ماورييسو بوكيتينو مدرب سان جيرمان المديح أيضا لمبابي الذى ساعد الرجل الأرجنتى على تحقيق فوزه الثانى فقط على برشلونه بعدما قضى سنوات كلاعب ثم كمدرّب فى

أثبت كيليان مبابي لاعب باريس سان جيرمان أنه لاعب من طراز فريد ويسير على خطى العظماء بعد ان قاد فريقه أول أمس إلى فوز عريض على برشلونه بالكامب نو برعاية مقابيل هدف أحرز منهم هاتريك فى دورى أبطال أوروبا .

يعتقد أنطوان جريزمان مهاجم برشلونه أن مواطنه كيليان مبابي مهاجم باريس سان جيرمان يملك الإمكانيات للوصول إلى مستوى عظماء اللعبة مثل ليونيل ميسى وكريستيانو رونالدو، وذلك بعدما سجل اللاعب البالغ عمره ٢٢ عاما ثلاثة أهداف فى الفوز ٤-١ على البارسا.

وبعدما ساهم ككاب فى قيادة فرنسا لإحراز لقب كأس العالم ٢٠١٨، خلفت مبابي الأضواء مجددا فى



