



«روز اليوسف» داخل 5 غرف  
عمليات لمتابعة الانتخابات

04 سياسة



عين الصيرة  
من مستنقع إلى مزار سياحي

08 اقتصاد



في ميزان الأدب والفن  
محاكمة «ما وراء الطبيعة»

07-06 ملف

العدد: 4781

السنة السادسة عشرة

الثلاثاء

24 نوفمبر 2020

9 ربيع آخر 1442

12 صفحة

السعر: 3 جنيهات

www.daily.youssef.com



رئيس مجلس الإدارة: أيمن فتحى توفيق رئيس التحرير: أحمد باشا

جريدة يومية أسستها فاطمة اليوسف عام 1935

# الرئيس يبحث مع «أورانج» العالمية نظم التحول الرقمية

السياسي: نتطلع للتعاون مع كبرى الشركات الفرنسية والاستفادة من خبراتها بجميع المجالات

ريتشارد: مصر بها فرص استثمارية ضخمة وواعدة في قطاع الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات



كتب - أحمد إمامي وأحمد قنديل

شركة «أورانج» وزيادة استثماراتها في مجالات خدمات الاتصالات، والتطبيقات الداعمة لأنظمة عمل المدن الذكية، وإتاحة الخدمات الذكية بما يسهم في الدفع قدماً بعمليات الشمول المالي، وذلك في إطار حرص الدولة على تطوير قطاع الاتصالات في ظل الدور الذي يقوم به في تحقيق التنمية المستدامة من خلال التحول الرقمي وتوفير المزيد من فرص العمل وتطوير منظومة الخدمات المقدمة للمواطنين.

في مصر، فضلاً عما تتمتع به من كوادر شابة وعمالة مؤهلة، وكذلك المبادرات المتعددة التي أطلقتها مصر بهدف تحقيق نقلة نوعية في المجتمع عبر توطيق التكنولوجيا في مختلف المحافظات والنهوض بمجال صناعة وتصميم الإلكترونيات، وكذلك البنية التحتية الحديثة التي أصبحت تتمتع بها مصر في مجال المدن الجديدة والطرق والمحاور. وأضاف المتحدث الرسمي أن اللقاء تطرق إلى استعراض سبل تعزيز التعاون مع

مصر وما يصادحها من تكنولوجيا الاتصالات والتحول الرقمي، والاتجاه نحو تطبيق النظم التكنولوجية الحديثة خاصة في نظم إدارة المنشآت والمدن الجديدة. من جانبه، أكد رئيس مجلس إدارة شركة «أورانج» حرص الشركة على التوسع في أنشطتها في مصر، مشيراً إلى الفرص الاستثمارية الضخمة والواعدة التي يوفرها قطاع الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات.

الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات، وصرح السفير بسام راضي، المتحدث الرسمي باسم رئاسة الجمهورية، بأن الرئيس أكد خلال اللقاء تطلع مصر للتعاون البناء مع شركة «أورانج» وغيرها من الشركات الفرنسية، وذلك في إطار العلاقات الثنائية الاستراتيجية بين مصر وفرنسا، والخبرات المتميزة للشركات الفرنسية في جميع المجالات، أخذاً في الاعتبار عملية التنمية الشاملة الحالية في

استقبال الرئيس عبدالفتاح السيسي، أمس ستيفان ريتشارد، رئيس شركة «أورانج» العالمية للاتصالات، وذلك بحضور الدكتور عمرو طلعت، وزير الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات، وكذا كبار مسؤولي الشركة في مصر وعلى المستوى الإقليمي، وذلك لاستعراض التعاون المشترك مع شركة «أورانج» العالمية في قطاع



## لمدة 5 سنوات حكم بإعادة إدراج جماعة الإخوان بقائمة «الكيانات الإرهابية»

قررت محكمة جنابات القاهرة «إرهاب»، إعادة إدراج جماعة الإخوان بقائمة الكيانات الإرهابية لمدة 5 سنوات من تاريخ صدور القرار، كما وافقت المحكمة على طلب نيابة أمن الدولة العليا رقم 1، و2 لسنة 2020 بإدراج المتهمين بالقضية 1781 لسنة 2019 حصر أمن دولة عليا بقوائم الإرهابيين. وكانت وحدة مكافحة غسل الأموال وتمويل الإرهاب، أعدت قائمة بالكيانات الإرهابية والإرهابيين المدرجين على قوائم الإرهاب داخل مصر وفقاً للقانون رقم 8 لسنة 2015، وقرارات الإدراج الصادرة بشأنهم من المحكمة. وتضمنت القائمة أسماء الكيانات الإرهابية المدرجة في مصر والبالغ عددها 8 كيانات كلاً من جماعة الإخوان والمدرجة ككيان إرهابي بناء على الحكم الصادر في القضية رقم 653 لسنة 2014 المنشور في الوقائع المصرية بالعدد (114) صادر بتاريخ 18 مايو 2017، وجماعة طلائع حسم التابعة لجماعة الإخوان المسلمين والمدرجة بناء على الحكم الصادر في قضية رقم 760 لسنة 2017 الوقائع المصرية العدد (139) تابع (1) صادر بتاريخ 20 يونيو 2018. بالإضافة إلى إدراج حركتي حسم ولواء الثورة الإخوانيتين ككيانات إرهابية بناء على الحكم الصادر في قضية رقم 420 لسنة 2017 الوقائع المصرية العدد (139) صادر بتاريخ 20 يونيو 2018، كما أدرجت الجماعة الإسلامية ككيان إرهابي بناء على الحكم الصادر في قضية رقم 1367 لسنة 2018، وأدرجت جماعة ولاية سيناء ككيان إرهابي بناء على الحكم الصادر في قضية رقم 79 لسنة 2017 الوقائع المصرية العدد (52) صادر بتاريخ 4 مارس 2018، وأدرجت الجماعة المرتبطة بتنظيم داعش بمطروح ككيان إرهابي بناء على الحكم الصادر في قضية رقم 239 لسنة 2015 الوقائع المصرية العدد (125) صادر بتاريخ 31 مايو 2017. كما أدرجت الجماعة التكفيرية التي كان يتزعمها المتوفى محمد سلامة محمود على ككيان إرهابي بناء على الحكم الصادر في قضية رقم 512 لسنة 2016 الوقائع المصرية العدد (125) صادر بتاريخ 31 مايو 2017، وأدرجت جماعة أنصار بيت المقدس ككيان إرهابي بناء على الحكم الصادر في قضية رقم 423 لسنة 2012 الوقائع المصرية العدد (269) بتاريخ 1 ديسمبر 2019.

f/obourland

www.obourland.com

## شاروخان يعرض أحد منازله للإيجار



عرض النجم الهندي شاروخان وزوجته جوري خان منزلها الذي يقع في نيودلهي بالهند على أحد المواقع المتخصصة لإيجار المنازل، ولكن بطريقة مبتكرة للغاية، حيث يتطلب الأمر خوض مسابقة لإختيار المستأجر سعيد الحظ.

ووفقاً لما ذكره تقرير منشور بموقع صحيفة «مترو» البريطانية، فإن المنزل يتميز بديكوراته الأنيقة والمتناسقة الألوان، وأن المستأجر سيحظى بتناول وجبة فاخرة من الوجبات المنضلة للنجم شاروخان، وسوف يستمتع بمشاهدة جميع الأعمال السينمائية لخان، بالإضافة إلى الحصول على تذكارات شخصية من العائلة كهدية عند مغادرة المنزل.

وسوف يعامل المستأجر معاملة النجم شاروخان، حيث يتم استقباله من المطار بسيارة فاخرة تصله إلى المنزل، والتي تظل في خدمته طوال فترة إقامته داخل المنزل، وأشار التقرير المنشور بصحيفة «مترو» إلى أن إيجار المنزل سيكون فقط للمقيمين داخل الهند بسبب قيود السفر المفروضة خلال هذه الفترة وبشرط آخر هو حل لغز المسابقة المطروحة



على الموقع. يذكر أن المنزل يقع في حي «Panchsheel Park» في جنوب دلهي، وقد صممه جوري مصممة الديكور وزوجة شاروخان، اللذان يعيشان الآن في مومباي، مع أطفالهما الثلاثة، ويعتبر منزلهما التقديم في دلهي المفضل لهما لأنه شهد أجمل ذكرياتهما العائلية، لذلك ذهبا إليه بين الحين والآخر. ويمتلك المنزل المعروف للإيجار بالعديد من التذكارات الشخصية والتذكارات المأخوذة من رحلاتهما العديدة حول العالم، كما يتميز منزل خان بألوانه الجريئة ونوافذه الكثيرة، واللوحات الفنية، والأبواب الفرنسية الممتدة من الأرض حتى السقف والحديقة الواسعة، فضلاً عن الجدران المزخرفة والمنسوجات الملونة، كما توجد العديد من الصور الفوتوغرافية والممتلكات الثمينة على جدار في غرفة النوم الرئيسية.

وستبدأ المسابقة يوم 13 فبراير 2021، وسيتم اختيار الفائزين من قبل لجنة الاختيار الخاصة بموقع المعروف عليه المنزل للإيجار، وسيتم الإعلان عن الفائزين يوم 15 ديسمبر 2020، وستكون جائزتهما الإقامة ليلة واحدة.

## Malcolm & Marie

### يسعى لنيل جوائز الأوسكار

العمل الجديد مشابهة لفيلم Marriage Story الذي عُرض على نتفليكس، ويتناول عددا من الموضوعات الاجتماعية التي يعيشها العالم اليوم.

جدير بالذكر أنه أثناء الحجر ارتدى طاقم العمل الأقنعة، والتزموا بالمسافة الاجتماعية، بالإضافة إلى الإقامة في مساكن منفصلة، تمرنوا في موقف السيارات، وتم تحضير وجباتهم من قبل طاه كان موجودا معهم في العزل، ولم يُسمح لأحد بمغادرة المكان، ومع بدء التصوير تم التزام التعقيم اليومي وأخذ درجة الحرارة لطاقم العمل صباحاً ومساءً. وبالتالي مع التزام الإرشادات الصحية لكوفيد 19 استطاع فريق عمل فيلم Marie & Malcolm إنتاج أول فيلم في ظل الحجر الصحي.

أكدموقع hollywoodreporter.com، Malcolm & Marie، أي أن لجنة الأكاديمية ستشاهد للتصويت وترشيحه ضمن فئات جوائز الأوسكار إذا كان يستحق، والفيلم الذي يقوم ببطلته النجوم زندايا بيسام وجون ديفيد واشنطن، وتم تصويره خلال مرحلة الإقفال بسبب وباء كورونا، ويمكن أن يعتبر Marie & Malcolm أول فيلم روائي يتم إنتاجه خلال مرحلة الحجر الصحي، وتم تصوير الفيلم بين 17 يونيو والثاني من يوليو في Caterpillar House وهو بمثابة أعجوبة معمارية من الزجاج وهو مناسب لبروتوكول السلامة لكوفيد 19.

لم يُشر إلى مسار القصة التي يرويها فيلم Marie & Malcolm ولكن وفق Deadline فإن أصداء



## «Let Him Go» يصل 7 ملايين دولار حول العالم

استطاع فيلم «Let Him Go»، أن يحقق إيرادات في شبك التذاكر حول العالم وصلت إلى 7 ملايين دولار أمريكي وذلك في ظل ظروف فيروس كورونا التي أثرت بشدة على إيرادات الأفلام الجديدة.

وفي سياق متصل تشهد المملكة المتحدة يوم 11 ديسمبر المقبل عرض فيلم «Let Him Go»، طبقاً لمواعيد عرض الفيلم بموقع imdb، وهو دراما مشوقة وتدور أحداثه حول معاناة ثقب شرفة متقاعد وزوجته من فاجعة فقدانها لابنهما الوحيد، وفي سبيل تجاوز الصدمة والخسارة الكبيرة، يذهب الثنائي في مغامرة على أمل العثور على حفيدهما الوحيد، وهو الفيلم الذي حقق إيرادات تحطت 4 ملايين دولار أمريكي، الفيلم من إخراج توماس بيروثشا ودايان لاين وكيفين كوستنتر.. حقق فيلم «Let Him Go»، أفضل افتتاح محلي في ستة أسابيع وسط التحديات المستمرة التي تفرضها أزمة COVID-19، حيث حقق الفيلم 4.1 مليون دولار من 2454 شاشة سينما، وهو أعلى إجمالي في ستة أسابيع وسط التحديات التي يمثلها جائحة COVID-19 المستمر.



## نافذة على العالم



### مهرجان أتشيريالي

مهرجان أتشيريالي هو المهرجان الأكثر شعبية وجمالاً في جزيرة صقلية بإيطاليا في المدينة الساحلية أتشيريالي ويتميز بالعوامات المصنوعة من الورق والقماش وزينة بالورد والخاروف المختلفة ويتبعها حشود راقصة بالملايس الملونة والمبهجة وتقام الحفلات الموسيقية الراقصة وهذا ما يجعله شعبياً للغاية في الجزيرة ويقام المهرجان في شهر فبراير حتى يوم ثمانية وعشرين.



المكان: إيطاليا الزمان: فبراير المناسبة: مهرجان أتشيريالي

### Argo

قصة حقيقية وقعت أحداثها عقب حادثة اقتحام واحتجاز الدبلوماسيين في السفارة الأمريكية في طهران، حيث تنطلق عملية شبه مستحيلة تستهدف تحرير وتهريب الدبلوماسيين خارج الأراضي الإيرانية.



### صحتك أكثرك



د. عماد فهمي  
استشاري التغذية العلاجية

### أطعمة تعزز جهازك المناعي

تساعدك تناول بعض الأطعمة في الحفاظ على جهازك المناعي قوياً، وبالتالي قد يقيك من بعض الأمراض منها نزلات البرد الشتوية والإنفلونزا.

#### 1- الثوم

يعرف الثوم بقدرته على مكافحة العدوى، محاربة الفيروسات، البكتيريا والفطريات. وقد يساعد الثوم أيضاً على خفض ضغط الدم وإبطاء تصلب الشرايين. يبدو أن خصائص تعزيز الثوم في جهاز المناعة تأتي من التركيز المكثف للمركبات المحتوية على الكبريت، مثل الأليسين.

#### 2- الحمضيات

تتميز الحمضيات بغناها بفيتامين C وهي تشمل: الجريب فروت، البرتقال، اليوسفي، الليمون والكمثث وغيرها. ومن المعروف أن فيتامين C يساعد على تقوية جهاز المناعة، ويعتقد أنه يزيد من إنتاج خلايا الدم البيضاء، التي تساعد على مكافحة العدوى. ويلجأ له الكثير من الأشخاص لعلاج البرد والزكام.

### افترنا



### مواقيت الصلاة

فجر	4:56
شروق	6:27
ظهر	11:41
عصر	2:36
مغرب	4:65
عشاء	6:17

### درجات الحرارة

القاهرة	33	الصحراء	23
الإسكندرية	29	البحر المتوسط	21
مطروح	28	شرم الشيخ	23
أسوان	42	البحر الأحمر	26

### هذا اليوم

كان عطارد سبب في زعم طائفك الإيمانية، ولابد أن تتسفيد من ذلك المنتقم.

أنت عند والمناسبة قد تزودك أصواراً، ومن يناصك قد يواجه مباراة عنيفة.

التخطيط والتنظيم قبل أداء أي عمل يقى من الخسارة.

أحياناً لا ترى إلا وجهه ظنوك، حتى وإن كان من يناصك أفكاره منطقية.

تبدو محمناً ونشيطاً بالرغم من حيك لكسك. طافلك في أعلى درجاته وسبق الكثير.

قدرتك على التركيز عالية بالرغم من رغباتك المتقدمة لتتوحد مع نفسك.

كذلكك تعمل من أجل أهدافك ولكن ليس بهدفك، وقد تفردت إلا أن حماسك وطموحك يسببان لنفسك توتراً.

بارغم من ذلك تستطيع أن تفهم لغتك إلا أن حماسك وطموحك يسببان لنفسك توتراً.

قد لا تجد الدعم من الأصدقاء، ولكن ما يهيك هو من يعنون تحت إزارك خاصة إذا زحم العمل.

قد تنجز الكثير وتصرف بأسلوب أكثر جرأة من أسلوبك الشخصي، فقلقت وإيمالك.

أنت في قمة الحسابية ولا تأخذ أي تعليق أو تبرير بشكل شخصي، فقلقت وإيمالك.

أسلوبك المشوش مع الجميع سوف يعود عليك بنتائج رائعة.



## الحكومة ترفع درجة الاستعداد القصوى لمواجهة كورونا والأمطار والبناء العشوائى

- 1 تطهير «الشنايش» وتوفير المعدات اللازمة للتعامل مع الأمطار
- 2 غرف لإدارة الأزمات والتنسيق مع شركات المياه والصرف الصحى
- 3 وضع تصور لرفع كفاءة شبكات المرافق بالمناطق المتدهورة عمرانياً

### 5 حظر البناء العشوائى المخالف على الأراضى الزراعية أو غيرها

وجهه رئيس الوزراء، المحافظين بضرورة تكثيف المتابعة الميدانية والحملة على مختلف الصيغ، بالتنسيق مع جميع الجهات المعنية لمواجهة ظاهرة الأودية والمستحضرات والمستنزات الطبية المغشوشة وغير الصالحة للاستخدام، مشدداً على ضرورة الاستمرار فى تطبيق الإجراءات الاحترازية للتصدي للانتشار الفيروسي، قائلاً: «لا نتهاونوا على تطبيق تلك الإجراءات»، مع مراعاة استمرار تفعيل الخطوط الساخنة فى كل محافظة، لتلقى أى طلبات علاج من المواطنين أو شكاوى المرضى أو المصابين بهذا الفيروس.

وحول ملف التصالح فى مخالفات البناء، أشار رئيس الوزراء إلى أن طلبات التصالح التى تقدم بها المواطنين، وصلت إلى مليونين و٢٩٥ ألف طلب حتى الآن، محذراً من أى بناء عشوائى مخالف مرة أخرى، سواء على الأراضى الزراعية أو غيرها، قائلاً: «لن نسمح مرة أخرى بهذه الظاهرة العشوائية، وهذه مسئوليتكم كمحافظين لمنع أى بناء عشوائى على الفور».

من جانبه، استعرض وزير الإسكان الضوابط والأشراط التخطيطية والبنائية المزمع تطبيقها خلال المرحلة الانتقالية، التى سيتم فيها السماح باستئناف أعمال البناء، وضبط وحكمة العمران، بما يتوافق مع القوانين الحالية المنظمة للممران، وتحتل وضع الإطار الفنى والقانونى الجديد لمنظومة رقمية متكاملة.

وفى نهاية الاجتماع، كلف رئيس الوزراء بأن يتولى كل محافظ دراسة الاشتراطات التى تم عرضها، وإرسال أى مقترحات أو ملاحظات لتضمينها فى النسخة النهائية التى سيتم عرضها قريباً على رئيس الجمهورية.



### 4 الوقوف على آخر مستجدات الأحوال الجوية

وقال مديولى: «رغم هطول هذه الكميات الغزيرة من الأمطار خلال الأيام الماضية فى بعض المحافظات، إلا أن الأمر لم يستقر سوى بضع ساعات، ولانتهاء من سحب هذه الكميات، خاصة مع تواجد المسئولين المعنيين فى الشوارع للتعابعة لحظة بلحظة، وكذلك مع توافر المعدات اللازمة للتعامل مع مياه الأمطار، ولكن ظهرت المشكلة بصورة كبيرة فى بعض المناطق المتدهورة عمرانياً».

وفى حديثه للمحافظين، أكد رئيس الوزراء ضرورة المتابعة المستمرة، وتطهير «الشنايش»، والتأكد من توافر المعدات اللازمة بحيث تكون على أهبة الاستعداد للتعامل الفورى مع هطول الأمطار، وذلك فى ظل توقعات الأرصاد الجوية بحدوث موجة أخرى من الأمطار الشديدة خلال الأيام القليلة المقبلة، خاصة فى المحافظات الساحلية.

إلى جانب ذلك، شدد مديولى على تفعيل دور

### 8 متابعة جاهزية المستشفيات لاستقبال المصابين

وفى ما يتعلق بمتابعة موقف انتشار فيروس كورونا، شدد رئيس الوزراء على ضرورة المتابعة المستمرة للوقوف على جاهزية المستشفيات على مستوى الجمهورية لاستقبال الحالات المصابة بالفيروس، وكذا انتظام العمل بها بوجه عام، إلى جانب التأكد من توافر مختلف أدوية بروتوكولات علاج فيروس كورونا المختلفة من وزارة الصحة، وتوافرها كذلك بالصيدليات الخاصة.

### 7 تكثيف المتابعة الميدانية والتملات على مختلف الصيدليات

الجوية، للوقوف على آخر المستجدات والتوقعات المتعلقة بالأحوال الجوية خلال الفترة المقبلة، وذلك لتسريع اتخاذ ما يلزم من إجراءات تخفف من وطأة هذه الظروف الجوية، مع استمرار سريان السلطة التقديرية للمحافظين لاتخاذ أى قرار يتعلق بتعطيل الدراسة فى حال توقع سقوط أمطار غزيرة، أو سبول خلال الفترة المقبلة على المحافظات التى يمكن أن تشهد هذه الموجة.

### 6 التأكد من توافر مختلف أدوية بروتوكولات العلاج

غرف إدارة الأزمات بالمحافظات، والتواصل والتنسيق المستمر مع شركات مياه الشرب والصرف الصحى بكل محافظة، لمواجهة التغيرات الطارئة فى الطقس، مطالباً فى الوقت نفسه، بوضع تصور لرفع كفاءة شبكات المرافق فى المناطق التى تقدمت فيها الشبكات.

كما أكد رئيس الوزراء، أهمية استمرار التنسيق مع وزير الموارد المائية والرى، وهيئة الأرصاد

هل يتخلص الزمالك من لعنة «مونديال الأندية»؟



التعليم» تصمم الجدل حول تعليق الدراسة

## ندوة دينية تثقيفية لطلبة كلية الشرطة

تدريب الطلبة بأهمية رسالة الأمن فى بث الطمأنينة بنفوس المواطنين



«الندوة»، دارت حول موضوع «رجل الأمن القوى الأمين»، كأحد مقاصد الشريعة الإسلامية والركائز الأساسية للأداء الأمنى، المتمثلة فى خدمة المواطنين وقضاء حاجتهم مع التحلى بحسن الخلق، وتوضيح مدى أهمية رسالة الأمن بث الطمأنينة فى نفوس المواطنين، وعقب تناول محاور الندوة، تم فتح باب المناقشة مع طلبة الكلية والرء على تساؤلات واستفسارات بعضهم فيما يتعلق بموضوع الندوة.

فى إطار الحرص على نشر الفكر المستنير والوعى السلمى لمفاهيم الدين الإسلامى الحنيف فى نفوس طلبة كلية الشرطة، ضمن البرنامج الثقافى لأكاديمية الشرطة فى العام الدراسى الحالى ٢٠٢٠/٢٠٢١، نظمت السنة الرابعة بكلية الشرطة، حاضراً فيها الداعية الإسلامى مصطفى حسنى.



الأستاذ/ أيمن فتحى توفيق رئيس مجلس إدارة «روزاليوسف»  
الأستاذ/ أحمد باشا رئيس تحرير «جريدة روزاليوسف»

ينعون بمزيد من الحزن والأسى وفاة والددة الأستاذ/ جمال الكشكى رئيس تحرير «الأهرام العربى»

للفقيدة الرحمة وللأسرة خالص العزاء

## اليوم.. الصدام الأول بين بايدن والجمهوريين

الرئيس المنتخب يكشف عن ترشيحاته للحكومة



كتب - وسام النحرولى

أولاً، وكان إلى جانب بايدن، منذ ما يقرب من ٢٠ عاماً، بصفته كبير مساعديه فى لجنة العلاقات الخارجية بمجلس الشيوخ، ولاحقاً كمستشار للأمن القومى عندما كان نائب الرئيس. ومن المتوقع أن تساهم خبرته الواسعة فى السياسة الخارجية فى تهدئة الدبلوماسيين الأمريكيين والقادة العالميين على حد سواء بعد ٤ سنوات من استراتيجيات إدارة ترامب المرتدة والمبالغة فى القومية.

ويرتد اسم جيك سوليفان، بقوة كمستشار للأمن القومى، وقد شغل منصب رئيس تخطيط السياسات بوزارة الخارجية فى عهد هيلارى كلينتون، ليصبح أقرب مستشار استراتيجى لها، ومهندس الاتفاق النووى مع إيران فى ٢٠١٣، وفى حالة توليه أعلى منصب للأمن القومى فى البيت الأبيض، سيكون سوليفان أصغر شخص يتولى هذا المنصب منذ إدارة أيزنهاور.

كما من المتوقع أن يقوم بايدن، باختيار ليندا توماس جرينفيلد، البالغة من العمر ٣٥ عاماً، المخضرمة فى السلك الدبلوماسى، التى عملت فى مناصب دبلوماسية بجمبع أنحاء العالم، كسفيرة لبلادها لدى الأمم المتحدة.

صدام وشيك قد تشهده الولايات المتحدة الأمريكية بين الرئيس الأمريكى المنتخب «جو بايدن»، والجمهوريين فى مجلس الشيوخ، وذلك عقب اعتراف الرئيس الجديد إعلان أعضاء حكومته، والنزاع من الضرورى تصديق الجمهوريين عليها بشكل رسمى، ومن المتوقع أن تنفجر مفاجأة بإعلان «بايدن» اختياره لسيدة لقيادة «البيتاجون» فى سابقة هى الأولى فى التاريخ.

وفى حال أقدم «بايدن» على هذه الخطوة يكون قد حطم أحد العوائق القليلة المتبقية أمام النساء لتولى المناصب القيادية والوزارات فى الولايات المتحدة الأمريكية، بعدما اختار للمرة الأولى كامالا هاريس، فى منصب نائب الرئيس.

وسعى الديمقراطيون منذ فترة طويلة إلى تعيين سيدة كوزيرة للدفاع، حيث كانت فلورنوى الاختيار المتوقع لهيلارى كلينتون إذا فازت فى انتخابات ٢٠١٦، أما لوزارة الخارجية، فمن المتوقع اختيار أنتونى بلينكن، ٥٨ عاماً، الذى كان نائب وزير الخارجية السابق فى عهد الرئيس الأمريكى باراك

## بالرغم من التأثيرات السلبية لأزمة كورونا شهادة ثقة دولية لتعامل مصر مع الفيروس والمؤسسات الائتمانية تثبت تصنيفها



كتب - حسن أبووزيم

بدعم من إجراءات الإصلاح المالى والنقدى، التى نفذتها مصر خلال السنوات الماضية، ضمن برنامجها واستراتيجيتها الوطنية للإصلاح الاقتصادى، تمكنت الدولة المصرية من التعامل بشكل إيجابى مع تداعيات جائحة كورونا العالمية، وهو الأمر الذى انعكس على نظرة مؤسسات التصنيف الائتمانى الدولية التى ثبتت تصنيفها لمصر مع نظرة مستقبلية مستقرة فى دلالة تعزز آفاق النمو، وتؤكد وجود بيئة استثمارية قوية وجاذبة للاستثمارات، ومدى قدرة الدولة على الوفاء بالتزاماتها المالية الداخلية والخارجية، وفى هذا الصدد، نشر المركز الإعلامى لمجلس الوزراء، إنفوجرافات تسلط الضوء على تصنيف مصر الائتمانى، وفقاً لوكالات «ستاندرد أند بورز»، وفيتش، وموديز».

## بسبب خروقات وفساد مالى إيقاف «أحمد أحمد» 5 سنوات عن مزاوله أى نشاط رياضى

أوقف الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا»، عن طريق لجنة الانضباط، أحمد أحمد، رئيس الاتحاد الإفريقى لكرة القدم، ٥ سنوات عن مزاوله أى نشاط رياضى، وتغريمه ٢٠٠ ألف فرانك سويسرى، بسبب خروقات وفساد مالى.

ووجدت التحقيقات خلال الفترة من ٢٠١٧ وحتى ٢٠١٩، استخدام أحمد أحمد نفوذه وارتكبه العديد من الخروقات فى عقد تكتيكال ستيل، كما تضمنت تنظيم وتمويل رحلة عمرة.

ويجسب بيان «فيفا»، فإن القرار سيبلغ بشكل كامل لهـأحمد» فى خلال ٦٠ يوماً، وفقاً للقانون وسيتم استبعادهم من الانتخابات المقبلة التى ترشح لها، والمقرر إجرائها فى مارس ٢٠٢١.

# «السياسة» داخل 5 غرف عمليات لمتابعة الانتخابات

## تنسيقية الشباب: انتظام التصويت في إعادة المرحلة الأولى للانتخابات النواب

## مستقبل وطن: التزام بالإجراءات الاحترازية وتكثيف عمليات التطهير أمام اللجان



غرفة عمليات الشعب الجمهوري



غرفة عمليات مستقبل وطن



غرفة عمليات تنسيقية شباب الأحزاب

استعدادات حزب الوفد للانتخابات لإعادة لمجلس النواب وأكد بدرأوى أن الحزب له 6 مرشحين في إعادة، ومن بينهم مرشح واحد خلال إعادة المرحلة الأولى. وتابع: «إن الحزب سيقود حملة لتوعية المواطنين في الدوائر الانتخابية والتحذير من خطر استخدام المال السياسي وشراء الأصوات وأن هذا الأمر يفرز مجلسا لا يعبر عن المواطن». ومن جانبه قال اللواء محمد على بلال أمين عام حزب حماة الوطن «إننا نعمل وفق خطة محددة لمتابعة سير عملية انتخابات مجلس الشيوخ، وتم تشكيل غرف عمليات في المحافظات لترفع تقارير بشكل مستمر للفرقة المركزية لإزالة أي عقبات قد تواجه الناخبين أو المرشحين في الانتخابات». ولفت إلى أن أمانات الحزب في المحافظات تعمل على تسهيل عملية نقل الناخبين في المناطق النائية لمقار اللجان وتأتيه وإجهم الدستوري، مشيراً إلى أن المشاركة في الانتخابات تؤكد رغبة المصريين في الإصلاح الوطني.

### الشعب الجمهوري: تواجد السيدات وكبار السن وذوى الاحتياجات الخاصة بكثافة أمام اللجان

### الوفد: مرشح واحد بإعادة المرحلة الأولى

### حماة الوطن: المشاركة في الانتخابات تؤكد رغبة المصريين في تحقيق أهداف مشروع الإصلاح الوطني

بداية من فتح باب اللجان لمتابعة ورصد التطورات والمستجدات ورصد أي مشاكل تتعلق بالعملية الانتخابية والعمل على حلها، ومد الغرفة المركزية بكافة التقارير المتعلقة بالعملية الانتخابية. كما رصدت تواجد السيدات وكبار السن وذوى الاحتياجات الخاصة بكثافة أمام اللجان الانتخابية، وحرصهم الكامل على المشاركة والتصويت في الانتخابات بداية من فتح باب اللجان الانتخابية. وقال فؤاد بدرأوى السكرتير العام لحزب الوفد وعضو مجلس النواب: إن

وأوضحت عمليات الحزب كثافة عمليات التصويت بعدد كبير من اللجان الانتخابية بمركزي البدرشين والعياط، وهي الدائرة الوحيدة التي تشهد جولة إعادة بمحافظة الجيزة. وتقدم اللواء طارق مرزوق مدير أمن الجيزة عددًا من اللجان الانتخابية للإطمئنان على حسن سير العملية الانتخابية خارج لجان الاقتراع التي فتحت أبوابها في تمام الساعة التاسعة صباحًا مع الحزب والنائب عادل ناصر أمين الحزب بمحافظة الجيزة والنائب عبدالوهاب خليل أمين تنظيم الحزب بمحافظة الجيزة

التصويت، كما تعتمد غرفة العمليات والمركز الإعلامي بالتنسيقية على التكنولوجيا الحديثة، واقتضت تنسيقية شباب الأحزاب والسياسيين 28 مقعدًا في ضمن القائمة الوطنية من أجل مصر. ومن جانبها بدأت غرفة العمليات التي شكلها حزب مستقبل وطن لمتابعة انتخابات مجلس النواب بمحافظة الجيزة، انعقادها برئاسة النائب علاء عابد نائب رئيس الحزب والنائب عادل ناصر أمين الحزب بمحافظة الجيزة والنائب عبدالوهاب خليل أمين تنظيم الحزب بمحافظة الجيزة

تجولت «روزاليوسف» داخل 5 غرف عمليات للأحزاب بهدف رصد ومتابعة سير العملية الانتخابية لجولة إعادة الخاصة بمحافظات المرحلة الأولى، والتي بدأت أمس وتستمر حتى الغد في 12 محافظة، هي الجيزة والمنيا وأسيوط وسوهاج وبني سويف وقنا والفيوم والأقصر وأسوان والوادي الجديد والبحر الأحمر والإسكندرية ومطروح والجيزة، فيما خرجت محافظة البحر الأحمر من إعادة بعد فوز المرشحين بجميع المقاعد المخصصة لها وحسمها من الجولة الأولى. ورصدت الفرق التابعة لتنسيقية شباب الأحزاب والسياسيين، انتظام التصويت في أول أيام جولة إعادة للمرحلة الأولى من انتخابات مجلس النواب 2020، وذلك من خلال 1500 متابع حصلت على تصريحات لهم من الهيئة الوطنية للانتخابات. وأكدت التنسيقية أنها في حالة انعقاد حتى إنجاز المرحلة الثانية من عملية

||| كتب - أسامة رمضان ونهى حجازي  
عبد الجواد خليفة وأحمد زكريا

المنافسة تشتعل بالمحافظات لحسم إعادة السيدات بطل اليوم الأول وكراسي متحركة باللجان لكبار السن وذوى الإعاقة



تصوير: ميادة عزت

### «الشيوخ» يستعد لإقرارها

## اللائحة تحسم العلاقة بين الهيئات البرلمانية وتنظم إجراءات تعديل الدستور

||| كتبت - فريدة محمد

بالسياسة العامة، أو بالخطة العامة للدولة، أو في الموضوعات ذات الأهمية القومية الخاصة. ونظمت اللائحة إجراءات تعديل الدستور ونصت المادة 120 على يخطر رئيس الجمهورية رئيس المجلس بطلب تعديل الدستور الذي يقترحه، وفقا للأحكام والإجراءات المنصوص عليها في المادة 276 من الدستور. ويجب أن يتضمن الطلب تحديد مواد الدستور المطلوب تعديله، وأسباب هذا التعديل، ومبرراته ويأمر رئيس المجلس بإتاحة كتاب رئيس الجمهورية بطلب التعديل والبيان المرفق به لأعضاء المجلس خلال أربع وعشرين ساعة من وروده إلى المجلس. ونصت المادة 121 على يعقد المجلس جلسة خاصة خلال خمسة أيام من تاريخ ورود طلب التعديل.

يستعد مجلس الشيوخ لجلسة 29 نوفمبر التي ستصوت على تعديل اللائحة الداخلية للمجلس، وتنظمت لائحة مجلس الشيوخ العلاقة بين الهيئات البرلمانية تحت القبة، فيما حدد مشروع قانون اللائحة الداخلية لمجلس الشيوخ، في نسختها الأخيرة بعد انتهاء لجنة إعداد اللائحة منها، عمل الهيئات البرلمانية للأحزاب السياسية تحت القبة. ونصت المادة 4 يخطر كل حزب سياسي، له أكثر من عضوين بالمجلس، رئيس المجلس كتابة، في بداية كل دور انعقاد عادي، باسم من يختاره ممثلاً لهيئته البرلمانية ونائبه بالمجلس، وكذلك بأسماء من ينتمون إلى الحزب من أعضاء المجلس، وعلى الحزب أن يخطر رئيس المجلس كتابة بكل تغيير في هذه البيانات خلال سبعة أيام على الأكثر من تاريخ حدوثه.

ويعرض رئيس المجلس بياناً شاركاً لهذا الطلب على المجلس، ثم يعيله إلى اللجنة العامة لإعداد تقرير عنه خلال سبعة أيام من إحالته إليها ويجب أن يتضمن تقرير اللجنة رأياً في مدى توافق الشروط المنصوص عليها في المادة (276) من الدستور، وفي مبدأ التعديل ويجوز أن يتضمن تقرير اللجنة مشروعاً مبدئياً للمواد المقترحة تعديلها أو إضافتها في حالة موافقتها على مبدأ التعديل. وتتلى مشروع تقرير اللجنة عليها في جلسة يحضرها ثلثا أعضائها على الأقل قبل تقديمه إلى المجلس، ويجب موافقة اللجنة بأغلبية أعضائها على مشروع تقريرها بعد مناقشتها له، ويعرض رئيس المجلس التقرير على المجلس في أول جلسة تالية أو في جلسة خاصة لمناقشته، وفي جميع الأحوال، يناقش المجلس طلب التعديل خلال عشرين يوماً من تاريخ وروده.

ويؤذن للممثل الهيئات المعارضة في الكلام إذا طلبوا ذلك عند المناقشة في المبدأ، أو أثناء المناقشة في البنود والبرامج المتعلقة

### المنافسة تشتعل بالمحافظات لحسم إعادة

## السيدات بطل اليوم الأول وكراسي متحركة باللجان لكبار السن وذوى الإعاقة



تصوير: ميادة عزت

### المصرية لحقوق الإنسان: إقبال متوسط وسخونة المنافسة أمام اللجان

والذي يمثل مركز سنورس، خاصة أن الدائري تضم مركز سنورس وطامية. كما تواجد أبناء مدن ومراكز محافظة سوهاج على اللجان الانتخابية بجولة إعادة للتصويت 28 مرشح يتنافسون على 14 مقعد في 8 دوائر انتخابية، حيث شهدت لجان الاقتراع إقبالا متوسطا من مختلف الأعمار وسط تطبيق الإجراءات الأمنية والاحترازية لمواجهة فيروس كورونا. ووجه اللواء طارق الفقي محافظ سوهاج بتشكيل غرفة العمليات بدويان عام المحافظة لمتابعة العملية الانتخابية ورفع درجة الاستعداد لاستقبال 2 ملايين و54 ألفا و205 ناخبين وناخبة، في 8 دوائر انتخابية، و888 مركزا انتخابيا، و1081 لجنة فرعية.

ضربت المرأة وكبار السن وذوى الهمم أكبر مثال على الانتماء والوقوف بجانب الوطن لاستكمال استحقاقته الدستورية في أول أيام التصويت في جولة إعادة لانتخابات مجلس النواب بمحافظة بني سويف والتي يتنافس فيها 16 مرشحا على 8 مقاعد فردية، ويبلغ العدد الإجمالي للناخبين مليوناً و882 ألفاً و305 ناخبا وناخبة في 481 مركزا بإجمالي 692 لجنة فرعية تحت الإشراف الكامل وذلك للمضي قدما نحو الاستقرار والإزدهار. وتابع الدكتور محمد هاني غنيم محافظ بني سويف واللواء سامي محمد سعد قائد قوات تأمين المحافظة سير الانتخابات داخل غرفة عمليات الديوان العام؛ لتؤكد من سرعة التعامل الفعال مع أية طوارئ.

كما شهدت 75 لجنة انتخابية موزعة على 60 مركزا انتخابيا بدائرتي الخارجة والداخلة بمحافظة الوادي الجديد، انتظام التصويت في اليوم الأول لجولة إعادة بانتخابات مجلس النواب. وأعلن المستشار حمدي فاروق، رئيس محكمة الوادي الجديد الابتدائية، ورئيس اللجنة القضائية المشرفة على

أكد اللواء هشام آمنة - محافظ البحيرة على انتظام فتح جميع اللجان الانتخابية أمام الناخبين في المواعيد المحددة بكافة مدن ومراكز وقرى المحافظة ووصول المستشارين وأعضاء اللجان إيداناً بيده فعاليات لانتخابات جولة إعادة للمرحلة الأولى، حيث يتنافس 36 مرشحا على 18 مقعداً في 9 دوائر انتخابية على مستوى المحافظة بينهم سيدتان و2 مرشحين عن حزب النور. فيما أكد المستشار «على مكرم» رئيس لجنة متابعة سير العملية الانتخابية لمجلس النواب بالمحافظة في تصريحات خاصة لـ«روزاليوسف» على قيام المستشارين رؤساء اللجان الفرعية بمنع دخول أي ناخب بدون الكمامة للإدلاء بصوته الانتخابي.. مشيراً إلى توفير مستلزمات الوقاية من كورونا بداخل اللجان حفاظاً على صحة وسلامة الناخبين والمشاركين في العملية الانتخابية لافتاً إلى مشاركة 1296 مستشاراً في الإشراف القضائي لرئاسة اللجان الفرعية.

## «التعليم» تحسم الجدل حول تعليق الدراسة

«شوقى»: الوضع الحالى لا يقود إلى التعتيل.. وإغلاق بعض الفصول يؤكد دقة الرصد والمتابعة

كتبت : مينا فؤاد

كشفت وزارة التربية والتعليم، عن إغلاق أى فصل تظهر به حالة إصابة بفيروس كورونا بين الطلاب لمدة ٢٨ يوما تطبيقا للخطة التي وضعتها وزارة الصحة ووفق تعليمات وإرشادات منظمة الصحة العالمية للحد من انتشار الفيروس بين الطلاب.

من جانبه أكد الدكتور طارق شوقى، وزير التربية والتعليم، أن إغلاق الفصول كإجراء احترازي هدفه الحد من فرصة انتشار الفيروس بين الطلاب، موضحا أن بعض الطلاب التي تظهر نتائجهم ايجابية لا تكون عليهم أى أعراض إطلاقا ومع ذلك تتخذ المدارس قرار الإغلاق لتنفيذ الخطة.

وأشار إلى أن الوزارة تتابع الحالة اليومية للإصابات عن طريق تقريرين، أحدهما يأتي من وزارة الصحة بعد ترصد الحالات الإيجابية،



والثاني يأتي من لجان المتابعة الميدانية التابعة للوزارة، شديدا على أن الإغلاق الحالى للإصابات فى مصر لا يقود إلى الإغلاق الكامل إنما إغلاق الفصول التي تظهر فيها حالات الإصابة المؤكدة فقط.

ولفت وزير التربية والتعليم إلى أن العديد من الدول الأوروبية تستمر فيها الدراسة بشكل طبيعي بالرغم من وجود الألاف من الإصابات يوميا، منها: إنجلترا، على سبيل المثال، مؤكدا أهمية تطبيق الإجراءات الاحترازية فى جميع المدارس لحماية الطلاب وجود لجان متابعة يومية للوقوف للتأكد منها.

وقال: إن إغلاق بعض الفصول يؤكد دقة عمليات الرصد والمتابعة التي تقوم بها وزارة الصحة وزارة التعليم، موضحا أن هذه الرسالة مطمئنة لأولياء الأمور لأنه فى حال حدوث حالات اشتباه حقيقية ستقوم المدارس فوراً بإخطار أولياء الأمور بقرار إغلاق الفصل أو المدرسة كاملة.

## توأمة «مصرية . كورية» لإنتاج كاميرات المراقبة

كتب : محمد فؤاد

بحث المهندس محمد أحمد مرسى، وزير الدولة للإنتاج الحربى، مع هونج جين ووك، سفير كوريا الجنوبية بالقاهرة، أوجه التعاون المشترك، وذلك خلال استقباله بديوان عام الوزارة، حيث أكد خلال اللقاء اهتمام وزارة الإنتاج الحربى بتعزيز الشراكة الإستراتيجية بين شركات الإنتاج الحربى والشركات الكورية فى مختلف المجالات، التي تعود بالمنفعة المشتركة على كلا الجانبين، فضلا عن مناقشة موضوعات التعاون القائمة فى مختلف مجالات التصنيع العسكرية والمدنية.

وتضمنت الموضوعات مستجدات التعاون فى مجال إدارة وإقامة مصانع تدوير المخلفات فى إطار العقد الموقع بين الهيئة القومية للإنتاج الحربى وشركة «آي تي» الكورية لتصنيع مكونات المحطات وتوطين صناعة معدات خطوط تدوير المخلفات طبقا للمعايير العالمية، التي تساهم فى حماية البيئة من التلوث.

كما تم مناقشة سبل تعزيز التعاون مع الجانب الكورى الجنوبى للتصنيع المشترك وتوطين التكنولوجيا الكورية فى مجال إنتاج كاميرات المراقبة بشركات الإنتاج الحربى للخروج بمنتجات ذات جودة عالية وبأسعار منافسة، لتكون مصر مركزا لتصدير هذه المنتجات للأسواق العربية والإفريقية، وذلك بالاستفادة من القوانين الحالية المحفزة على الاستثمار فى مصر والاتفاقيات التجارية بين مصر ومختلف الدول، ناهيك عن توجيه دعوة للشركات الكورية للمشاركة فى معرض «EDEX» القادم المقرر إقامته نهاية العام المقبل ٢٠٢١.

وأوضح محمد عبد بكر، المستشار الإعلامى لوزير الدولة للإنتاج الحربى والمتحدث الرسمى للوزارة، أنه يوجد رغبة من الجانبين فى إقامة شراكات صناعية مثمرة فى مختلف المجالات، خاصة فى ظل اهتمام الدولة المصرية بتوفير المناخ الداعم للاستثمار وجذب المزيد من استثمارات الشركات العالمية وزيادة أنشطتها فى مصر خاصة فى مجال صناعات إنتاج العربات الكهربائية، من خلال إصدار قانون الاستثمار، بالإضافة إلى إقامة المناطق الحرة واللوجستية والاقتصادية، وتطوير البنية التحتية.



## قروض للمزارعين بفوائد ميسرة لتمويل مشروعات «الرى الحديث»

كتبت : مى زكريا

عقد الدكتور محمد عبدالعاطى، وزير الموارد المائية والرى، اجتماعاً مع القيادات التنفيذية بالوزارة، لمتابعة الموقف المائى ومعدلات تنفيذ المشروعات بالمحافظات، حيث أكد أنه جار اتخاذ الإجراءات اللازمة لتقديم قروض مع البنوك الوطنية للمزارعين بفائدة ميسرة لتمويل مشروعات التحول لنظم الرى الحديث.

وشدد على الالتزام بالبرنامج الزمنى للأعمال المنفذة فى المشروع القومى لتأهيل الترغ وعمليات ضبط جودة التنفيذ فى جميع مواقع العمل على مستوى الجمهورية، وتأكيد استمرارية المتابعة من قبل أطقم الإشراف وحث الشركات المنفذة لبذل المزيد من الجهد لضمان نهور التنفيذ فى المواعيد المحددة، على أن تتزامن أعمال تأهيل الترغ مع تحويل الزمام عليها إلى الرى الحديث للعمل على ترشيد المياه فى جميع المناحى.

ووجه وزير الرى بالإسراع فى الإجراءات اللازمة لتنفيذ مشروع التحول من نظم الرى بالعمر إلى نظم الرى الحديث، مع تأكيد تحرير جميع الإندازات ومحاضر تبديد المياه للمزارعين المخالفين لنظم الرى الحديث، وتحصيل غرامات تبديد المياه بشكل فوري، وزيادة التنسيق مع الأجهزة المحلية لمواجهة جميع أشكال المخالفات.

أكد ضرورة الالتزام بالإجراءات الاحترازية اللازمة للوقاية من فيروس كورونا فى جميع المباني والمنشآت التابعة للوزارة على مستوى الجمهورية، والاستمرار فى تخفيض العمالة قدر الإمكان من خلال السماح بعمل بعض العاملين عن بعد من المنزل بدون التأثير سلباً على كفاءة سير العمل، مع التأكيد على أنه سيتم اتخاذ إجراءات رادعة حال عدم اتباع الإجراءات الوقائية المطلوبة.

## جامعات تعفى أبناء شهداء الجيش الأبيض من المصروفات

كتبت : شيما عدلى

عثمان الخشت، رئيس الجامعة، إعفاء طلاب الجامعة من أبناء شهداء الأطباء والتمريض المتوفين نتيجة إصابتهم بفيروس كورونا المستجد، من المصروفات الدراسية نظامي وانتساب والبرامج الخاصة للعام الدراسي الحالى ٢٠٢٠ - ٢٠٢١، بالإضافة إلى الإعفاء من مصروفات المدن الجامعية.

وقال الخشت: إن هذا القرار يأتي للتعبير عن العرفان والتقدير لتدور أبطال الجيش الأبيض من الأطباء والتضحيات التي مازالوا يقدمونها خلال المعركة التي تخوضها مصر والعالم

من المصروفات الدراسية، وذلك في إطار الدور المجتمعي للجامعة والوقوف بجانب الطلاب وأسره.

أيضا، قررت جامعة بنى سويف، إعفاء أبناء شهداء الأطقم الطبية من الجيش الأبيض من الأطباء والتمريض والعاملين بالمستشفيات الصحية من المصروفات الدراسية للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٠ بجميع كليات الجامعة المختلفة. إلى ذلك أصدر مجلس جامعة عين شمس، برئاسة الدكتور محمود المتينى، قرارا بإعفاء أبناء شهداء الأطباء ضحايا كورونا من جميع أنواع المصروفات الجامعية بما فيها مصروفات البرامج الخاصة.

أجمع لمواجهة فيروس كورونا، وتعرضهم للمخاطر أكثر من غيرهم نظراً لطبيعة عملهم في المستشفيات التي تستقبل المصابين.

وأشار إلى أن الجامعة قدمت العديد من الإعفاءات للطلاب سواء إعفائهم من المصروفات الدراسية أو مصروفات المدن الجامعية، ومن بينها إعفاء طلاب الجامعة من أبناء الشهداء وأبناء شمال سيناء من المصروفات الدراسية ومصروفات المدن الجامعية، وإعفاء الطلاب الذين توفى والدهم أثناء فترة دراستهم الجامعية

1 القاهرة  
2 عين شمس  
3 بنى سويف

## إجراءات وضعتها «التعليم العالى» لتجاوز أزمة «كورونا»

التجارب السريرية المسجلة بلغت 159 تجربة سريرية

مصر ستبدأ التجارب السريرية على لقاحين خلال شهر

ما لا يقل عن 155 لقاحاً قيد التحقيق النشط على الحيوانات

تشكيل 3 لجان داخل المجلس الأعلى للمستشفيات الجامعية

أكثر من 300 مشروع جار تنفيذه فى جامعات مختلفة

التعلم عن بُعد عبر الإنترنت للتعب على إغلاق الجامعات

إطلاق المنصات الإلكترونية مع بنك المعرفة المصرى

إعداد 700 دورة تدريبية لبناء قدرات أعضاء هيئة التدريس

تخصيص 100 مليون جنيه للأبحاث العلمية لمواجهة كورونا

## ملفات شائكة تخترقها «الصحة»

1 تعزيز الإجراءات الوقائية ضد شلل الأطفال

2 خفض معدلات ضحايا حوادث الطرق

3 الكشف عن تعاطى المخدرات بين السائقين

لنناقشة سبل تعزيز مفهوم سلامة الطرق فى مصر والتعاون مع الأمم المتحدة للحد من حوادث الطرق، وذلك بديوان عام وزارة النقل.

واستعرضت خلال الاجتماع، جهود الوزارة فى التعامل مع حوادث الطرق، ورفع درجة الأمان الطبي على جميع الطرق، وذلك من خلال منظومة متكاملة من الخدمات الطبية العاجلة المميكنة، لافتة إلى زيادة نقاط مركز سيارات الإسعاف على الطرق بجميع المحافظات للاستجابة الفورية لأى حادث، ورفع درجة الاستعداد بأقسام الطوارئ بجميع المستشفيات خاصة المحيطة بالطرق السريعة، بالإضافة إلى التدريب المستمر للفرق الطبية العاملة بأقسام الطوارئ.

وأشارت إلى وجود شبكة قومية موحدة لإدارة حوادث الطرق بمشاركة جميع الجهات المعنية، وتكثيف حملات التحليل للسائقين للكشف عن تعاطى المخدرات والكحوليات بالتنسيق مع الإدارة العامة للمرور، مما يساهم فى خفض نسب حوادث الطرق، مشددة على ضرورة تكثيف حملات التوعية، بالتنسيق مع الوزارات المعنية لزيادة الوعى للمواطنين، بخطورة الممارسات غير الصحيحة على الطرق، خاصة عبور المشاة للطرق السريعة.



الصحة والسكان، أن الوزارة تسعى لخفض معدل الوفيات والتداعيات الصحية الناجمة عن إصابات حوادث الطرق المختلفة، من خلال خطة للتأمين الطبي للطرق بجميع محافظات الجمهورية وفقاً للمعايير العالمية المعتمدة.

جاء ذلك خلال لقاء وزير الصحة والسكان، مؤخرًا، بالفريق كامل الوزير، وزير النقل، ومبعوث سكرتير عام الأمم المتحدة للسلامة على الطرق جان توت، وعلى سعيد متصل أكدت الدكتورة هالة زايد، وزيرة

وتواصل وزارة الصحة والسكان، جهودها، تحقيق فترة فى جميع الملفات، التي كان آخرها، تعزيز الإجراءات الوقائية ضد شلل الأطفال، وخفض معدلات ضحايا حوادث الطرق، فضلاً عن حملات الكشف عن تعاطى المخدرات والكحوليات بين السائقين، خاصة أنها تلعب دوراً مهماً فى خفض معدلات الحوادث، إلى جانب تطبيق نظام النقل الذكى، الذى يهدف إلى رفع معدلات الأمان والسلامة.

فى هذا الإطار، التقت الدكتورة هالة زايد وزيرة الصحة والسكان، الدكتور أحمد المنظرى، المدير الإقليمى لمنظمة الصحة العالمية لإقليم شرق المتوسط، والمنظمة نعيمة القنبر، ممثل منظمة الصحة العالمية بمصر، وذلك بقر المكتب الإقليمى لشرك المتوسط لمنظمة الصحة العالمية بالقاهرة، لبحث تعزيز الإجراءات الوقائية ضد الأمراض المستهدفة بالتطعيم، تزامناً مع ظهور بعض التشوهات ببعض الأمراض المستهدفة بالتطعيم فى الدول المجاورة.. وأكدت خلال اللقاء، أهمية التعاون مع منظمة الصحة العالمية، بشأن التوصيات والخبرات

### شركة مطاحن مصر الوسطى

تعلن شركة مطاحن مصر الوسطى لسادة حملة أسهم الشركة أنه تجدد صرف الكوبون رقم 223

عن العمليات المنفذة حتى جلسة يوم 2020/12/8 بما يعادل 3\*25 جنيهه للسهم، وسيتم الصرف اعتباراً من 2020/12/13 عن طريق شركة مصر للمقاصة والإيداع والقيد المركزى وذلك من خلال خدمة الصراف الآلى، ATM، ومنافذ الصرف الآتية:

- بنك مصر - مصطفى كامل - القاهرة،
- بنك البركة - مصر - الميرغنى،
- بنك الكويت الوطنى - مصر - المهندسين،
- بنك أبوظبي الإسلامى - مصر - البورصة،
- البنك المصرى الخليجى - فرع لوران بالإسكندرية،
- بنك أبوظبى التجارى - مصر - سعد زغلول بالإسكندرية،
- ميد بنك MIDBANK - مدينة نصر - التجمع الخامس،
- بنك قطر الوطنى الأهلى - الألفى - الإسكندرية - المحلة الكبرى،
- البنك الأهلى الكويتى - مصر - حلوان - شبرا - فرع لوران بالإسكندرية،
- بنك كريدى أجريكول مصر - عبد الخالق شروت - القاهرة - صلاح سالم - الإسكندرية - سوهاج -
- البنك الأهلى المصرى - (الربىسى - بين السرايات - الجوفى - الإسكندرية - الزقازيق -
- البنك الأهلى المتحد - الهرم - عمارات العبور - الميرغنى - التجمع الخامس - السويس - المنيا - الشلالات،
- البنك التجارى الدولى - الصيد - النصر - الميريلاند - الجيزة - أبراج المعادى - الإسكندرية - بورسعيد - المنصورة - طنطا - أسبوط - السادس من أكتوبر - المنطقة الصناعية

ملحوظة:

- ترجو إحضار أصل مستندات الصرف للاطلاع بصورة ATM للتسليم.
- بالنسبة لسادة المساهمين المشتركين فى خدمة ATN التي تحمل شعار شركة مصر للمقاصة سوف يتم إضافة قيمة الكوبون المستحق لهم مباشرة فى نفس يوم الصرف.

# محاكمة

# ما وراء

في ميزان الأدب

## صناعة البطل المتناقض

هذه دائما مع انه يكره أن ينتقده الآخرون أو يقوموا بتصنيفه - ففى النهاية يظل رفعت هو رفعت المناقش الكتوم- الرجل الذى ليس به أى مميزات دون عقله.. هو أيضا بطل استثنائى لسلسلة من الروايات الشهرية تصدرت اهتمامات الشباب لما يقرب من ٢١ عاما وثمانين أسطورة عاشها الشباب مع هذا الكهل منذ عام ١٩٩٣ وحتى وافته المنية عمدا على يد كاتبها أحمد خالد توفيق عام ٢٠١٤، والحق يقال أنه نجح فى صرف شباب هذا الجيل عن ملاحقة أفلام الرعب فى نوادى الفيديو وقتها ومن بعدها الفضائيات إلى قراءة الرعب فى سلسلة روايات ما وراء الطبيعة.

أنا الشيخ الفانى الذى تشبه حياته ورقة فى شجرة صفصاف إبان الخريف. الكل ينتظرها كى تسقط، الكل يعرف يقيناً أنها ستسقط، ناموس الحياة يقول إنها ستسقط، لكنها لم تسقط بعد! والتفسير الوحيد عندى هو أن أجلى لم يحن بعد... إنها بعض كلمات رفعت إسماعيل طبيب أمراض الدم المصري المتقاعد رجل كهل يدخن بشراهة، ولا يمكن أن تراه بدون سيجارة حتى تظن أنها جزء من يده، تجتمع فيه كل الأمراض التى يمكن أن تخطر فى بالك فهو قبل كل شيء «رفعت» الذى لم يهتم يوما بصحته، الرجل الملول العصبى الذى ينتقد الآخرين ويصفهم فى



كتب - مروة مظلوم

### روايات ما وراء الطبيعة

عالم فريد محفوف بالأشباح والأرواح والمنازل المسكونة والعالم السرية المكنونة.. عالم كُشف سره و سبر أغواره العجوز «رفعت إسماعيل» الذى عاش حياته القصيرة والحافلة متجولا بين بيوت مصاصى الدماء وكهوف المذؤوبين وغابات المتوحشين.. يعد كتاب ما وراء الطبيعة بمثابة سلسلة من الروايات الخيالية التى تتمحور قصتها حول ذكريات لشخصية ليست موجودة فى الواقع وإنما شخصية خيالية وهذه الشخصية تعود لطبيب متخصص فى أمراض الدم وهو طبيب مصرى متقاعد اسمه رفعت إسماعيل الذى يبلغ من العمر أكثر من سبعين عاما والذى كان فى أيام شبابه يرفض الخرافات رفضا قاطعا ولا يؤمن بأى منها ولكنه مع مرور السنين وتقدمه فى العمر يواجه الكثير من الخرافات منها خرافة مصاصى الدماء التى تواجهه أثناء دراسته خارج البلاد ويحاول أن يثبت كذب تلك الخرافة لكنه لم يستطع ذلك فتهنؤر أحداث السلسلة حول العديد من الأحداث المتتابعة لحوادث خارقة حدثت فى الطبيعة وتعرض لها رفعت إسماعيل فى حياته تبدأ فى عام ١٩٥٩ م حيث تصل لهذا الطبيب العديد من الحكايات التى تعود لأشخاص متفرقين حول العالم وذلك عند سماعهم عن علاقة لطبيب بعالم الخوارق وقد بدأت أول سلسلة من رواية ما وراء الطبيعة فى عام ١٩٩٣ م ثم صدر منها لغاية عام ٢٠١٤ م ٨٠ عددا ويعد العدد ٨٠ هو نهاية أحداث الرواية حيث أنهى المؤلف حياة البطل رفعت إسماعيل بإصابته بمرض عضال مع وعد منه بأن تصدر حكايات أخرى لم يخفها بعد وذلك بعد أن وجد هذا الوعد فى مذكراته بعد أن مات ويعد أول ظهور لرفعت إسماعيل فى العام ١٩٩٣ م حين سرد مغامرته مع مومياء الكونت دراكولا فى عام ١٩٥٩ م ثم المغامرة التى حدثت مع مستنذب فى رومانيا فى عام ١٩٦١ م.

### تقدم السلسلة رفضا ضمنيا لحكايات الرعب والخرافات المنتشرة حول العالم

كانت سلسلة ما وراء الطبيعة تقدم رفضا ضمنيا لحكايات الرعب والخرافات المنتشرة فى العالم العربى وفى كثير من البلدان المختلفة كمصاصى الدماء والمستنذبين وأكلى لحوم البشر والأشباح والجن ومس الشياطين وغيرها حيث يضع بطل الرواية أن هذه الأمور من الممكن أن تحدث ولكن معظمها خيال وحيلة وخداع وقد عمل رفعت إسماعيل بطل الرواية كمحاضر مختص بأمراض الدم وصار يروى ذكرياته التى واجهته حول الأشياء الخارقة للطبيعة والغير مألوفة فاشتهر بهذه الأمور أكثر من كونه طبيبا وفى النهاية فان معظم أحداث سلسلة ما وراء الطبيعة كان يدور فى جو من الرعب والخيال والخوارق بأسلوب فنى ساخر يحمل الكثير من الأثارة والتشويق. ما وراء الطبيعة هى سلسلة تتبع روايات مصرية للجبب من إصدارات المؤسسة العربية الحديثة للطباعة والنشر شعارها «مشروع القرن الثقافى» والتى صدرت ضمن أشهر سلاسل الروايات فى مصر والعالم العربى لدى القراء الشباب التى بدأ إصدارها عام ١٩٨٤ م ومن أهمها روايات الكاتب الدكتور نبيل فاروق فى سلسلة رجل المستحيل وتعتبر من روايات الحركة وطف الماستر التى تحمل طابع الخيال العلمى ثم فى منتصف التسعينات انضم إليها الكاتب أحمد خالد توفيق بسلسلة ما وراء الطبيعة ذات طابع الغموض المرعب وتحديدا عام ١٩٩٤ ثم سلسلة فانتازيا والتى من أسماها هى عن الخيال المطلق مما ضاعف أعداد القراء لأن سلاسل الروايات أصبحت تغطي معظم أنواع الروايات.

### الوعد المحظوظ

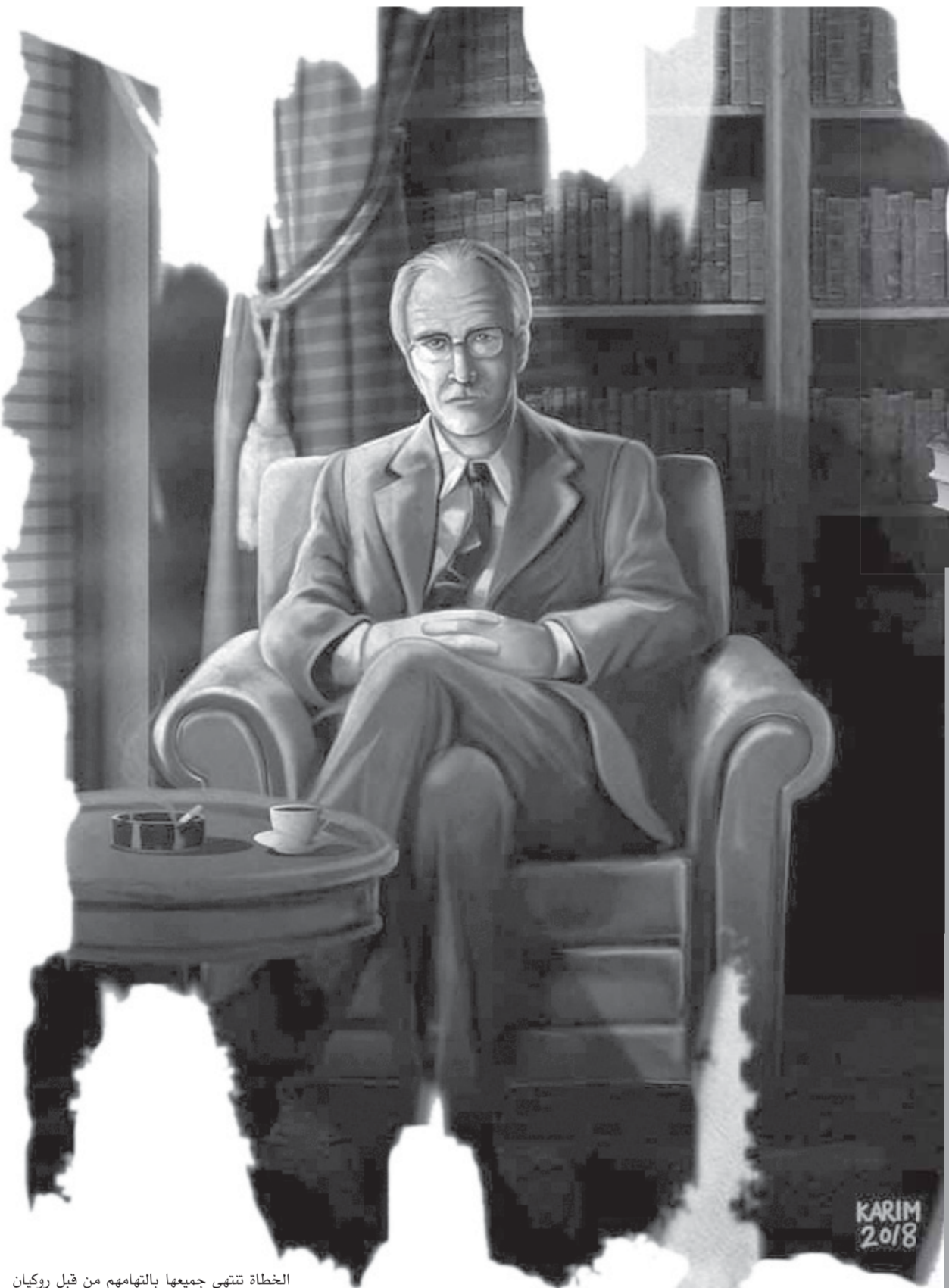
«رفعت إسماعيل» بطل روايات السلسلة شخصية بلا مميزات تشبه ذلك الرجل الأرعنى الذى لم يحقق أى من أهداف حياته و تلقى به فى المواصلات العامة حالة اللامبالاة واليأس والتشاؤم تظهر فى تعبيراته والنفاذه خفيفة الظل الساخرة التى تزداد حدة كلما ازداد عمرا فهو بطل مضاد، لا يمتاز بأى مقومات بطولية جسمانية متعارف عليها، ويميل إلى تجنب المشاكل، غير أن خطاه تقوده إلى التورط فى أحداث فائقة زغما عنه. عجوز ضئيل البنيان، أصعب الرأس، مدخن، يرتع فى جسمه عدد لا بأس به من العلق. صورة جديدة للبطل تتناهى مع مثالية البطولة المتعارف عليها ما منح الشباب فرصة جديدة ليكونوا أبطالاً لحكاياتهم الحقيقية كرفعت إسماعيل فلا يوجد ما يميزه عنهم فى شيء فالبطل ليس بالضرورة أن يكون طيبا يجب مساعدة الغير بدون شروط، فويا، لديه قوة خارقة أو مفتول العضلات، ذكى، أو على الأقل غنى ولديه المعداد اللازمة وذلك جعلنا جملتهم يشعرون أنهم جميعا ذلك الوعد المحظوظ رفعت إسماعيل «كما يلعب نفسه» الذى دائما ما يعيش فى كل المشاكل التى يمر بها أيا كانت: مصاصين دماء، مستنذبين،



النداهة، العفاريت والأشباح، أساطير غريبة من دول مختلفة وثقافات أكثر اختلافًا، طوطم من قبيلة قديمة اهتدى إلى متحف كهفية وتعرّف به رفعت بسبب تحسه الدائم الذى لن يتركه حتى موته، التقائه مع ساحرة وتسحره لكى يقع فى حبها وتقدّه ماجى كالعادة... وفى النهاية يموت ميتة من مرض السرطان فى سن كبير.

### جانب النجوم

أكثر المصطلحات تأثيراً فى الشباب حد أنهم أطلقوها على صفحاتهم على مواقع التواصل



الخطأ تنتهى جميعها بالتهامهم من قبل روكيان الأمامى الذى يشكل جسده من أجساد الذين وماذا يشير الكاتب إليه يقول أحمد خالد توفيق أن جانب النجوم أسطورة حقيقية يعتقد أهل رومانيا أنه المكان الذى تقطن فيه كل المسوخ، ويستخدمه فى السلسلة عدة مرات، فى عدة مواضع مختلفة، مشيرا إلى الفترات الأرضية التى تسمح لمسوخ جانب النجوم بالمرور إلى العالم الأرضى، ويتحدث عن سبع فتحات فى رومانيا، وفتحة فى مصر هى التى عبرت منها شياطين بيبوك. بالإضافة إلى كونه معبرا للمسوخ إلى العالم الأرضى، فإن جانب النجوم يخدم بمثابة محكمة للخطاة من البشر، فأولئك الذين أسرفوا على أنفسهم، تقودهم خطاهم إلى عبور جانب النجوم، والمثول فى حضرة سيادة النجوم الذين يطالبونهم برواية أكثر آثامهم شرا، لينعم أكثرهم شرا بالعيش فى جانب النجوم كأحد سادة النجوم، لكن روايات

### رومانسية المشب الذى لا يثنى

كأى رواية لا تخلو روايات ما وراء الطبيعة من الجانب الرومانسى فهو الجانب الإنسانى الذى يضيف مذاقا خاصا لأحداث تخطف الأنفاس وتظهر بظهور ماجى حب إسماعيل الوحيد ولكنه حب بلا أمل خبيرة فيزياء اسكتلندية تعرف عليها رفعت إسماعيل حين كان يدرس الدكتوراه فى جامعة داندى تحت إشراف أبيها. يجب رفعت إسماعيل ماجى وهى أيضا تحبه، لكنها تفضل أن يبقيا بعيدين عن بعضهما لكى لا يكتشفا عيوب بعضهما البعض، تظهر من حين



لآخر فى السلسلة، وكان أول ظهور لها فى العدد الثالث، أسطورة وحش البحيرة يصف رفعت ماجى بأنها «رفيقة هشة تستطيع أن تسير فوق العشب دون أن تنثى منه عودا، عيناها زرقاوتان وشعرها ذهبى ثائر»، ظهرت ماجى فى السلسلة فى عدة أعداد.

### موت رفعت إسماعيل

أثر الوعد المحظوظ رفعت إسماعيل على شباب عاشوا حكاياته وتوغلوا فى رسائله وقصة حبه التى لانهاية لها وأزماته الصحية والنفسية وتفاصيل حياته الرتيبة إلا أن المؤلف سحب منهم مفهوم الجميل بالحقيقة المولمة أعلن نهاية السلسلة بوفاة رفعت إسماعيل رسميا ليصدم مجموعة كبيرة من القراء الذين أحبوا تلك الشخصية وتعاقدوا مع مزاجها الغريب غير المعتاد واعتادوا عليها بشكل حقيقى.. حتى أن البعض امتنع عن قراءة العدد الأخير أسطورة الأساطير اعتراضا منهم على موت رفعت إسماعيل..

ولأن الشبكات الاجتماعية هى المتمس الأوسع انتشارا لجيل الشباب حاليا، فقد عبر القراء عن حزنهم الشديد على فقدانهم لشخصية رفعت إسماعيل التى أحبوا منها خلال الوسيط الذى يجيدونه بشكل أفضل من غيره، فانتشرت دعوات التأيين للبطل الخيالى الراحل فى العالم الموازى العالى، لتكتمل عبثة المشهد مع المقطعات الشهيرة التى قام المستخدمون بإعادة نشرها فى صفحات وجروبات التأيين، حتى أصبحت هذه المقطعات لمن هم غير مؤلفين على عالم رفعت إسماعيل قائما يتحدث فيها مجموعة من الكائنات الفضائية من العالم الآخر.

صفحة التأيين الأشهر لرفعت إسماعيل على فيسبوك يزيد عدد المشتركين فيها عن ٣ الألاف مشترك والعدد يزيد بسرعة كبيرة، كتب مؤسسوها فى تقديمهم لحدث حلقة التأيين «فى وداع الرجل ذى البذلة الحلىة التى طالما جعلته فاتنا، ذلك الطبيب المبقري الذى تحدى الأساطير وسطر اسمه فى صدارة عالم الغموض، وجعل حتى ألد أعدائه يحبه بكل احترام قائلا: «بك أسعد، ولك قلبى يطرِب».. وداعا دكتور رفعت».

أما الصفحة نفسها فقد تحولت لساحة مفتوحة لكل عشاق رفعت إسماعيل لاسترجاع أشهر العبارات التى كان يحرص على استخدامها والتساؤل عن مصير علاقته المتعددة مع الشخصيات المختلفة فى السلسلة وعلى رأسهم بالطبع ماجى كيلوب حبيبته الأجنبية التى سيظل يحبها «إلى أن تحترق النجوم وتندثر الكواكب».

ومن أبرز التعليقات التى وردت على صفحة حدث تأيى الشخصية الأدبية «رفعت إسماعيل مات!!!!!! رايحة بينا على فى ن مصر»، «مين هينفذك يا عزت دولتى لما تحبلك النوبة؟» وكتب أحدهم «لا أستطيع أن أتصور أن رفعت سيموت.. لقد كان الوحيد الذى أثبت لى أنى قادر أن أكون بطلا، فانا أيضا عصبى كذباية، نجيل كالتقم الرصاص، مصاب بالربو وصدرى كعصفاة قديمة...! لكن الحياة كانت تبدو لى طبيعية عندما أقارنها بما كان عليه (رفعت إسماعيل)».

التهاذر بعد سنين من الرفض.. قررت اقرأ أسطورة الأساطير.. يمكن علشان المسلسل أو يمكن علشان الهجوم العجيب اللي حصل فى الأونة الأخيرة على د.أحمد خالد توفيق الله يرحمه.. أو يمكن علشان حسيت أن عندي كثر.. عدد من ما وراء الطبيعة لسه مقريريش.. المهم انى قررت اقرأ.. اللي أيكاني أكثر من موت رفعت إسماعيل هو تفاصيل موته.. مرضه.. زيارة مقابله.. أميته أن دسامى يقعد معاه شويه كمان مش عاوزه أفولكم ع العياط ساعتها.. أشعار (طاغور) بين الفقرات.. الوصف فى العدد ده رعبى.. بعيدا عن تفاصيل القصص اللى حكاهما فى نفس العدد.. كان كل تركيزى على الواقع مش على الكتاب ولويسيفر وابنه والناس دى.

على واقع فراق الأحية.. داها اقرأ أو اسمع عن شعور اللى يبرحل عزيز لهم.. لكن وصف شعور اللى يبختصر نفسه مرعب.. نظرت له لأصدقاء عمره.. سؤالهم ليه: خايف؟ دتمان؟ العدد ده أيكاني بشكل هستيرى.. وداعا صديقى المخلص.. لقد عرفنا بعضنا منذ كنا فى سنى التاسعة والعاشرة.. ما تسلقنا الجبال والأشجار.. تعلمنا الحب.. وتعلمنا كيف الهجاء.. خشنا قلبينا وخدشنا ركبينا.. وداعا صديقى.. عسير أن يموت المرء بينما الطيور تقرد فى السماء.. لأن الربيع يفعم الجو الآن.. فكر فى.. وسأكون هناك.. وداعا د رفعت إسماعيل.

أصبحت صفحات تأيىن البطل لغير متابعيها وكأنهم يشاهدون مجموعة من الكائنات الفضائية من العالم الآخر

# الطبيعية



البعض فتحت الباب أمام الدراما المصرية لتغزو العالم رغم ملاحظاتهم على بعض التفاصيل الفنية وخلال هذا الملف نتطرق لتفاصيل التجربة وترصد تقييم عدد من النقاد والمؤلفين والمخرجين للعمل من الناحية الفنية.

إعداد - سهير عبدالحديد

تتفق أو تختلف مع مسلسل «ما وراء الطبيعة» لكن لا نستطيع أن نغفل الجدل الكبير الذي أحدثه العمل بعد طرح الموسم الأول منه عبر المنصة العالمية نتفلكس وعرضه في ١٩٠ دولة حول العالم وترجمته إلى أكثر من ٣٢ لغة حيث انضمت الآراء ما بين الهجوم المستميت خاصة من جانب قراء الكاتب أحمد خالد توفيق في ظل التغيير الذي أحدثته صناعات المسلسل وعلى الجانب الآخر إشادة بالتجربة التي اعتبرها



## معلومات تهكم عن «ما وراء الطبيعة»

### 1 الأبطال

أحمد أمين «الدكتور رفعت إسماعيل» - زان جمال «ماجى ماكيلوب» - آية سماحة «هويدا عبدالمنعم» - الطفلة ريم عبدالقادر «شبراخ حبيبة رفعت الأولى» - سماء إبراهيم «رئيسة» - رشدي الشامي «رضا شقيق رفعت»

### 2 فريق العمل

المخرج عمرو سلامة «الحلقة الأولى والخامسة والسادسة» المخرج ماجد الأنصاري «الحلقة الثانية والثالثة والرابعة» - مدير التصوير أحمد بشارة - موسيقى خالد الكمار - مصممة الملابس دينا نديم

### 3 مواقع التصوير

بيت الخضراوي تم تصويره في قصر ابورحاب بالممثل الذي يني في أواخر الأربعينيات وتم تهيئته ليلائم الأحداث أما المشاهد الخارجية فتم تصويرها بالمزارعة منزل رئيسة بيت مصري في الستينيات يأخذ المشاهد للحنين للماضي تم بناء بعض ديكورات الكيف

تم التصوير داخل كهف حقيقي تحت الأرض وارتفاعه لا يتعدى ١٥٠ سم ولا يسمح إلا بوجود من ٧ حتى ١٠ أشخاص فقط واستغرق التصوير فيه ٣ أيام.

### 4 بومة حقيقية

تم احضار بومة مديرية لتصوير مقدمة المسلسل واستغرق المشهد الذي ظهرت فيه البومة ثلاث ساعات لمحاولة ضبط حركة الكاميرا مع البومة في نفس الوقت

### 5 لعنة «ما وراء الطبيعة»

انشاء مبيت مدير التصوير أحمد بشارة في قصر ابورحاب المعروف داخل الأحداث ببيت الخضراوي، استيقظ على وجود شبحين غاضبين معه في الغرفة بسبب الأتساج الذي سببه لهم التصوير وتعرض مدير التصوير لموقف آخر غريب وهو استيقاظه في أحد الأيام في موقع التصوير ليجد فاراً مستلقياً بجانبه وهو قريب الشبه من الذي ذكر في مذكرات رفعت إسماعيل.

## تامر حمزة: عمرو سلامة تعامل بقوانين رفعت إسماعيل والهجوم عليه غير مبرر

فترة توقعنا اقليمياً ثم زاد حتى توقعنا أكثر محلياً فكون تجربة «ما وراء الطبيعة» تجعلنا نعود وننتفض من جديد على العالم فعلينا أن نرفع لها القبعة خاصة ان هذه التجربة تقول ان مصر مليئة بالمواهب في كل المجالات.. وأشار حمزة إلى أن العمل يحتتمل أن يكون سلسلة أجزاء خاصة أن مؤلف «ما وراء الطبيعة» الدكتور أحمد خالد توفيق كتب قماشاً واسعة يستلهمون أن يستغلوها لتقديم أجزاء كثيرة وطبيعي أن لا يجتمع عليه الجميع وأرى أن الهجوم

بعين المخرج والمشهد سعيد جدا بحالة الاختلاف والجدل الذي أحدثها مسلسل «ما وراء الطبيعة» هكذا بدأ المخرج تامر حمزة حديثه عن العمل مؤكداً انه قدم منتجاً ترفيهياً وجودة واحترافية واحترام الثوابت التي نشأنا عليها.. وقال حمزة: الحق يقال المخرج عمرو سلامة قدم تجربة مختلفة وبطريقة قدمنا كفن مصري للعالم مع العلم أننا حتى بداية الخمسينيات كنا في مستوى متقدم عالمياً ثم جاءت

## سليمان عبدالملك: تمنيت الاهتمام أكثر بشخصيات السلسلة وموسيقى خالد الكمار أبهرتني

بالتجربة حتى قبل عرضها ونظر لها وكان محمد صلاح يلعب في الدوري الإنجليزي . وأشار سليمان قائلا: لست جهة تقييم للمسلسل وفي رأي أن تحويل الرواية من وسيط مقروء لوسيط مرئي بالتأكيد تحتاج للعديد من التغييرات وهذا طبيعي ولا يوجد أصل أدبي تحول لفيلم أو مسلسل الا وحدث تغيير فيها وأنا تابع تابع ردود الأفعال على المسلسل والتي تراوحت بين مؤيد وبين حالة من عدم القبول والاستهجان لأن المسلسل لم يأت كما كان في خيالهم خاصة أنه تم تسويقه على أنه مسلسل رعب وهو لم يكن كذلك كما أنه واجه مشاكل في الجرافيك .

## أندرو محسن: واجه فقرا في المؤثرات البصرية مقارنة بالأعمال العالمية

يحسب لهم وليس ضدهم فهم لم يهدموا بالكامل لكن بنوا نسخة جديدة لعالم رفعت إسماعيل وفي المقابل الشخصيات والأفكار والعالم مأخوذة من السلسلة. وأضاف أنه لا يحب المقارنة بين المسلسل والرواية والمفاضلة بينهما أيهما أحسن من الآخر فهذا عمل وهذا عمل آخر.

وتابع محسن: أيضا هناك فقر في جودة المؤثرات البصرية مقارنة بالأعمال العالمية أو حتى الأعمال المصرية خاصة أنه يعرض عبر منصة عالمية وهي نتفلكس وهذا شيء غريب خاصة أن العمل تم بميزانية كبيرة وهذا واضح في حلقة الغوريلا.

## محمد الحناوي: كنا نحتاج سيناريست بروح أحمد خالد توفيق

وحدث عنها قائلا: بالنسبة لي الحوار الداخلي لشخصية رفعت إسماعيل التي قام به الممثل الموهوب أحمد أمين هونفوس روح حوار أحمد خالد توفيق لذلك بريقه واضح مقارنة بالحوارات الدرامية بشكل عام للمسلسل .

عالمية وليس بالضرورة أن تكون التجربة ناجحة بنسبة ١٠٠٪. وأشار الحناوي إلى ملاحظات له على المعالجة الدرامية والحوار داخل الأحداث ظهر من خلال متابعته للمسلسل ومن قبله معرفته بتفاصيل السلسلة الشهيرة

قال السيناريست محمد الحناوي أن تجربة مسلسل «ما وراء الطبيعة» تجربة مهمة و قصت شريط التمثيل المشرف للدراما المصرية في العالم وهذا خطوة ايجابية فتحت الباب أمام التجويد المصريين للتواجد على منصة



## طارق الشناوي: اختيارات الأبطال جاءت خارج الصندوق



قال الناقد طارق الشناوي إن «ما وراء الطبيعة» يحمل كعمل روائي كل أسباب الجذب لتقديمه درامياً من الحب والرغبة والانتقام والتسامح والرعب كلها مفردات جاذبة للتعبير عنها بالصوت والصورة وقد استوفى اختيار المخرج عمرو سلامة لكل أبطال المسلسل الذي جاءت خارج الصندوق بداية من البطل أحمد أمين الذي نعرفه غالباً في الكوميديا أيضاً جاء رهانه على وجوه جديدة مثل زان جمال وسماء إبراهيم وآية سماحة.. وأشار الشناوي إلى أن هناك مشكلة عندما يصطدم الخيال بالخيال فظهرت فيه البومة ثلاث ساعات لمحاولة ضبط حركة الكاميرا مع البومة في نفس الوقت

وتمنى الشناوي أن يكون موجوداً بيننا مؤلف سلسلة «ما وراء الطبيعة» الدكتور أحمد خالد توفيق ليرى النجاح الاستثنائي والذي طالما حلم أن يرى أعماله الأدبية على الشاشات مؤكداً أن توفيق راهن في كتاباته على مرحلة ما قبل العشرين أو من يتجاوزهم بقليل وهم بطبعهم متطرفون في حيهم له ولا يتسامحون في أي شيء يخص خيالهم تجاه رواياتهم.

لم تكتف يد التطوير التي مدتها الدولة الى المدن الجديدة فقط، بل شملت التطوير القاهرة القديمة بما فيها القاهرة الفاطمية لتتحول الى متحف كبير مفتوح وتعيد لتلك المنطقة قيمتها التاريخية الكبيرة.. حيث تمتلئ القاهرة القديمة بالمناطق الأثرية التي طمئت معالمها الإهمال لسنوات وأصبحت مراكز للقمامة والتلوث.



## «عين الصيرة»

# من «مستنقع» إلى «مزار سياحي»

283

283 مليون جنيه تكلفة التطوير.. ومحطة لمعالجة مياه البحيرة وإعادتها لمياه كبريتية بقيمة 10 ملايين جنيه

||| كُتبت - ناهد سعد

أدت بداية عودة مدينة القاهرة لجمالها حين وجه الرئيس عبد الفتاح السيسي بتطوير وإعادة إحياء المناطق التراثية، وكانت البداية بتجديد ميادين القاهرة الرئيسية، وميدان التحرير والذي أصبح تحفة معمارية، كذلك تطوير بحيرة «عين الصيرة» وهي بحيرة للمياه الكبريتية التي كان يأتي إليها زوار من مختلف البلدان للاستشفاء، ولكن التلوث والإهمال على مر السنوات السابقة جعل منها منبعاً للتلوث.

وقد قامت روزاليوسف بجولة داخل موقع بحيرة «عين الصيرة» للوقوف على حجم التطوير الحادث هناك، وقد اصطحبنا المهندس محمد الدسوقي المهندس المسؤول والمشرف على المشروع من قبل وزارة الإسكان وهيئة المجتمعات العمرانية والذي أكد في البداية أن هناك بروتوكولا بين هيئة المجتمعات العمرانية ومحافظة القاهرة لتطوير بعض المناطق العشوائية بالقاهرة القديمة مثل منطقة «عين الصيرة» وسور مجرى العيون، و«مكتب ماسبيرو».. وبحيرة «عين الصيرة».

ويضيف الدسوقي أن البحيرة والمنطقة حولها كانت مرتعا للمجرمين ومرتعا لغسيل وتنظيف الخيول والبغال وعربات الكارو والمنزل العشوائية والتقوير ومصرفا صحيا لسكان المنطقة حتى تحولت مياهها الكبريتية إلى مياه ملوثة يملؤها الصرف الصحي وتحولت إلى مركز للقمامة، مضيفا أن منطقة القاهرة القديمة المتمثلة في مدينة الفسطاط تحولت إلى منطقة عشوائية مؤخرا، لذلك قامت القيادة السياسية بالتوجه بتطوير تلك المنطقة على عدة مراحل بدأتها بحيرة «عين الصيرة» ومنخفض الحضارة وتطوير منطقة «سور مجرى العيون» حيث أن تلك المنطقة بها العديد من الآثار الإسلامية التي من الضروري الحفاظ عليها وإعادة أحيائها.

### محتويات منطقة «عين الصيرة»

وعن محتويات المشروع يقول دسوقي أن المشروع يمتد إلى مساحة 63 فدانا تحتل البحيرة الكبريتية منها 23 فدانا، ومساحات خضراء بمساحة 12 فدانا، مارينا لليخوت منطقة المطاعم ويحتوي على كباري عملاقة ومناطق ترفيهية ومطاعم وحدائق ومنطقة بنوك، وأماكن تجارية وإدارية ومسارح، ودور سينما، وسوق للكتاب ومرسى للقوارب بالبحيرة ومسرح مكشوف وناظورة وبارك انتظار سيارات.

### تنظيف البحيرة

ويقول دسوقي أن بداية المشروع كانت بالقيام بعملية تنظيف وتكوير للبحيرة وقد تم إزالة ما يقرب من 230 ألف متر مكعب مخلفات، ثم تم عمل تحديد وتوسيع للبحيرة، وتدييش «تحديد» لجميع نواحي البحيرة، وتم إسناد تلك المرحلة



قبل

بعد

## المشروع يمتد إلى مساحة 63 فدانا تحتل البحيرة الكبريتية منها 23 فدانا

70 عمارة سكنية ومولا تجاريا ترفيهيا وتجاريا وإداريا يشملها التطوير

1.5 مليار جنيه تكلفة مشروع تطوير سور مجرى العيون



قبل

بعد

المشروع 95 فدانا وسيتم إنشاء 70 عمارة تراثية بها، ومول تجاري على مساحة 51 ألف متر .

### تكلفة تطوير «سور مجرى العيون»

والتكلفة المبدئية للمشروع مليار ونصف لجزء العمارات السكنية فقط، أما المول فستكون تكلفته حوالي نصف مليار .. وسيكون (إداري - تجاري - ترفيهي). وبالنسبة للعمارات السكنية فلها 2 نماذج وجميعها تتماشى مع طبيعة المنطقة التراثية، فالجزء المقابل للسور نفسه يكون من دور أرضي وأربعة أدوار، ثم عمارات دور أرضي وخمسة أدوار، ثم دور أرضي و4 أدوار وهي في خلف المشروع حتى تكون الرؤية واضحة لجميع السكان في المنطقة.

وقد تم البدء بالفعل في تطوير «سور مجرى العيون» منذ شهرين، وقد تم إنشاء الهيكل الخرساني لعدد من العمارات ومن المقرر الانتهاء العام المقبل، حيث أن الجدول الزمني للمشروع 18 شهرا .. وقد تم الانتهاء من 25% من المشروع حتى الآن .

### مسكن بديلة لائقة

وعن ساكني المنطقة قبل تطويرها فقد تم نقلهم إلى مدن لائقة بديلا عن العشوائيات والمناطق الخطرة التي كانوا يقطنونها، فقد قامت الدولة بتسكينهم في «الأسمرات»، و«عمارات الخيالة»، وهم كانوا مرحبين في نقلهم ولم تواجه أي اعتراضات بل على العكس فقد حققت الدولة لهم حقهم المشروع في مسكن آمن .

### محور جديد لربط القاهرة الفاطمية

وكذلك شملت أعمال التطوير في تلك المنطقة إنشاء كوبري تقاطع مجرى العيون والسيدة عائشة، وكوبري عين الصيرة ومتحف الحضارة، وكوبري تقاطع الإمام الشافعي مع الأتوستراد، وكوبري تقاطع مصر القديمة وكوبري العاشر، وكوبري تقاطع محور الخيالة مع الطريق الدائري ليتغير وجه المنطقة من القبح إلى الجمال .

مضيفا أن منطقة «سور مجرى العيون» تعتبر منطقة أثرية ولا يليق بها ولا بالقاهرة الفاطمية القديمة أن تكون بذلك الإهمال والعشوائية، والمشروع يرمته هو إحياء للقاهرة التراثية وآثارها الإسلامية وهي ما تسعى إليه القيادة السياسية بالتوازي مع التطوير في المدن الجديدة والساحل الشمالي .

وهناك مخطط هندسي لربط سور مجرى العيون ببحيرة عين الصيرة بالقاهرة الفاطمية بشارع المعز وسيكون مسارا واحدا وله تصور واحد ولكنه يتم على مراحل .

شركة متخصصة في تطهير البحيرات والترع . أما المرحلة الثانية وهي مرحلة «اللاندر سكيب» وهي عبارة عن ممشى سياحي حول البحيرة بطول 2500 متر.

### تكلفة المشروع

والتكلفة الاجمالية للمشروع حتى الآن 282 مليون جنيه وتم البدء فيها من شهر مارس الماضي ورغم الظروف التي تمر بها البلاد الا اننا قمنا بتطبيق كافة الإجراءات الاحترازية. فمشروع بحيرة عين الصيرة مقسم لعدة أقسام أولا ساحة الشاي وهي تصلح لتناول المشروبات الساخنة والأطعمة الخفيفة صباحا، والجزيرة التي ستكون ممتلئة بالنباتات وستحتوي على نباتات نادرة وستمثل غابة صغيرة وسط المياه وهي «جزيرة استوائية» وسيكون بها كافيتريات أيضا كما ستضم البحيرة مرسى للمراكب لمن يريد التجول داخل البحيرة كما أنها مزودة بعدة ناظورات لإعطائها شكلا جماليا .

وأشار إلى أنه سيكون هناك مسرح تقدم عليه العروض لزوار البحيرة بالإضافة إلى عمل ممرات للمشى والترفيه لاستخدام البحيرة ليلا ونهارا وتخصيص شاشات عرض مطلة عليها أيضا كما تشمل أعمال تطوير البحيرة إنشاء أحواض سمك ومحطة معالجة مياه و4 محطات كهرباء وإنشاء وتوزيع 4500 وحدة إنارة بمحيط البحيرة وإنشاء 20 منفذا للوجبات السريعة والمشروبات وإنشاء 4 مطاعم ومجموعة من الكافيهات وتسمى «منطقة المطاعم» ومرسى للقوارب بالبحيرة وتحتوي البحيرة على مجموعة من الناظورات المضيئة بالموسيقى ومسرح مكشوف وبارك انتظار سيارات.

كذلك تم تطوير شبكة الصرف الصحي لتلك المنطقة لأنها كانت متهاكة .. بالإضافة إلى عمل محطة معالجة لمياه البحيرة بتكلفة 8 ملايين جنيه.

وقال دسوقي أنه كان لا بد من تطوير المنطقة لتليق «بمتحف الحضارة» الذي يمثل حضارة مصر .. كما أن المنطقة بعد التجديد ستكون متناسا للمواطنين في تلك المنطقة وستكون منطقة سياحية جديدة ضخمة في قلب القاهرة حيث أن الموقع كذلك يطل على القلعة.

وقد تم الانتهاء من 80% من الأعمال الإنشائية في الموقع، ومن المتوقع الانتهاء من المشروع نهاية العام الجاري .

### مشروع تطوير «سور مجرى العيون»

وقال المهندس عبد الحميد محمد نائب رئيس الجهاز والمسئول عن مشروع تطوير «سور مجرى العيون» أن المنطقة كانت منطقة المدايح القديمة، وكانت تسبب تلوثا في مدينة القاهرة لذلك تم نقلها إلى مدينة «الروبيكي» للجلود، ومساحة





## «أمان» تعلن مشاركتها في Cairo ICT وتطرح حلولاً متخصصة للشمول المالي عن طريق شركاتها الثلاث

أعلنت شركة أمان لتكنولوجيا الخدمات المالية غير المصرفية والمدفوعات الإلكترونية إحدى شركات مجموعة راية القابضة للاستثمارات المالية عن مشاركتها في الدورة 24 من معرض القاهرة الدولي للتكنولوجيا Cairo ICT 2020 عن طريق شركاتها الثلاثة أمان للدفع الإلكتروني، أمان للخدمات المالية، وأمان للتحويل متناهى الصغر التي تقدم حلولاً وخدمات مالية متكاملة تخدم أكثر من 80% من العملاء الغير بنكيين والذي يقعد في الفترة من 22-25 نوفمبر الحالى تحت رعاية وحضور الرئيس عبد الفتاح السيسى تحت شعار The Big Reset بمرکز مصر للمعارض الدولية.

وتعقباً على هذه المشاركة، أعرب الأستاذ محمد وهبي، الرئيس التنفيذي لشركة أمان للدفع الإلكتروني عن مسعاده بمشاركة أمان في المعرض المصري المتخصص في مجال تكنولوجيا المعلومات والاتصالات خاصة في ظل الظروف الاستثنائية التي يعيشها العالم والتي أكدت على

استعراض مشغلو خدمات المحمول تأثرات جائحة كورونا على صناعة الاتصالات في السوق المحلية والمشهد المتوقع خلال الفترة الآتية، وذلك خلال جلسة المشغلين، التي أدارها الإعلامي أسامة كمال، رئيس شركة «تريد فيرز» المنظمة لمعرض ومؤتمر Cairo ICT في نسخته الرابعة والعشرين في البداية أكد حازم متولي، الرئيس التنفيذي لشركة اتصالات مصر، أن 2020 عام استثنائي بسبب تحدى كورونا لإقتصاد لكن قطاع الاتصالات كان الأوفر حظاً لصدوره أمام تلك التحديات، لافتاً إلى أن مشغلي خدمات الاتصالات يبذلون جهوداً كبيرة في عملية التحول الرقمي، لكن لا تظهر للعميل إلا في صورتها النهائية، والتي يحصل عليها في صورة خدمة أو محفظة مالية للدفع الإلكتروني أو شحن رصيد، بخلاف ما تقدمه الشركة من خدمات متعددة. وقال متولي، إن البنية التحتية الجيدة وتطوير الشبكات المستمر يساهمان في مواجهة الأحداث المفاجئة، موضحاً أن تحدياته صعبة مثل تحول العملية التعليمية إلى المنزل بالكامل خلال فترة العزل المنزلي مما وضع على عاتق الشركات ضرورة تحويل الخدمات إلى المنازل، مشيراً إلى أن الشركات بقطاع الاتصالات تشهد معدلات نمو أقل، وما تردد من مضاعفة القيمة السوقية للشركات التكنولوجية والاتصالات من 5 إلى 10 مرات غير صحيح.



محمد وهبي

## خلال جلسة شركات المحمول في Cairo ICT 2020

# مشغلو خدمات المحمول يؤكدون نجاح قطاع الاتصالات في تجاوز الآثار السلبية لجائحة كورونا في مصر

## أورنج: شركات الاتصالات تأثرت بنسب أقل من القطاعات الأخرى بتداعيات الفيروس

من جهته قال أحمد مكي، رئيس مجلس إدارة شركة بنية إيكسالات، إن التحول الرقمي في أية دولة لا يتم إلا من خلال القطاع الخاص ولا يعتبر مجرد مبادرات. وعن شركة «بنية» قال إن مصر كانت البداية الجيدة بالنسبة لنا بعد تعاوننا مع الحكومة المصرية بإسناد المشروعات المختلفة لشركتنا، وأبرزها قطاعات التعليم والأعمال، وغيرها، مؤكداً أن أعمال الشركة في مصر أصبحت مرجعية كنموذج عمل ويستهدف تكراره في دول أخرى مثل الكونغو. وكشف مكي عن استهداف شركته الاستثمار في البنية التحتية للمدن الجديدة خاصة أن هناك أكثر من 20 مدينة جديدة مؤكداً أن البنية التحتية التكنولوجية أساس قوى وجزء رئيسي لتدشين تلك المدن.



خلال استمرار الأعمال دون تأثر عبر شبكات الإنترنت ونقل البيانات.

وأكد عبدالله، حاجة خدمات الاتصالات الملحة إلى مزيد من دعم البنية التحتية عبر تطوير الشبكات وتدشين أبراج تقوية جديدة لتحسين مستوى الخدمة، مشيراً إلى نقص عدد أبراج التقوية في ظل توسع الدولة من خلال المشروعات الجديدة يؤثر بقوة على الخدمات المقدمة، مشدداً على أهمية تسهيل الإجراءات من قبل الجهات المسؤولة.

من جهته توقع محمد عبد الله، الرئيس التنفيذي لشركة فودافون مصر، أن تكون الموجة الثانية لكورونا أقل تأثيراً، وستأتي تأكيداً لنجاح المشغلين، ومجهوداتهم خلال الموجة الأولى، لافتاً إلى أن المحافظ الإلكترونية المالية لشركات المحمول نجحت في دعم العملاء خلال الأزمة، حيث زاد عملاء فودافون أكثر من 5 ملايين عميل، ووصل عددهم 8 ملايين مستخدم، وأن تسهيل إجراءات عمل المحافظ إلكترونياً دعمت أيضاً استراتيجية التحول الرقمي.

من جانبه قال عبد الحميد مصطفى، رئيس الشركة الوطنية للاتصالات، إن الشركة تابعة لجهاز الخدمة الوطنية، وتهتم بنشر البنية التحتية للاتصالات، لافتاً إلى أن مهمة القمر الصناعي الحالية، هي تسهيل نشر البنية التحتية اللازمة لتطوير الاتصالات بصفة عامة، وأضاف أن الشركة تستهدف التوسع في أفريقيا خلال العام المقبل ضمن خططها الاستراتيجية لتغطية أفريقيا بالإنترنت والاتصالات.

وتابع «ديفيد»، أن حرص الشركة على طرح أحدث هواتف سلسلة سبارك في السوق المصرية؛ لما يتمتع به تلك الهواتف من مميزات ومواصفات تكنولوجية تتماشى مع احتياجات المستهلك المصري والتي تتطور بشكل يومي وتقوم الشركة بدراساتها للعمل على توفيرها في منتجاتها.

ومن جهته، قال خالد دسوقي مدير التسويق للعلامة التجارية تكتو مصر، إن هناك إقبالاً كبيراً على شراء هاتف سبارك 6 في السوق المصرية حتى إنه خلال يومين من إطلاق حملة الحجز المسبق للهاتف نفذت الكمية الأولى المخصصة للحجز.

وأعلنت «اتصالات»، إحدى مجموعات الاتصالات الرائدة في الأسواق العالمية الناشئة، والحاصلة على جائزة @Speedtest من OoKla كأسرع شبكة هاتف متحرك في العالم لعام 2020، عن تعزيز شراكاتها الاستراتيجية مع إريكسون لإعداد ونشر شبكة الجيل الخامس الراديوية وشبكة الجيل الخامس الرئيسية، بما في ذلك إدارة بيانات المستخدم (UDM). وسيتم تنفيذ هذا التعاون بالاعتماد على القدرات الفاتحة للشبكة السحابية، لتمكين عملاء اتصالات من الاستفادة بمزايا النطاق العريض المتقل المحسن والوصول الاسلكى الثابت والحلول الصناعية المبتكرة وإنترنت الأشياء، بفضل المزايا التي توفرها تقنية الجيل الخامس، الأمر الذي يعتبر بمثابة إنجاز استثنائي على مستوى التعاون الاستراتيجي بين الشركتين في مجال تطوير ونشر تقنية الجيل الخامس، حيث سيتم تنفيذ عدة عمليات لتوسيع نطاق شبكة النفاذ الراديوي (RAN) وإتمام عملية تحويل الشبكات الأساسية في دولة الإمارات العربية المتحدة.

ويتم التركيز في إطار هذا التعاون على حالات استخدام تقنية الجيل الخامس ذات الصلة، والتطبيقات المساهمة في تعزيز رحلة التحول الرقمي لقطاعات الاقتصاد المختلفة، ومن ضمنها: النطاق العريض المتقل المعزز، والوصول الاسلكى الثابت، وتمكين تطبيقات تقنية الجيل الصناعية وإنترنت الأشياء (IIoT). ومن المتوقع أن توفر تقنية الجيل الخامس تجارب جديدة لعملاء الاتصالات اللاسلكية، بدءاً من الخدمات الترفيهية مروراً بإنترنت الأشياء وصولاً إلى تطبيقات الأعمال.

### دعوة لزيارة

# CAIRO ICT 2020

المعرض والمؤتمر الدولي للتكنولوجيا

## 24

# THE BIG RESET

AI 4.0

### ٢٢ - ٢٥ نوفمبر

مركز مصر للمعارض الدولية - القاهرة الجديدة

الراعي الرسمي

# BENYA



## «بنية» تعلن عن توسعها دولياً وإطلاق مبادرات لدعم الشباب الأفريقي في مجال التكنولوجيا

هذا وتحديث مكي عن العقد المبرم مع وزارة البريد والاتصالات وتكنولوجيا المعلومات في جمهورية الكونغو الديمقراطية قائلاً: «بموجب شروط العقد، ستعاون شركة «بنية» مع جمهورية الكونغو الديمقراطية لتمويل وإنشاء وتشغيل شبكة الألياف الضوئية في جمهورية الكونغو الديمقراطية، مما يشكل بداية شراكة مثمرة ستؤدي إلى مستقبل مشرق لجمهورية الكونغو ومواطنيها».

كما استعرضت شركة «بنية» آخر إنجازاتها من خلال شركة «بنية للكالابلات» وتكنولوجيا المعلومات في جمهورية الكونغو الديمقراطية ممثلة في مصر والشرق الأوسط وأفريقيا. وصرح م/أحمد مكي ان الشركة أبرمت مؤخراً اتفاقية لنقل التكنولوجيا مع شركة «كونينغ» الرائدة عالمياً في تصنيع الألياف الضوئية بالشراكة مع الهيئة العربية للتصنيع، وأعلن مكي عن توقيع الشركة عقداً مع جماعة المستشارين الهندسيين (ECG) والتصميم والإشراف على أعمال إنشاء مقر الشركة الجديد والمصنع بالمنطقة الاقتصادية لقناة السويس لتصنيع كابلات الألياف الضوئية ومن المتوقع أن يبدأ المصنع بالإنتاج في النصف الثاني من عام 2021 ويوفر المصنع العديد من فرص العمل المباشرة وغير المباشرة.



مكي، «بنية» تتعد اتفاقية مع جمهورية الكونغو الديمقراطية لتمويل وإنشاء وتشغيل شبكة الألياف الضوئية

الرعاية

الرعي البلاتيني

## إبراهيموفيتش يستعيد صدارة الدوري الإيطالي

أقرب ملاحظته البرتغالي الدولي كريستيانو رونالدو نجم يوفنتوس.. وأشعل نابولي المباراة من جديد، عقب تسجيل دريس ميرتينز هدفا لأصحاب الأرض في الدقيقة ٦٥، غير أن معاناة الفريق السماوي تضاعفت في اللقاء، بعدما اضطرت للعب بعشرة لاعبين عقب طرد لاعبه تيموي باكاويكو لحصوله على الإنذار الثاني في الدقيقة ٦٥. ارتفع رصيد ميلان إلى ٢٠ نقطة في قمة الترتيب متفوقا بفارق نقطتين على أقرب ملاحظه ساسولو الذي ارتقى للصدارة (مؤقتا)، عقب فوزه ٢ - صفر على مضيفه فيرونا في وقت سابق بنفس المرحلة.

|| كُتِبَ - شيماء مصطفى

استطاع النجم السويدي الكبير زلاتان إبراهيموفيتش من قيادة فريقه ميلان لاستعادة صدارة ترتيب الدوري الإيطالي لكرة القدم التي فقدتها لعدة ساعات عقب فوز الفريق اللومباردي ١ / ٣ على مضيفه نابولي أول أمس، وذلك في قمة مباريات المرحلة الثامنة للمسابقة. وتقدم ميلان بهدفين حملا توقيع إبراهيموفيتش في الدقيقتين ٢٠ و٥٤، لينتصر بصدارة هداف البطولة هذا الموسم برصيد ١٠ أهداف متوقفا بفارق هدفين على



## في نهائى القرن

# هل يتخلص الزمالك من لعنة «مونديال الأندية»

|| كُتِبَ - محمد أبو الليل

وكان الزمالك قريبا من المشاركة في كأس العالم للأندية عام ٢٠٠١ كأول فريق مصري ينال هذا الشرف بصفته بطل أبطال الكؤوس عام ٢٠٠٠، لكن لسوء حظ الفريق الأبيض تم إلغاء تلك النسخة من البطولة. نجح الزمالك لزامه كذلك في العام التالي ٢٠٠٢ بعدما خطف لقب دوري أبطال إفريقيا من الرجاء المغربي بالهدف الشهير لتامر عبد الحميد «دونجا» في الإياب بالقاهرة، بعد التعادل السلبي في المغرب لكن لسوء الحظ لم يقام أيضا كأس العالم للأندية في هذا العام.

عدم إقامة مونديال الأندية استمر من ٢٠٠١ وحتى ٢٠٠٤، ليضيق على الزمالك فرصتين لم تات له من جديد منذ ذلك الحين وكان العالمية ترفض أن يدخلها الفارس الأبيض. وعندما عادت البطولة مجددا لم يتمكن الزمالك من الفوز بلقب دوري أبطال إفريقيا واحتكر الأهلي المشاركة في مونديال الأندية خمس مرات أعوام ٢٠٠٥، ٢٠٠٦، ٢٠٠٨، ٢٠١٢ و٢٠١٣.

وأمام الزمالك فرصة لن تتكرر كثيرا حينما يواجه الأهلي في نهائى القرن، حيث يمتلك الفريق الأبيض مجموعة مميزة من اللاعبين تكاد تكون الأفضل في إفريقيا خلال الوقت الحالي وتمكن من الفوز على الأهلي مرتين خلال الحالى بمواقع مرة بالدورى ومرة أخرى في السوبر المصرى، مما يعنى أنه أمام فرصة كبيرة للفوز باللقب الإفريقى ومن ثم كسر عقدة عدم المشاركة في مونديال الأندية.

وكان مقرراً إقامة كأس العالم للأندية في ديسمبر المقبل، ولكن تأجلت البطولة لتقام في فبراير ٢٠٢١، في ظل تداعيات أزمة جائحة كورونا.

وحجز بايرن ميونيخ الألماني مقعده في بطولة كأس العالم للأندية ٢٠٢١، بعدما توج الفريق البافارى بلقب دوري أبطال أوروبا لموسم ٢٠٢٠/٢٠١٩ بإسقاط باريس سان جيرمان الفرنسى ١-٠ في المباراة النهائية.

ويخوض بايرن فعاليات مونديال الأندية بداية من الدور قبل النهائى طبقا للوائح البطولة التي تجنب بطلى أوروبا وأمريكا الجنوبية للعب في الدور الأول والدور ربع النهائى.

ويعتبر بايرن، بطل نسخة ٢٠١٣، ثانى المتاهلين لمونديال الأندية، حيث لحق بفريق الدحيل حامل لقب الدورى القطرى لموسم ٢٠٢٠/٢٠١٩.

ومن المنتظر معرفة ممثل آسيا في مونديال الأندية يوم ١٩ ديسمبر المقبل، حين تقام المباراة النهائية للمسابقة، كما يتبقى معرفة كل من بطل الكونكاكاف (أمريكا الشمالية) حيث يقام النهائى في ٢٢ ديسمبر ٢٠٢٠، وبطل كوبا ليبرتادوريس (أمريكا الجنوبية) فى النهائى الذى يقام فى يناير ٢٠٢١، بالإضافة إلى بطل أوقيانوسيا (أستراليا).

بات نهائى القرن المنتظر بين الزمالك والأهلى فى المباراة النهائية لدورى أبطال إفريقيا يوم الجمعة ٢٧ نوفمبر فرصة للقلعة البيضاء: لكسر نجح عدم المشاركة فى مونديال الأندية بعد ما أعلن الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» إقامة البطولة خلال الفترة بين الأول إلى ١١ فبراير ٢٠٢١ بقطر.



# أندية الكرة النسائية تدرس إلغاء النشاط بعد الخروج من عمومية الجبلية

إقالة مدرب دجلة بسبب طلبه من اللابعات عدم توقيع عقود التجديد

## غياب مسئول تطوير عن زيارة عبد الحق للأهلى تثير علامات الاستفهام

الأهلى هو منح اللعبة شعبية أكبر.. الغرب أن عبد الحق تجاهلت زيارة الزمالك لتحقيق نفس الهدف بحجة وجود خلافات مع رئيس النادي بالرغم من أنها من الممكن التعامل مع نائب رئيس الزمالك أحمد جلال إبراهيم.

فى سياق آخر تسود حالة من الاستياء عند من أندية الكرة النسائية بسبب تقليص عدد أعضاء الجمعية العمومية ل ٩٦ ناديا خاصة أن تلك الأندية قد دخلت الجمعية العمومية عن طريق تكوين فريق للكرة النسائية حدث ذلك خلال تواجد سحر الهوارى عضو اتحاد الكرة السابقة وبالتالي فإن تلك الأندية ستعتبر وجود فريق كرة نسائية سيكون عبئا عليها ومن الوارد أن تقوم بتسريح اللابعات والغاء الكرة النسائية والتي ستعود خطوات للوراء فى الفترة القادمة من وراء هذا القرار.. من ناحية أخرى تتعزم عددا من لاعبات الكرة النسائية السابقات ترشيح أنفسهن فى انتخابات اتحاد الكرة القادمة على مقعد العزاة والتي من المفترض إجرائها شهر ديسمبر المقبل أمثال شيرين شلبى حارس مرمى جولدى ومنتخب مصر السابقة وأيضا رحاب ممدوح والمحكمة شيماء منصور ودينا الرفاعى عضو اتحاد الكرة السابقة والإعلامية سماع عمار عضو مجلس إدارة نادى مصر للمقاصة.

لجنة التطوير وليس رئيس اللجنة خاصة أن العضو ليس لديه أى خبرات فى مجال الكرة النسائية.. وعلمت روزاليوسف أن النادي الأهلى فضل فى البداية أن يبدأ باكاديمية خاصة بالكرة النسائية وليس فريق كرة وأن محسن صالح كلف مدربة سابقة بوضع تصور كامل عن تكوين فريق من كافة جوانبه ترشيح مدربين ولاعبات ومرتبات.. محسن صالح قال للمدربة أن الأمر سيكون فى سرية تامة وأن الخطوات الجديدة ستبدأ بعد مباراة الزمالك والأهلى فى نهائى بطولة إفريقيا للأندية أبطال الدورى والمقرر إقامتها الجمعة - القادمة.. الهدف من وجود كرة نسائية فى



قرر نادى وادى دجلة إقالة مدرب الكرة النسائية بسبب طلبه من لاعبات فريق الكرة النسائية عدم التوقيع على عقود التجديد من أجل ضمهم إلى ناد جديد سيتولى المدرب مسئوليته فى الموسم القادم لكن اللابعات توجهن إلى إدارة النادي وكشفن عما طلبه منهن المدرب.

|| كُتِبَ - ياسر صادق

فى الاختيارات.. على الجانب الآخر آثار تشكيل لجنة التطوير علامات من الاستفهام لدى مدربي الكرة النسائية من الذى قام باختيارها هل الدكتور سحر عبد الحق عضو اللجنة الخماسية أم مسئول لجنة التطوير ؟ المعلومات القادمة من اتحاد الكرة تشير إلى أن الدكتور سحر كانت لها اليد العليا. فى سياق آخر أثارت زيارة عضو اللجنة الخماسية إلى النادي الأهلى والتي عقدت جلسة مع محسن صالح رئيس لجنة التخطيط بالنادى وذكريا ناصف عضو اللجنة ولم يقابلها عضو مجلس الإدارة الكثير من التساؤلات خاصة أن الذى رافقها فى الزيارة عضو فى

ويعد تأكد الإدارة من صدق ما أشارت إليه اللابعات قررت على الفور الاستغناء عن خدمات المدرب الذى كان يحصل على راتب شهري قدره عشرة آلاف جنيه.. رحيل المدرب عمل انقسام فى الفريق ما بين سعيد وحزين على رحيله بسبب تفرقة فى المعاملة بينهن فمثلا شدى عصام الحضرى كان لها معاملة خاصة فالحارس الشهرى كان يحضر المباريات والتدريبات فى بعض الأحيان لدرجة أن المدرب أقام لها مؤتمرا صحفيا لتقديمها عندما انضمت لدجلة بالإضافة إلى المجاملة

## 18 نقطة رصيد تشيلسي فى الدورى الإنجليزى



كما تترقب إدارة الإسماعيلى القرار النهائى للنادى الأهلى بشأن لاعبة باسم على الظهير الأيمن الذى انتهت إعارته للجونة، وترغب اللجنة فى التعاقد معه بالموسم الجديد، وفى حال استغناء الأهلى عنه سيتم التعاقد معه فى صفقة انتقال حر، بينما فى حال استقرار النادي الأحمر على قيادة سوف يتم مخاطبة الأهلى لضمه على سبيل الإعارة فى ظل اقتناع البرازيلى هيرون ريكاردو المدير الفنى بقدرات اللاعب.. فى نفس السياق أكد البرازيلى ريكاردو أن الفريق لا يزال يحتاج لمزيد من التعديعات وأنه قام بتوضيح كل طلباته إلى المهندس إبراهيم عثمان رئيس النادي وأعضاء لجنة التعاقدات داخل الاجتماع الذى عقد بينهما من أجل الحفاظ على تركيز اللاعبين.

## 14 نقطة رصيد نابولى فى الدورى الإيطالى

|| كُتِبَ - رحاب الصادق

حسم المهندس إبراهيم عثمان رئيس النادي الإسماعيلى موقفه من الخلاف الدائر وأزمة التعصب بين أندية القمة التى تتمثل فى النادي الأهلى وبين الدراويش حيث كلف أحد وكلاء اللاعبين بإجراء عملية تبادل مع أندية الأهلى والزمالك وبييراميدز ما بين لاعبي الإسماعيلى المطلوبين والذين يمكن رحيلهم مباشرة والانتقال الكامل إلى القلعة الحمراء دون الحاجة إلى نادى وسيط ينتقل إليه لاعب الإسماعيلى لمدة موسم أو ستة أشهر ثم الانتقال إلى الأهلى خلفا من التعصب والغضب الجماهيرى، لذلك كان الحديث المباشر بين رئيس النادي وأحد أعضاء اللجنة التعاقدات



# الإسماعيلى يفتح صفحة جديدة مع الأهلى قبل نهائى القرن

## ملاعب روزا

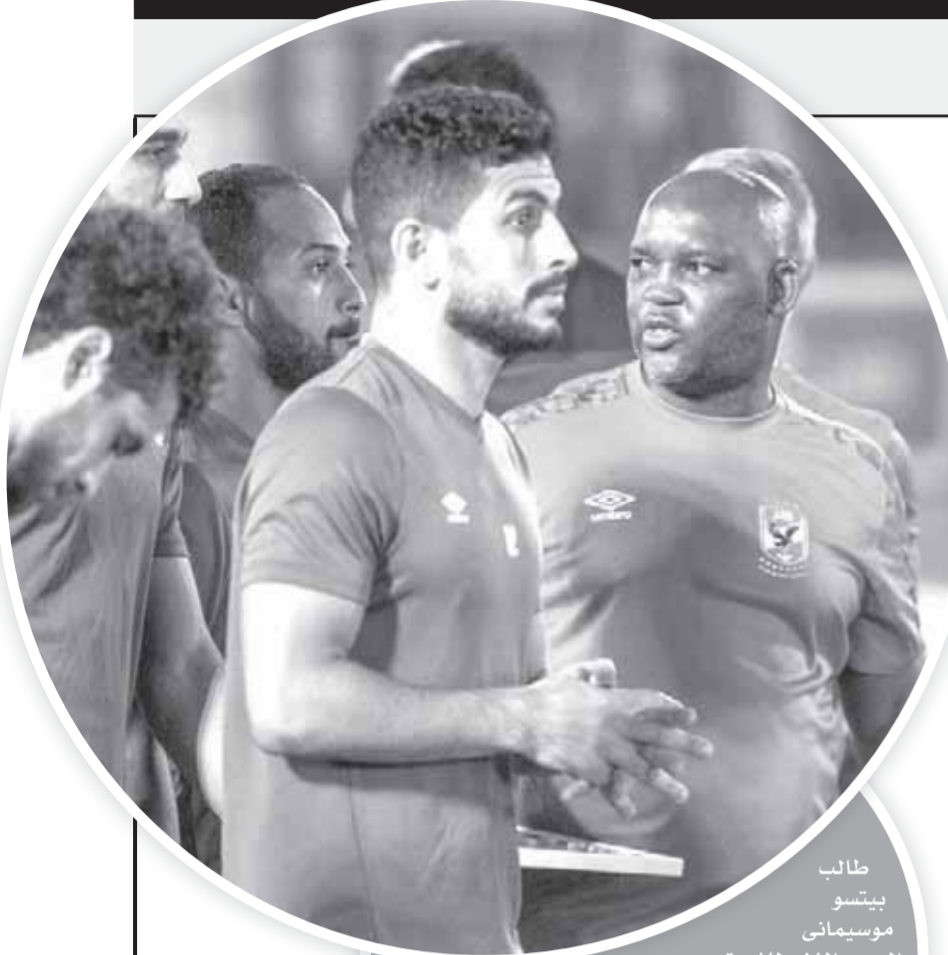


## كومان نفى ورطة بسبب بيكية

كتبت - شيمة مصطفى

وأضافت أن صامويل أومتيتي ورونالد أراخو ليسا جاهزين بنسبة ١٠٠٪، وبالتالي على كومان اختيار لاعب ليحل محل بيكيه. وأشارت بأن الهولندي فريتكى دى بونج نجم وسط البارسا مرشح رئيسي للعب كمدافع بجانب كليمنت لينجليه خاصة وأنه لعب في هذا الدور لبعض الدقائق مع برشلونة في المباريات الماضية. ولفتت إلى أن مشاركة دى بونج كمدافع قد يكون أمراً صعباً، خاصة بعدما تعرض بوكيتس للإصابة، وبالتالي حال قرر كومان الدفع بدي بونج كمدافع،

يعيش رونالد كومان المدير الفني لبرشلونة وضماً صعباً بعد الإصابة القوية التي تعرض لها جيرارد بيكيه مدافع الفريق خلال مباراة أتلتيكو مدريد بالليجا. وقد ذكرت صحيفة «موندو ديبورتيفو» فإن كومان سيكون لديه خيارات محدودة لتعويض غياب بيكيه في ظل الإصابات الكثيرة التي يعاني منها الفريق في الجزء الدفاعي.



طالب بيستو موسيماني المدير الفني للفريق الأول لكرة القدم بالنادي الأهلي من اللاعبين الفوز على الزمالك وإسعاد الجماهير التي تنتظر لقب إفريقيا الغائب منذ ٧ سنوات، وقال المدير الفني للاعبين بعد هتاف مجموعة من الأعضاء لهم خلال المران الأخير على ملعب التتش: فرحوا الجمهور، الكل يريد منكم البطولة وأنتم تستطيعون أن تحققوا أحلامهم...

## موسيماني للاعبى الأهلي: فرحوا الجمهور

كتبت - عمر عبدالحفيظ

واستجاب موسيماني لبعض الأعضاء الذين وقفوا خلف ستائر مغلقة حول ملعب التتش في المران الأخير للفريق قبل الدخول في مسكر معلق أمس الأول، وهتفوا للاعبين وللمدير الفني، وطالبوهم بالفوز بإفريقيا ويمجد سماع أسواتهم طالب بفتح الستائر وتوجه إليهم ومعه الأعضاء. أجبرت ظروف الطيران على معلول وفرجاني ساسي، على البقاء في مطار تونس والانتظار ساعات من أجل حل الأزمة، والعودة من جديد إلى القاهرة بعد إنتهاء مهمتهما مع منتخب تونس في التصفيات المؤهلة إلى أمم إفريقيا ٢٠٢٢ بالكامبيرون.

وشهدت الساعات الأخيرة انفراجة للشأنى معلول وساسي، بعد عطل في الطائرة تسبب في تأخر وصولهما وكان من المفترض أن يصل معلول إلى القاهرة أمس، ولكن ظروف الطيران حالت دون وصوله، مما دفع إدارة النادي إلى التدخل لتوفير طائرة لإعادة اللاعب سريعاً للأنظام في تدريبات الفريق الجماعية استعداداً لنهائى إفريقيا. ودخل الفريق الأول لكرة القدم بالأهلى دخل مسكراً مغلقاً مساء يوم الأحد الماضى بأحد الفنادق الكبرى بالقاهرة، استعداداً لمواجهة الزمالك المقرر لها يوم الجمعة المقبل على استاد القاهرة في نهائى دوري أبطال إفريقيا.

وخاض الأهلي مرانه الأخير على ملعب التتش في الرابعة عصر الاحد، وعقب نهاية المران توجه الفريق إلى أحد الفنادق لبدء المعسكر المغلق، وفقاً لرؤية الجهاز الفني بقيادة الطيراني حالت دون وصوله، مما دفع إدارة النادي إلى التدخل لتوفير طائرة لإعادة اللاعب سريعاً للأنظام في تدريبات الفريق الجماعية استعداداً لنهائى إفريقيا. ودخل الفريق الأول لكرة القدم بالأهلى دخل مسكراً مغلقاً مساء يوم الأحد الماضى بأحد الفنادق الكبرى بالقاهرة، استعداداً لمواجهة الزمالك المقرر لها يوم الجمعة المقبل على استاد القاهرة في نهائى دوري أبطال إفريقيا.

20 نقطة رصد اتلتيكو مدريد فى الدورى الإسباني

23 نقطة يتصدر بها ريال سوسيداد الدورى الإسباني

## فى المليان

## انطلاق الدورى الجديد 11 ديسمبر بمواجهات ساخنة



وتستعرض لكم «روزاليوسف» مباريات الجولة الأولى للدورى المصرى الممتاز موسم ٢٠/٢١: إنبي × أسوان والأهلى × مصر المقاصة والمقاولون × الزمالك والبنك الأهلى × وادى دجلة وسموحة × غزل المحلة والإنتاج الحربى × سيراميك كليوباترا وطلائح الجيش × الجونة وبييراميدز × الاتحاد السكندري والمصرى × الإسماعيلى. وسحب القرعة أمام حازم إمام نجم الزمالك ومصر السابق وعماد متعب نجم الأهلي ومنتخب الفراعنة السابق، بينما تلقى اتحاد الكرة تأكيدات من الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» بضرورة إجراء الانتخابات الدولية لكرة القدم حتى في حالة رفض الجمعية العمومية للجنة.

كتبت- آية أشرف

أعلنت مراسم قرعة الدورى المصرى الممتاز للموسم الجديد ٢٠٢٠/٢٠٢١ الشعار الجديد للمسابقة التي ستطلق في شهر ديسمبر المقبل. وأقيمت مراسم قرعة الدورى المصرى بحضور مندوبى الأندية المشاركة في المسابقة بواقع مندوب عن كل ناد لتحديد الملعبين الأساسى والاحتياطى لفريقه اللذين سيخوض عليهما مباريات.

يذكر أن الموسم الجديد من الدورى سيشهد مشاركة ناديين لأول مرة فى الدورى الممتاز، وهما سيراميك كليوباترا والبنك الأهلى، إضافة إلى نادى غزل المحلة،

## «الجماز» يعلن التحول الرقمة داخل الاتحاد



وأشار رئيس اتحاد الجمباز إلى أنه تم توفير خدمة الدفع بالبطاقات الائتمانية والفيزيا، داخل اتحاد الجمباز، موجهاً بضرورة تطوير هذه التطبيقات وتحديث البيانات اللازمة لها بما يسمح بتفعيل هذه المنظومات والاستفادة منها على الوجه الأكمل، تنفيذاً لتوجيهات الدولة ممثلة في وزارة الشباب والرياضة برئاسة الدكتور أشرف صبحي.

ويعد اتحاد الجمباز من أول الاتحادات الرياضية التي قامت بتعميم منظومة التحول الرقمة وتكنولوجيا المعلومات.

كتبت - فاطمة التابعى

أعلن الدكتور إيهاب أمين رئيس اتحاد الجمباز، تعميم منظومة التحول الرقمة داخل أروقة الاتحاد في التعامل مع الأندية والهيئات الرياضية والحكام واللاعبين. وكشف رئيس اتحاد الجمباز عن إطلاق موقع خاص يحتوى على جميع بيانات الاتحاد وتصنيف اللاعبين لتوفير جميع المعلومات أمام الأندية والهيئات الرياضية المشاركة في بطولات الاتحاد وتسهيل إجراءات التسجيل الإلكتروني.

## «كاف» يوافق على حضور 10 آلاف مشجع فى نهائى دورى الأبطال ويرجى الأمر للموافقة الأمنية المصرية

كتبت - وليد العدوى

«كاف» اتجه إلى الموافقة على حضور عشرة آلاف مشجع للنهائى فقط، تاركاً أمر الموافقة النهائية لجهات الأمن في مصر للتصديق على القرار من عدمه، لذا تم إرجاء الأمر برمته ليوم الأربعاء المقبل، للإعلان بشكل رسمي، وما يتبع ذلك من طباعة للذاكر وطرحها للجماهير في الأسواق، قبل ٤٨ ساعة من القمة التاريخية.

المثير أن نفس اليوم الأربعاء، سيجرى فيه «كاف» المسححة الرسمية على لاعبي الفريقين، وقد تصل عدد المسحات في الفريقين إلى ما يقارب ١٥٠ مسحة، لتأكد من سلامة الجميع سواء لاعبين أو مدربين أو إداريين من فيروس «كورونا»، خصوصاً بعد يوم الأحد الماضى المثير في الأهلي تحديدًا، الذى شهد زيادة عدد الإصابات به، حيث أصيب وليد سليمان ومحمد شريف ومن قبل صالح جمعة ومحمود عبدالمنعم «كهربا»، وأحمد ياسر ريان. مخاوف القطبين الكبيران سببها رحلة المنتخب الأخيرة إلى توجو، لخوض التصفيات المؤهلة نحو بطولة الأمم الأفريقية المقبلة بالكامبيرون ٢٠٢٢، خصوصاً بعد حديث الدكتور حسام حسنى رئيس اللجنة العلمية لمكافحة فيروس «كورونا» بوزارة الصحة، عن إصابة أسطورة الكرة المصرية المحترف بصفوف ليفربول الإنجليزي محمد صلاح، حيث أكد حسنى أن الفيروس يظهر خلال ١٤ يوماً لذلك لا يمكن تحديد أسباب الإصابة بشكل دقيق، وبحسابات دكتور حسام حسنى فإن اللاعبين

## الأربعاء حسم الأمور الشائكة المتعلقة بالديربى التاريخى وسط مخاوف من تصاعد حدة الإصابات بـ«كورونا»

دقيق لآى أحد.

وعاد المنتخب الوطنى الأربعاء الماضى من العاصمة التوجولية لومي، بعد رحلة ست ساعات طيران، حيث انتهى من لقاء العودة في الجولة الرابعة من التصفيات القارية المؤهلة لنهائيات الأمم الأفريقية، محققاً الهدف بالفوز ذهاباً بالقاهرة بهدف إايابا بثلاثة أهداف مقابل هدفاً واحداً، لكن المعسكر الأخير خلف وراءه إصابات كثيرة بـ«كورونا»، خصوصاً بين صفوف كبار النجوم، خصوصاً بعد حديث الدكتور حسام حسنى، رئيس اللجنة العلمية لمكافحة فيروس «كورونا» بوزارة الصحة، عن أسباب إصابة أسطورة الكرة المصرية المحترف بصفوف ليفربول الإنجليزي محمد صلاح، وتأكيد أنه الفيروس يظهر خلال ١٤ يوماً لذلك لا يمكن تحديد أسباب الإصابة بشكل دقيق، وبحسابات دكتور حسام حسنى فإن اللاعبين

شخصين من الجهاز الإدارى للمنتخب، جاءت السلسلة المتتالية من الإصابات لتثير مخاوف كبيرة لدى جماهير الأهلي والزمالك ومسؤولى الفريقين اللذين باتت شكوكهما كبيرة حول تعرض بعض لاعبي الفريقين الدوليين للإصابة بفيروس «كورونا» خلال تواجدهما مع المنتخب، بعدما تواجد في صفوف المنتخب من تشكيلة النادي الأهلي، اللاعبون: محمد الشناوى ومحمد هانى وأيمن وأشرف وعمرو السولية وحمدى فتحى ومحمد مجدى أفشة، ومن الزمالك اللاعبون: محمد أبو جيل ومحمود علاء ومحمود حمدى الوثن وطيارق حامد وأحمد السيد زيزو ومصطفى محمد، بواقع ٦ لاعبين من كل فريق، ويخشى مسؤولو الأهلي بشكل كبير من أن يكون الحارس الأساسى للمنتخب والفريق محمد الشناوى قد تعرض للإصابة، خاصة أنه كان ملازماً لمحمد الذى يشكل كبير خلال رحلة المنتخب إلى توجو. يأتي هذا بعد أن أعلن الاتحاد الأفريقى لكرة القدم «كاف»، عن إجراء ٤١٦ اختباراً للكشف عن فيروس كورونا المستجد للاعبى المنتخب الوطنية التى شاركت في جولتين الثالثة والرابعة من التصفيات المؤهلة لبطولة أمم أفريقيا، المقررة بالكامبيرون مطلع عام ٢٠٢٢، وذكر «كاف» في بيان نشره على موقعه الإلكتروني الرسمي: «تم إجراء ٤١٦ اختباراً للكشف عن مرض كوفيد - ١٩، جاءت ٤٨ منها فقط إيجابية، بواقع ٢٠ لاعباً و١٨ مسؤولاً أقل من ١٪ من الذين تم اختبارهم.»

