

# فايلر.. نسألك الرحيل

## الخطايا الـ 10 للمغرور السويسري



ضحايا  
مدرب الأهلي

رياضة  
09-08  
10

العدد: 4702

السنة السادسة عشرة

الاثنين

24 أغسطس 2020

5 محرم 1442

12 صفحة

السعر: 3 جنيهات

www.daily.rosel.youssef.com



رئيس التحرير: أحمد باشا

جريدة يومية أسستها فاطمة اليوسف عام 1935

## 4 تكليفات رئاسية لتطوير منظومة التقاضي

الانتهاء من منظومة إنفاذ القانون

استمرار إنشاء مكاتب الشهر العقاري

تطوير مجمع محاكم الجلاء

تكريم شباب القضاة المتميزين

كتب - أحمد إمامي وأحمد قنديل

يهدف الارتقاء بخدمات التوثيق للمواطنين. وفي هذا السياق، تم التأكيد على الانتهاء من تنفيذ 361 منفذاً لتقديم خدمات التوثيق الحديثة بالمكاتب الجديدة للشهر العقاري وهيئة البريد المصري والمراكز التكنولوجية بكل المحافظات. «السياسة» وجه بالتوسع والاستمرار في إنشاء تلك المكاتب لما تمثله من تطور وتحديث في إطار المشروع القومي لرقمنة مصر وتطوير الخدمات المقدمة للمواطنين. الاجتماع، شهد كذلك عرض تطوير منظومة إنفاذ القانون وكل محاورها، حيث وجه الرئيس بسرعة الانتهاء من خطوات إنشاء تلك المنظومة، نظراً لما تحققه من تكامل، سواء فيما بين الأركان الرئيسية لإنفاذ القانون، مع إدماجها في الإطار العام للخدمات الرقمية التي تقدمها الدولة للمواطنين.

مقار وأبنية المحاكم الحالية في جميع المحافظات، كما استعرض خطط الوزارة لدعم قدرات الكوادر البشرية وتعزيز الكفاءة الفنية لأعضاء المنظومة القضائية، حيث وجه الرئيس في هذا السياق بتكريم شباب القضاة المتميزين أكاديمياً وفنياً من أعضاء الهيئات والجهات القضائية المختلفة. الرئيس، وجه أيضاً، بقيام الهيئة الهندسية للقوات المسلحة بالتجديد الكامل لمجمع محاكم الجلاء وإعادة ترميمه ورفع كفاءته وفق أعلى المعايير والتصميمات الإنشائية، على النحو الذي يتناسب مع أهميته وحجم المترددين عليه. فيما عرض وزير الاتصالات، دور الوزارة في تطوير المنظومة القضائية وميكنة الشهر العقاري وخدمات التوثيق الإلكترونية، وذلك في إطار مشروع الدولة الاستراتيجي «مصر الرقمية»



اجتمع الرئيس عبد الفتاح السيسي، أمس، مع الدكتور مصطفى مدبولي رئيس مجلس الوزراء، والدكتور محمد معيط وزير المالية، والدكتور عمرو طلعت وزير الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات، والمستشار عمر مروان وزير العدل، المتحدث الرسمي باسم رئاسة الجمهورية، السفير بسام راضي، قال إن الاجتماع تناول متابعة جهود تطوير منظومة التقاضي، وميكنة خدمات وزارة العدل على مستوى الجمهورية بما في ذلك التوثيق بمكاتب الشهر العقاري بالتعاون المشترك بين وزارتي العدل والاتصالات. وزير العدل، عرض خلال الاجتماع، أبرز محاور ذلك التطوير، بما في ذلك إنشاء محاكم جديدة ورفع كفاءة

مصلحة الضرائب المصرية  
EGYPTIAN TAX AUTHORITY

## بمناسبة التشغيل التجريبي لمنظومة « الفاتورة الإلكترونية »

تتقدم وزارة المالية ومصلحة الضرائب المصرية بالشكر إلى شركاء النجاح  
المشاركين في تطبيق المنظومة

شكراً.. شركاء النجاح

Hotline  
16395

ELARABY

شركة العرب للتجارة والصناعة

ELARABY

شركة العرب لتكنولوجيا الإضاءة

ELARABY TOSHIBA

شركة توشيبا العرب للأجهزة المرئية



شركة نستلة للمياه مصر



شركة يونيباك النيل المحدودة



شركة أكرو مصر للشدات  
والسقالات المعدنية

على مبادرتهم بالاشتراك في مرحلة التشغيل التجريبي لمنظومة الفاتورة الإلكترونية

- مع تحيات وزارة المالية و مصلحة الضرائب المصرية -



# إحنا معاك

## الدولة تنقذ 3 حالات إنسانية عاجلة من التشرد

### توفير سكن آمن وإعانة مالية لأسرة مكونة من 7 أفراد عائلها الوحيد سيدة مسنة

||| كتب - حسن أبوخزيم

في إطار تنفيذ توجيهات الدكتور مصطفى مدبولي، رئيس مجلس الوزراء، بشأن سرعة التعامل مع شكاوى واستغاثات المواطنين الواردة عبر منظومة الشكاوى الحكومية الموحدة، التابعة لرئاسة مجلس الوزراء، وسرعة التنسيق مع المسؤولين بالجهات الحكومية المختلفة لاتخاذ الإجراءات اللازمة بشأن إزالة أسباب تلك الشكاوى والاستغاثات، تقاعلت المنظومة، بشكل فوري، مع عدد من الحالات الإنسانية فور رصدتها من جانب فريق العمل بالمنظومة، وذلك خلال ٤٨ ساعة الماضية على موقع التواصل الاجتماعي «فيسبوك».

ففيما يتعلق بالحالة الإنسانية الأولى، فهي تخص أسرة عائلها الوحيد سيدة مسنة، وتتكون من ثلاث فتيات وثلاثة أحفاد، وتعاني هذه الأسرة من سوء الحالة المعيشية، إلى جانب الحالة الصحية لإحدى البنات التي تشكو من فشل كلوي، لسوء حالة المسكن الكائن بجوار مدرسة الصفا بالمشروع الأمريكي بحي حلوان بمحافظة القاهرة، كما يعتبر الدخل الأساسي لهذه الأسرة بضعة جنيهات مقابل تجميع الملبات الفارغة وبيعها.

الدكتور طارق الرفاعي، مدير المنظومة، قال: «فور تلقي هذه الاستغاثات، تم التنسيق مع المسؤولين بوزارة التضامن الاجتماعي والمختصين بمديرية التضامن الاجتماعي بالقاهرة، وذلك في ضوء التوجيهات المستمرة لوزيرة التضامن الاجتماعي، بشأن سرعة تقديم الدعم اللازم للأسر الفقيرة، و من خلال بحث ودراسة موضوع الشكاوى تبين صحة المعلومات، حيث إن الأسرة محل الشكاوى تتكون من ٧ أفراد هم: «السيدة المسنة وثلاث بنات، وثلاثة أحفاد لها عن الابنة المملوكة»، وتتقاضى الأسرة معاشاً ثابتاً عن الزوج المتوفى بقيمة ١٢١٤ جنيهًا، إضافة إلى حصول الابنة المريضة على معاش تكافل وكرامة بقيمة ٣٢٢ جنيهًا، كما يتقاضى الأحفاد مبلغ ٩١ جنيهًا لكل منهم وفقًا لقانون الطفل. مدير المنظومة، وأضاف: «حرصًا من الدولة على الحفاظ على هذه الأسرة، فقد تم استقبال المواطنة بالإدارة الاجتماعية بحلول مناقشتها في إمكانية تأجير شقة سكنية للأسرة تتولى إحدى الجمعيات الخيرية سداد القيمة الإيجارية لها لئلا ينظر عليها بالمحافظة، للحصول على وحدة سكنية أولى بالرعاية، كما تم اعتماد مساعدة عاجلة من مؤسسة التكافل الاجتماعي لمدة ستة أشهر، بالإضافة إلى صرف مساعدة مالية من جمعية الشريين



## مصر تنضم لاتفاقية الاتحاد الإفريقي لمنع الفساد ومكافحته

||| كتب - أحمد إمامي وأحمد قنديل

أصدر الرئيس عبدالفتاح السيسي، قرارًا جمهوريًا يحمل رقم ٢٠٤ لسنة ٢٠١٧، بالموافقة على انضمام جمهورية مصر العربية إلى اتفاقية الاتحاد الإفريقي لمنع الفساد ومكافحته والمعتمدة في مدينة مايبوت بتاريخ ٢٠٠٣/٧/١١، وعلى الإعلان والتحفيز بشأن الاتفاقية.

وتتمثل أهداف هذه الاتفاقية، تشجيع وتعزيز قيام الدول الأطراف بإنشاء الآليات اللازمة في إفريقيا لمنع الفساد وضبطه والمعاينة، والقضاء عليه وعلى الجرائم ذات الصلة في القطاعين العام والخاص، وثانيًا تعزيز وتسهيل وتنظيم التعاون فيما بين الدول الأطراف من أجل ضمان فعالية التدابير والإجراءات الخاصة بمنع الفساد والجرائم ذات الصلة في إفريقيا وضبطها والمعاينة والقضاء عليها، وتنسيق ومواءمة السياسات والتشريعات بين الدول الأطراف لأغراض منع الفساد وضبطه والمعاينة والقضاء عليه في القارة، وثالثًا تعزيز التنمية الاجتماعية والاقتصادية عن طريق إزالة العقبات التي تحول دون التمتع بالحقوق الاقتصادية والاجتماعية والثقافية وكذلك الحقوق المدنية والسياسية، وأساسًا توفير الظروف المناسبة لتعزيز النزاهة والشفافية والمساواة في إدارة الشؤون العامة.

وجاءت مبادئ الاتفاقية التي تعهدت عليه الدول الأطراف في هذه وهي، احترام المبادئ والمؤسسات الديمقراطية والمشاركة الشعبية وسيادة القانون والحكم الرشيد، واحترام حقوق الإنسان والشعوب طبقًا للميثاق الإفريقي لحقوق الإنسان والشعوب والوثائق الأخرى ذات الصلة بشأن حقوق الإنسان، والشفافية والمساواة في إدارة الشؤون العامة، وتعزيز العدالة الاجتماعية من أجل كفاية تنمية اجتماعية واقتصادية متوازنة، وإدانة ورفض أعمال الفساد والجرائم ذات الصلة والإفلات من العقاب.

## بالمرصاد..

### «الداخلية» تستهدف بؤرة إجرامية وتقتل 3 عناصر خطيرة في تبادل لإطلاق النيران

||| كتب - سيد دويدار

حملة أمنية مكبرة برئاسة قطاع الأمن العام، ومشاركة إدارة البحث الجنائي بمديرية أمن قنا، مدعومة بمجموعات قتالية من قوات الأمن المركزي، شنتها وزارة الداخلية، استهدفت أحد العناصر الإجرامية الخطيرة «مقيم بدائرة مركز شرطة نقادة - مسجل شتى خطر سرقات الإكراه - سبق اتهامه في ٢٢ قضية «قتل، سرقة بالإكراه، سلاح، مخدرات، إتلاف، ضرب، شروع في قتل، مطلوب ضبطه وحضاره في ٣ قضايا «قتل عمد، شروع في قتل، ولدى وصول القوات بالقرب من منزل العنصر الإجرامي المذكور يادر ومعاونوه بإطلاق أعيرة نارية تجاهها، فبادلتهم إطلاق النيران وتمكنت من السيطرة على الموقف. تعامل رجال الأمن أسفر عن مصرع العنصر المذكور وضبط بجوزته «بنديقية آية و ١٠ طلقات نارية من ذات العيار، و ١٠ طرحة لمخدر الحشيش»، وكذا مصرع اثنين من معاونيه «لهما معلومات جنائية مسجلة، وضبط بجوزتهما ٢ بنديقية آية و ١٥ طلقة نارية من ذات العيار»، وإصابة آخر «سبق اتهامه في ٩ قضايا ما بين «سلاح ناري، قتل عمد، خيانة أمانة، سرقة بالإكراه نصب، بطلق ناري، وضبط بجوزته «بنديقية آية و ٥ طلقات نارية من ذات العيار».

## لا مكان لفاسد

### «الرقابة الإدارية» تتصدى لمافيا الفس التجاري وتضبط رئيس حى مصر القديمة بنهمة «الرشوة»

||| كتب - حسن أبوخزيم

«لا مكان لفاسد» شعار رفعتة هيئة الرقابة الإدارية، للتصدى لكل من تسول له نفسه الاستيلاء على المال العام، واستغلال مقدرات الدولة في تحقيق مكاسب شخصية، وفي هذا الإطار تمكنت الهيئة من إلقاء القبض على كل من رئيس حى مصر القديمة، وأحد متعهدي جمع القمامة العاملين في نطاق الحى عقب تقاضى المتهم الأول لمبلغ ٤٠٠ ألف جنيه على سبيل الرشوة من الثاني، الذى جمعها له من متعهدي القمامة المتعاقدين مع الحى مقابل قيام رئيس الحى بالإخلال بأجبات وظيفته، وعدم إلغاء التعاقدات الخاصة بالمتعهدين وتمكينهم من صرف مستحقاتهم المالية المتأخرة لدى الحى، وتوصلت تحريات الهيئة عن عتباته ذلك الإجراء مستغلا سلطات وظيفته،



## نقل سيدة ورجل مسنين «بلا مأوى» إلى إحدى دور الرعاية

هذه السيدة المسنة، ومن خلال التنسيق مع المعنيين بالمنطقة تلقى الفريق اتصالا هاتفيا هاتفيا الجمعة الماضية يفيد بوجود السيدة بلا مأوى بأحد الأماكن.. أما الحالة الثالثة التي رصدتها فريق عمل منظومة الشكاوى، من خلال وسائل التواصل الاجتماعي «فيسبوك» بشأن منشور متداول على نطاق واسع يفيد بوجود رجل مسن بلا مأوى بجوار مدخل مستشفى الدمرداش بالقاهرة، مشيرًا إلى أنه من خلال التنسيق مع المسؤولين بوزارة التضامن الاجتماعي والمختصين بالبرنامج القومي لحماية الأشخاص والأطفال بلا مأوى التابع للوزارة، توجه أعضاء الفريق إلى موقع «فيسبوك» وعثروا على هذا الرجل الذى اتضح أنه يتهن التسول واستعطف المترددين على المستشفى، ومن خلال مناقشته بشأن الانتقال إلى إحدى دور الرعاية الاجتماعية، لتلقى جميع أوجه الدعم الاجتماعي والصحي رفض ذلك، وجار متابعتها ومحاولة إقناعه من خلال أعضاء الفريق وتقديم الدعم النفسى والمعنوى له من خلال تتبع حالته لئلا يستجابه.

إدراج الأسرة ضمن المستفيدين من مساعدات الجمعية شهرًا، وفى الوقت ذاته تم إعداد بحث اجتماعي يصرف بموجبه مساعدة مالية من بنك فيصل الإسلامى، وفقًا لتقديرات اللجنة المختصة بتحديد القيمة، بالإضافة إلى توجيه بحث اجتماعي لوزارة الإسكان لبحث إمكانية حصول الأسرة على وحدة سكنية. الحالة الإنسانية الثانية، التي تقاعلت المنظومة معها فور رصدتها من قبل فريق العمل، من خلال وسائل التواصل الاجتماعي، تخص سيدة مسنة بلا مأوى تجلس أمام أحد المقاهى بشوارع طلعت حرب بوسط القاهرة، ومن خلال التنسيق مع المسؤولين بوزارة التضامن الاجتماعي والمختصين بالبرنامج القومي للأشخاص والأطفال بلا مأوى التابع للوزارة، وفى ضوء توجيهات وزيرة التضامن الاجتماعي، بشأن سرعة اتخاذ اللازم، وإيداع مثل هذه الحالات بدور الرعاية الاجتماعية، لتلقى جميع أوجه الرعاية الاجتماعية والصحية، وبناء على ذلك انتقل أعضاء فريق البرنامج إلى موقع الشكاوى ولم يتمكن الفريق من العثور على

## بشرة خير

### صرف العلاوات الخمسة له6 ألف مستفيد جديد.. الشهر المقبل

||| كتب - عبدالوكيل أبوالقاسم

أكد اللواء جمال عوض، رئيس الهيئة القومية للتأمين الاجتماعي، أن إجمالي من سيتم منحهم العلاوات الخمسة في سبتمبر المقبل، يقرب من ٦٠ ألفا تشمل المستحقين من القطاع الخاص والمؤسسات الصحفية والسواقط من المرحلة الأولى، فيما سيتم منح فرصة أخرى لعدد من المنشآت عندما ذهبا إليها إعطيتهم فرص لتوفير مستداتهم. وأضاف عوض: «أن رؤية الهيئة القومية للتأمينات الاجتماعية تحويل نظام التأمين الاجتماعي في مصر إلى هيئة رقمية، حيث إن المشكلة الكبرى في مكاتب التأمينات هي التعامل الورقى، وتعتبر ٧٠٪ من مساحة أى مكتب تأمينات أو أى منطقة تأمينية هي أرشيف»، موضحة أنه سيعمل على ربط التأمينات مع كل أجهزة الدولة التي لها صلة مع عمل الهيئة حتى لا يتم طلب أوراق من المواطن، ويتم الأمر إلكترونيا.



## فيلم هابط مع صلاح

رياضة

10



## البرلمان يسدل الستار على دور الانقذ الخامس

سياسة

04



## تجمعات عمرانية غير المستقلة

اقتصاد

06

## «الوطنية للصحافة» تعتمد تشكيل لجانها النوعية

### بريك رئيسًا لـ«فض المنازعات والقانونية».. وسيد أحمد لـ«تقييم وتطوير الأداء».. وزين العابدين لـ«التثقيف»

اعتمدت الهيئة الوطنية للصحافة، برئاسة عبدالصالح الشوربجي، تشكيل اللجان النوعية بالهيئة، والمكونة من ٩ لجان وهي: اللجنة القانونية، ولجنة تقييم وتطوير الأداء المهني، ولجنة المتابعة والاتصال والتوزيع، ولجنة التثقيف وتنمية الوعي القومي، ولجنة التدريب والعلاقات الخارجية، ولجنة الاستثمار، ولجنة الشكاوى والمقترحات، ولجنة الشؤون المالية والإدارية، ولجنة فض المنازعات. وتشكل اللجنة القانونية، من المستشار عادل سيد عبدالرحيم بريك رئيسًا، وعضوية كل من سامية زين العابدين عبدالله، وأسامة سعيد محمد، ومرورة نبيه السيسى، وصلاح الدين خضر، حيث تخصص تلك اللجنة بصياغة مشروعات العقود والاتفاقيات التي من المخطط توقيعها بين الهيئة والأطراف المختلفة بإيداء الرأى القانوني عن المشكلات التي ترد إلى الهيئة من المؤسسات. فيما تشكل لجنة تقييم وتطوير الأداء المهني، من الدكتورة فاطمة سيد أحمد «رئيسًا» وعضوية الدكتور أحمد مختار مصطفى، وهانى فتحى عويس، وتختص تلك اللجنة بمراجعة الخطوط الرئيسية للسياسة التحريرية لكل إصدار وتطوير المحتوى والمضمون وتقييم مدى الالتزام بها وتقديم مقترحات حول آليات وسبل



تطوير الأداء المهني والتحريري. أما لجنة المتابعة والاتصال والتوزيع، فيتولى رئاستها أسامة سعيد محمد، وعضوية كل من الدكتور أحمد مختار مصطفى، وعطية الغريب عطية مصطفى، وأحمد شوقي دسوقي، وتختص اللجنة بالتواصل والتنسيق مع الجهات الحكومية المختلفة خاصة الهيئات لحل المشكلات التي تواجه المؤسسات الصحفية معها ووضع الحلول المناسبة خاصة ما يتعلق بتراخيص إعلانات الأوت دور. وترأس لجنة التثقيف وتنمية الوعي القومي، سامية زين العابدين عبد الله، فيما تضم في عضويتها أسامة سعيد محمد، وسامح عبدالله محمد، ومحمود



علم الدين، وتتولى تلك اللجنة تنظيم الندوات والمؤتمرات والزيارات الميدانية التي تهدف لنشر التثقيف وتنمية الوعي القومي، لإلقاء الضوء على المشروعات القومية. كما تشكل لجنة التدريب والعلاقات الخارجية، من سامح عبدالله محمد «رئيسًا» وعضوية سامية زين العابدين عبدالله، ومحمد رشدى الهوارى، وتختص اللجنة باقتراح ومتابعة تنفيذ البرامج التدريبية المختلفة للكوادر الصحفية والإدارية والمالية بالتنسيق مع المؤسسات الصحفية ومؤسسات الدولة والمنظمات غير الحكومية، بالإضافة إلى التواصل مع الجهات المماثلة للهيئة الوطنية للصحافة بالدول العربية



والأجنبية وإبرام اتفاقيات تعاون معها ومتابعة تنفيذها. أما لجنة الاستثمار، فيتولى رئاستها الدكتور أحمد مختار مصطفى، وعضوية وليد عبدالعزيز عامر، وعادل مبروك محمد، ومرورة نبيه السيسى، وتختص بالتنسيق مع المؤسسات الصحفية لحصر وتصنيف الأصول غير المستغلة واقتراح الأفكار الخاصة بتحويلها إلى أصول مستغلة من شأنها زيادة موارد المؤسسة والعمل على إزالة المعوقات التي تعترض بعض الأصول الأخرى وكذا تراخيص الأراضي والمنشآت المملوكة للمؤسسات الصحفية. فيما يتولى رئاسة لجنة الشكاوى والمقترحات، وليد عبدالعزيز عامر،

إنا لله وإنا إليه الرجوع

الأستاذ/ أحمد باشا  
رئيس تحرير «جريدة روزاليوسف»

ينعى بمزيد من الحزن والأسى  
وفاة والد  
الأستاذ/ محمد الجالى  
محرر شؤون الرئاسة  
باليوم السابع

للفقيد الرحمة  
وللأسرة خالص العزاء

# البرلمان يسدل الستار على دور الانعقاد الخامس

## المجلس يأخذ الرأي النهائي على 13 مشروع قانون ويناقش 5 قوانين و12 اتفاقية دولية



تصوير - مایسة عزت

يسدل اليوم الاثنين، الستار على آخر جلسات مجلس النواب خلال دور الانعقاد الخامس، وأعلنت الأمانة العامة لمجلس النواب، برئاسة المستشار محمود فوزي جدول الجلسات، والتي تضمنت النظر في مشروعات قوانين مدرجة لأخذ الرأي النهائي عليها ومشروعات قوانين مدرجة للنقاش. ووفقاً لما أعلنه الأمين العام لمجلس النواب المستشار محمود فوزي، فإن مشروعات القوانين التي سيتم التصويت لأخذ الرأي النهائي عليها هي:

||| كتب - فريدة محمد ونشأت حمدي

### قوانين للتصويت النهائي

- 1 مشروع قانون بتعديل بعض أحكام قانون رعاية المريض النفسي.
- 2 مشروع قانون بتعديل بعض أحكام القانون رقم ١٠ لسنة ١٩٩٠ بشأن نزع ملكية العقارات للمنفعة العامة.
- 3 مشروع قانون بتعديل بعض أحكام القانون رقم ١٤١ لسنة ٢٠١٤ بتنظيم نشاط التمويل متناهي الصغر.
- 4 مشروع قانون بتعديل قانون البناء الصادر بالقانون رقم ١١٩ لسنة ٢٠٠٨.
- 5 مشروع قانون بتعديل بعض أحكام القانون رقم ٣٤ لسنة ١٩٧٦ في شأن السجل التجاري.
- 6 مشروع قانون بتنظيم البحوث الطبية الإكلينيكية.
- 7 مشروع قانون بشأن إصدار قانون إعادة تنظيم هيئة الأوقاف المصرية.
- 8 مشروع قانون بشأن صندوق دعم الأشخاص ذوي الإعاقة.
- 9 مشروع قانون بشأن تنظيم دار الإفتاء المصرية.
- 10 مشروع قانون في شأن الترخيص لوزراء البترول والثروة المعدنية والتنمية المحلية والإسكان والمرافق والمجمعات العمرانية في التعاقد مع الشركة المصرية للتعبئة وإدارة واستغلال المحاجر والملاحات.
- 11 مشروع قانون بشأن إصدار قانون تنظيم إدارة المخلفات.
- 12 مشروع قانون بتعديل بعض أحكام قانون الكهرباء الصادر بالقانون رقم ٨٧ لسنة ٢٠١٥.
- 13 مشروع قانون بشأن إنشاء هيئة أوقاف الكنيسة الكاثوليكية والطائفة الإنجيلية.

### قوانين للمناقشة

- 1 مشروع قانون بإصدار قانون الإجراءات الضريبية الموحد (٩٠ مادة) في إطار ما تقضي به المادة ٣٨ من الدستور من التزام الدولة بالارتقاء بالنظام الضريبي، وتبني النظم الحديثة التي تحقق الكفاءة واليسر والإحكام في تحصيل الضرائب.
- 2 مشروع قانون بإصدار قانون الجمارك (٩٨ مادة)، مناقشة المادتين المرجتأتين، حيث انتهى المجلس من مناقشة مشروع قانون الجمارك، وتم إرجاء المادتين: (١٣) الخاصة بإدابة فرض التعريفية الجمركية، والمادة (٦٤) الخاصة بالنزاع بين المصلحة وصاحب الشأن وطلب الأخير إحالة النزاع إلى ما يسمى (لجنة التحكيم).
- 3 مشروع قانون بشأن إنشاء صندوق دعم وتمويل وإدارة وتشبيد المشروعات التعليمية (٧ مواد)، بعد مباشرة صندوق دعم وتمويل وإدارة تشييد المشروعات التعليمية لمهامه عبر السنوات الماضية، ظهرت الحاجة الملحة لإجراء بعض التعديلات الهامة على القانون بهدف تحسين أداء الصندوق لمهامه الموكلة إليه وتنمية موارده.
- 4 مشروع قانون بشأن جائزة الدولة للمبدع الصغير (١٠ مواد)، انطلاقاً من التزام الدولة برعاية صغار المبدعين، فقد ارتضى إصدار تشريع يتم بمقتضاه تخصيص جائزة تسمى «جائزة الدولة للمبدع الصغير»، تمنح لصغار المبدعين في مجالات الثقافة والفنون، تمنح سنوياً لمن يقدم منتجاً فكرياً أو مادياً مبتكراً ولم يجاوز سنه ثمانى

- 4 قرار رئيس الجمهورية رقم (٤٥٤) لسنة ٢٠٢٠، بشأن الموافقة على اتفاق القرض بين الحكومة وصندوق الأوبك للتنمية الدولية بشأن مشروع تنمية المشروعات المتوسطة والصغيرة ومتناهية الصغر (المرحلة الثالثة) بمبلغ ٩٥ مليون دولار أمريكي.
- 5 قرار رئيس الجمهورية رقم (٤١٠) لسنة ٢٠٢٠، بشأن الموافقة على الاتفاق المبسط بين الحكومة والوكالة الفرنسية للتنمية بشأن برنامج تمويل سياسات التنمية لقطاع الكهرباء، والموقع في القاهرة بتاريخ ٢٠٢٠/٦/١٠.
- 6 قرار رئيس الجمهورية رقم (٤٤٩) لسنة ٢٠٢٠، بشأن الموافقة على اتفاق قرض بين مصر والبنك الأوروبي لإعادة الإعمار والتنمية بشأن مشروع تعزيز شبكة كهرباء مصر بمبلغ ١٨٢ مليوناً و٩٠٠ ألف يورو.
- 7 قرار رئيس الجمهورية رقم (٣٩٨) لسنة ٢٠٢٠، بشأن الموافقة على مذكرة تفاهم بين وزارة الزراعة وبرنامج الأغذية العالمي في مصر بشأن إنشاء مركز الأقصر للتنسيق من أجل تعزيز المرونة والابتكار ونشر المعرفة بصعيد مصر.
- 8 قرار رئيس الجمهورية رقم (٣٩٩) لسنة ٢٠٢٠، بشأن الموافقة على خطاب تفاهم بين وزارة الزراعة وبرنامج الأغذية العالمي بشأن الخطة الاستراتيجية القطرية.
- 9 قرار رئيس الجمهورية رقم (٣٧٧) لسنة ٢٠٢٠، بشأن الموافقة على الاتفاق الفرعي بين الحكومة المصرية وحكومة كندا بشأن تنفيذ مشروع «التمكين الاقتصادي للمرأة من أجل النمو الشامل والمستدام في مصر».
- 10 قرار رئيس الجمهورية رقم (٤١٤) لسنة ٢٠٢٠، بشأن الموافقة على اتفاقية القرض الإضافي بين الحكومة والصندوق العربي للإنماء الاقتصادي والاجتماعي للمساهمة في تمويل مشروع إنشاء منظومة مياه بحر البقر، وذلك بمبلغ ٧٥ مليون دينار كويتي.
- 11 قرار رئيس الجمهورية رقم (٤٤٨) لسنة ٢٠٢٠، بشأن الموافقة على اتفاق القرض بين مصر والبنك الدولي لإعادة الإعمار والتنمية بشأن التمويل الإضافي للبرنامج الشامل لتمويل الإسكان الاجتماعي بمبلغ ٥٠٠ مليون دولار أمريكي.
- 12 قرار رئيس الجمهورية رقم (٤٤٧) لسنة ٢٠٢٠، بشأن الموافقة على الخطابات المتبادلة بين الحكومة المصرية وحكومة أسبانيا بشأن منحة بمبلغ ١٥٠ ألف يورو لتمويل مشروع «خلق فرص عمل للشباب من خلال التدريب من أجل التوظيف وإنشاء الشركات لصالح وزارة الشباب والرياضة».

- عشرة سنة.
- 5 مشروع قانون مقدم من عشر أعضاء المجلس بتعديل بعض أحكام القانون رقم ٥٧ لسنة ١٩٧٨ بشأن «التخلص من البرك والمستنقعات ومنع إحداث الحفر (مادتان)»؛ بهدف مشروع القانون إلى وضع ضوابط وشروط موضوعية يكون من شأنها تحديد وصف البرك والمستنقعات وصفاً دقيقاً، مع حصر هذه البرك والمستنقعات بكل محافظة.
- 3 قرار رئيس الجمهورية رقم (٤٠٣) لسنة ٢٠٢٠، بشأن الموافقة على الخطابات المتبادلة بين الحكومة والوكالة الإسبانية للتعاون الدولي من أجل التنمية بشأن تقديم الوكالة منحة بمبلغ ٢٠٠ ألف يورو لتمويل مشروع «المساهمة في خلق فرص عمل للمرأة في صعيد مصر من

### اتفاقيات دولية

- 1 قرار رئيس الجمهورية رقم (٤٠٤) لسنة ٢٠٢٠، بشأن الموافقة على اتفاق الشراكة الثلاثي الأطراف لتنفيذ برنامج «المساعدة الفنية من أجل تطوير تجارة الجملة بأسواق المواد الغذائية

## ضياء رشوان: صرف متجمد العلاوات الخمس لأصحاب المعاشات بالصحف القومية

||| كتب - عبدالوكيل أبو القاسم

أن يتم إعلان النتيجة في وقت قريب لاحقا. ومن ناحية أخرى، أكد النقيب أنه سيتم على الفور خلال هذا الأسبوع استئناف الجهود التي بدأها قبل شهر ممثلاً لنقابة الصحفيين، مع وزارة التضامن الاجتماعي بإشراف الوزارة الدكتور نيفين القباج والهيئة القومية للتأمين الاجتماعي برئاسة اللواء جمال عوض، رئيس مجلس إدارة الهيئة، فيما يخص قواعد استحقاق الصحفيين والعاملين بالمؤسسات الصحفية ممن لفلوا سن المعاش لتتجمد العلاوات الخمس الخاصة منذ عام ٢٠٠٦، قد انتهت إلى استحقاق كل العاملين بالمؤسسات الصحفية القومية لها ويبلغ عددهم ٧٢٠٢ صحفياً وإداريين وعاملين، وسيبدأ صرفها لهم مع معاش شهر سبتمبر المقبل.

وأوضح نقيب الصحفيين أن هناك نحو ٥٠ حالة فقط لزملاء صحفيين بجريدتي الشعب والوفد جار دراستها من جانب الهيئة القومية للتأمين الاجتماعي، للتأكد من انطباق الشروط القانونية لاستحقاق متجمد العلاوات الخمس الخاصة بالمؤسسات الصحفية القومية على ما سبق له إعلانه من أنه سيتم قريباً جدا إعلامهم بتفاصيل حل مشكلة كل منهم للبدء فوراً في الإجراءات القانونية النهائية للحل بما ينهت سنوات معاناتهم الطويلة بسببها.



## اجتماعات مكثفة بـ«الوفد» لاختيار المرشحين للانتخابات البرلمانية

### الحزب يحيى ذكرى 3 من زعمائه رحلوا في أغسطس

||| كتب - محمد السيد



من بينها أفضل العناصر. بينما أحييت أمس أيضا أمانات ولجان الحزب بالمحافظات الذكرى ٩٢ على وفاة الزعيم سعد زغلول، حيث توفي في ٢٣ أغسطس عام ١٩٢٧.. فيما رحل مصطفى النحاس عام ١٩٦٥ من نفس الشهر، بينما رحل فؤاد سراج الدين ٩ أغسطس عام ٢٠٠٠.

الترشح للانتخابات البرلمانية في الفترة المقبلة على نظام القائمة والفردي وتقديمها للحزب.. وفقا للشروط التي حددها الحزب في جميع الانتخابات السابقة مثل حسن السمعة والقدرة المالية للإنفاق. ومن المنتظر وفق مصادر من داخل الحزب، أن تقوم الأمانة المركزية للوفد بفرز الأسماء التي سيتم إرسالها للاختيار

فيما عقد الحزب هيئته العليا، بناء على طلب من رئيسه المستشار بهاء أبو شقة، بهدف مناقشة الاستعدادات للانتخابات لمجلس النواب خلال الفترة المقبلة، حيث ينهي البرلمان دورة انعقاده الخامسة والأخيرة، وأجمعت الهيئة العليا في اجتماعها على أن يقوم رؤساء لجان الحزب في المحافظات بتجهيز قوائم الراغبين في

أحيا حزب الوفد، أمس ذكرى رموز ومؤسسي الحزب، الزعماء سعد زغلول ومصطفى النحاس وفؤاد سراج الدين، والذين رحلوا جميعهم في شهر أغسطس، حيث توجه رئيس الحزب وقيادات الهيئة العليا ورؤساء اللجان بالمحافظات وأعضاء اللجان المركزية والشباب والمرأة لزيارة أضرحة الزعماء الثلاثة، والتي بدأت بضرخ سعد زغلول، ثم ضرخ النحاس وسراج الدين في مقابر البساتين.

وفي تصريحات إعلامية له، قال طارق التهامي، عضو الهيئة العليا للحزب، إنه يمكن تلخيص بطولات الزعيم سعد زغلول في عبارة واحدة، وهي «استاذ الثورة وزعيم الوطنية».. فقد كان صاحب شخصية متفردة ورجلا وطنياً من الطراز الأول.

وأضاف التهامي: أن حزبه الوحيد الذي تمكن من البقاء على الساحة السياسية أكثر من ١٠٠ عام، رغم الصعوبات الكثيرة التي كان من الممكن أن تؤدي إلى حله.. فالوفد يعتبر مدرسة وطنية دون النظر إلى مصالح خاصة.

## بالأرقام..

# الجامعات تسابق الزمن لإعلان نتائج السنوات النهائية

||| كُتبت . شيما سعد

كشفت جامعة القاهرة، عن أن 6 كليات انتهت بالفعل من إعلان نتائجها لطلاب الفرق النهائية وهي: التخطيط العمراني، والحاسبات والذكاء الاصطناعي، وطب الأسنان، ودار العلوم، والتربية للطفولة المبكرة، والإعلام، مشيرة إلى أن نتائج باقي الكليات ستظهر تباعاً بعد أقصى نهاية شهر أغسطس الجاري.

وأوضح الدكتور محمد عثمان الخشت، رئيس جامعة القاهرة، أن أكثر النتائج بالكليات مميزة أو متوسطة، منها إلى أنه كان قد كلف قبل بدء الامتحانات عمداء الكليات بتجهيز الإفادات الخاصة بطلاب الفرق النهائية على أجهزة الكمبيوتر لضمان سرعة استخراجها للطلاب.

وفي سياق متصل، أنهى 49 ألف طالب بالسنوات النهائية مرحلتى البكالوريوس والليسانس، امتحانات السنوات النهائية بجامعة عين شمس، أمس الأول، ومن المنتظر إعلان النتيجة أول سبتمبر، حيث إن تصحيح أوراق الإجابات يتم أولاً بعد انتهاء فترة حفظها بـ4 ساعات في صناديق زجاجية مغلقة لانتقال العدوى من خلال الورق.

كما أن الدكتور ماجد نجم، رئيس جامعة حلوان، أعلن أنه سيتم الإعلان عن نتائج الامتحانات خلال نهاية الشهر الجاري، ناهيك أن جامعة كفر الشيخ، أعلنت أعمال امتحانات طلاب السنوات النهائية بكليات الجامعة، خاصة أن الكليات أوشكت على الانتهاء من أعمال التصحيح والرصد تمهيداً لإعلان النتائج للطلاب، ومن المنتظر إعلان نتيجة عدد من الكليات غداً الثلاثاء.

وعلى الصعيد الآخر، أعلن السيد عملاً، رئيس قطاع التعليم بالوزارة والمُشرف العام على مكتب التنسيق، صباح أمس الأول، أن عدد المتقدمين لتنسيق 90 ألف طالب وطالبة للعام الجامعي 2021/2020، مؤكداً انتظام سير إجراءات إدخال الطلاب لرغباتهم عبر موقع التنسيق الإلكتروني دون أية شكاوى، موجهة الطلاب بضرورة كتابة رغباتهم بطريقة سليمة وصحيحة، مضيفاً إمكانية تعديل الرغبات حتى الساعة من مساء يوم الأربعاء المقبل. وأوضح عملاً أنه تم فتح معامل التنسيق بالجامعات الحكومية اعتباراً من صباح أمس الأول، وعلى الطلاب الالتزام بإرتداء ملابس الطبي «الكمامة»، حيث لن يسمح لأي طالب بالدخول دون ارتدائها واتباع التعليمات والإجراءات المنظمة للعمل بهذه المعامل.

وحددت الوزارة، فتح باب تسجيل الرغبات لطلاب المرحلة الأولى اعتباراً من السبت حتى الأربعاء المقبل، وذلك وفقاً للحد الأدنى التالي، النسبة العلمية 400 درجة فأكثر أي بنسبة 78.7% فأكثر بعدد 2085 طالباً، والشعبة الهندسية 287 درجة



6 كليات بالقاهرة تنتهى من إعلان النتيجة وإفادات الفريجين

30 أغسطس الموعد النهائي لإسدال الستار عن جميع النتائج

49 ألف طالب انتهى من مرحلتى البكالوريوس والليسانس بـ«عين شمس»



في ثاني أيام امتحانات الدور الثاني للثانوية العامة

## «التعليم»: أجواء هادئة ومنضبطة ولم ترصد أية مشاكل

||| كُتبت . مينا سعد

أدى طلاب شهادة إتمام الدراسة الثانوية العامة بشعبتيها الأدبية والعلمية على مستوى الجمهورية، أمس، ثاني أيام امتحانات الدور الثاني للعام الدراسي 2020/2019، حيث أدى 1333 طالباً امتحان مادة اللغة الأجنبية الثانية. كما أدى طلاب شهادة إتمام الدراسة الثانوية العامة «المكتوفين» امتحان الدور الثاني في مادة اللغة العربية «الورقة الثانية» بإجمالي عدد 4 طلاب، وطالب بمدرسة المتقوفين في العلوم والتكنولوجيا اختبار الاستعداد للقبول بالجامعات «اللغة الإنجليزية».

قال الدكتور رضا حجازي، نائب وزير التربية والتعليم لشؤون المعلمين ورئيس امتحانات الثانوية العامة: إن أجواء الامتحان خلال اليوم الثاني للدور الثاني سارت بشكل جيد ومنضبط ودون حدوث أية مشكلات، حيث قامت غرفة العمليات المركزية قبل بدء الامتحان بالاطمئنان على وصول كراسات الأسئلة إلى جميع اللجان الامتحانية بالمحافظات.

ويمكن أعضاء فريق مكافحة الغش الإلكتروني بغرفة العمليات المركزية من رصد حالة غش واحدة باستخدام الهاتف المحمول بعد مرور ساعة من بدء الامتحان، وذلك بلجنة مدرسة المنشأة الإعدادية القديمة بنين التابعة لإدارة المنشأة التعليمية بمحافظة سوهاج، حيث تم ضبط الطالب «م.ج.م» عقب قيامه باستخدام جهاز الهاتف المحمول في نشر أحد أجزاء أسئلة امتحان مادة اللغة الفرنسية عبر مواقع التواصل الاجتماعي، وقد تم التحفظ على جهاز الهاتف المستخدم واتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة حيال الطالب المذكور.. وكان قد تم، أمس، توزيع كراسات الامتحان للمواد التي لا تصاف للمجموع على الطلاب الذين لم يجتازوا تلك المواد، على أن يقوم الطلاب بتسليمها بعد الإجابة عليها يوم الأربعاء المقبل، كما تم تسليم طلاب المدارس الدولية كراسات الامتحان للمواد التي لا تصاف للمجموع وذلك للطلاب الذين لم يجتازوا تلك المواد، بالإضافة إلى كراسة مادة اللغة العربية.



## «الزراعة» و«البيئة» تستهدفان جمع وتدوير 500 ألف طن قش أرز

||| كُتبت . إبراهيم رمضان

تفقد وفد مشترك من وزارتي الزراعة واستصلاح الأراضي، والبيئة، منظومة جمع وتدوير قش الأرز بمحافظة الدقهلية، بهدف المساهمة في الحد من الآثار السلبية للحبابة السوداء، التي تنتج عن حرق قش الأرز كل عام، حيث ضم الوفد الدكتور علاء عزوز، رئيس قطاع الإرشاد الزراعي، والدكتور عصام عامر، رئيس قطاع الفروع بجهاز شئون البيئة، واللواء أشرف محسن، مستشار وزيرة البيئة. وضم الوفد أيضاً، رئيس الإدارة المركزية للإرشاد الزراعي بوزارة الزراعة، وكلاء وزارة الزراعة في محافظات «الدقهلية، الشرقية، الغربية». كثر الشيخ - القليوبية - البحيرة، فضلاً عن مديري عموم الإرشاد الزراعي ومسؤولي تدوير المخلفات، ورؤساء فروع جهاز شئون البيئة بهذه المحافظات، إضافة إلى عدد من الشركات العاملة في مجال تدوير المخلفات.

وترأس رئيس قطاع الإرشاد الزراعي، ورئيس قطاع الفروع اجتماعاً موسعاً، تم عقده بمديرية الزراعة بالدقهلية، لإعلان بدء الاستعدادات الخاصة بإطلاق منظومة جمع وتدوير قش الأرز في 6 محافظات، حيث استعرض أهمية تشجيع وتحفيز مزارعي الأرز في المحافظات المعنية، على تجميع قش الأرز وإعادة تدويره، نظراً لما له من بعد اقتصادي يساهم في زيادة دخل المزارع، وتوفير عائد مادي إضافي له، وبالتالي رفع مستوى معيشته، لافتاً إلى أن الأمر له أيضاً بعد بيئي يتمثل في الحد من أزمة السحابة السوداء التي كانت تنتج عن حرقه كل عام، وتحويل قش الأرز إلى كومات سمادية وأغلاف غير تقليدية.

وكلف، المختصين بمديريات الزراعة بتنفيذ برنامج الطعاق والخاص بتنفيذ الندوات الإرشادية والتوعوية، بطرق الاستفادة من قش الأرز وتحويله إلى سماد عضوي وأغلاف غير تقليدية، لافتاً إلى أن الكمية المستهدفة هذا الموسم تجميع 500 ألف طن قش أرز عن طريق الشركات والمتهدين من 6 محافظات مختلفة، التي تشتهر بزراعة المحصول بخلاف الكميات التي يستخدمها المزارعون.

## «الري»: تحديد حجم فيضان النيل نهاية سبتمبر المقبل

||| كُتبت . مي زكريا

عقدت اللجنة الدائمة لتنظيم إيراد النهر، اجتماعاً، برئاسة الدكتور محمد عبدالعاطي، وزير الموارد المائية والري، بحضور لفيث من القيادات التنفيذية، وذلك لمتابعة موقف الفيضان لهذا العام وحالة الأمطار على النيل الأزرق، حيث تم استعراض موقف فيضان النيل، والإجراءات التي يتخذها كل من قطاع شئون مياه النيل، ومركز التنبؤ بقطاع التخطيط بالوزارة، من رصد وتحليل وتقييم لحالة الفيضان، على مدار الأعوام المختلفة.

وذلك يتم من خلال النماذج الرياضية، واستقراء النتائج واستخلاص التنبؤات بفيضان النيل كمورد رئيسي للمياه في مصر، وكميات المياه المتوقع وصولها حتى نهاية العام المائي الحالي 2021 - 2022، فضلاً عن أن البيانات تشير إلى أن معدلات الأمطار في تزايد على منابع النيل.

وتجدر الإشارة إلى أن المؤشرات الأولية للفيضان تشير إلى أنه من المحتمل أن يكون أعلى من المتوسط وأن الوارد خلال أغسطس أعلى من نظيره في العام الماضي، بالإضافة إلى أنه سيكون هناك مؤشر جيد عن حالة الفيضان في نهاية سبتمبر، إلى جانب أنه سيتم التنسيق على مدار الساعة بين الري المصري ونظيره السوداني في إطار التعاون وتبادل البيانات والمعلومات وإجراء القياسات المشتركة في بعض محطات القياس.

«جامعة الملك سلمان الدولية بفروعها بمدينة الطور - رأس سدر - شرم الشيخ، وجامعة الجلالة، وجامعة العلمين الدولية، بدءاً من السبت الماضي حتى الأحد 30 أغسطس وذلك من خلال الموقع الإلكتروني. ويتضمن الموقع جميع البرامج وشروط التقديم، والحد الأدنى لمجموع الطالب في كل مجال من مجالات الدراسة، بالإضافة إلى المصاريف الدراسية الخاصة بكل مجال.

ويجب أن يقوم الطالب الراغب في التقديم للجامعات، بعمل حساب شخصي على الموقع، وإدخال بياناته التفصيلية شاملة مجموعه في الثانوية العامة أو الشهادة المعادلة الحاصل عليها، ورفع نسخة ضوئية من كافة المستندات الدالة على نجاحه في صورة (pdf). ثم يقوم الطالب باختيار الجامعة والكليّة والبرنامج المراد التقدم إليه، واتباع الإرشادات الموجودة على الموقع ثم حفظ البيانات والاحتفاظ باسم المستخدم وكلمة السر ورقمه الكودي لمتابعة نتائج تقديمه.

يتم دفع رسوم التقديم لاختبارات القبول لكل مجال أكاديمي على حدة أو مجمعة - في أحد فروع البنك الأهلي المصري - على الحساب البنكي التالي: البنك المركزي - حساب رقم 4477884919 - كود مؤسسي 1361010. وأوضحت الوزارة، أن رسوم التقديم لاختبارات القبول غير قابلة للاسترداد. يتم رفع إيصالات سداد الرسوم لكل مجال أكاديمي أو رفع إيصالات السداد المجمع مع كل مجال أكاديمي. يوجد امتحان قدرات في مجالات: الفنون والتصميم - العمارة - الترميز.

ولفتت إلى أنه على الطالب التأكد من تنفيذ الإرشادات الموجودة في ملف امتحانات القدرات ورفع ملف المهام المطلوبة، والتأكد من استلام بريد الكتروني بعد تأكيد التسجيل لكل رغبة، وتاريخ انتهاء التقديم 30 أغسطس 2020. وكانت قد أعلنت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، فتح باب التقديم للجامعات الدولية الأهلية

فأكثر أي بنسبة 84.4% فأكثر 16650، الشعبية الأديبية 277.5 درجة فأكثر أي بنسبة 79.9% فأكثر 102165، بإجمالي 149685 طالباً وطالبة.

وأعلنت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، أن ما يقرب من 5 آلاف طالب من طلاب الثانوية العامة، سجلوا في اليوم الأول والثاني لفتح باب التقديم للالتحاق في الجامعات الأهلية الجديدة «الملك سلمان - الجلالة - العلمين» في تنسيق 2020.

وأوضحت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، يمكن للطلاب التقدم في مجال أكاديمي أو مجالين أو 3 مجالات كحد أقصى، ورسوم التقديم لاختبارات القبول: المجال الأكاديمي الأول 700 جنيه - المجال الأكاديمي الثاني 500 جنيه - المجال الأكاديمي الثالث 500 جنيه. في حالة التقدم في أكثر من مجال أكاديمي ينفس القطاع العلمي.

ويتم دفع رسوم التقديم لاختبارات القبول مرة واحدة لكل قطاع، ولمعرفة توزيع المجالات الأكاديمية على القطاعات العلمية واختبارات القبول المصاحبة لها

## أمين منظمة السياحة العالمية يتفقد فنادق «الغردقة»

1 إجراءات تطهير الأمتة والمطابخ 2 قياس درجات حرارة الضيوف 3 تقييم الديدن ومنطقة البهو

ومنطقة المطاعم والمطابخ والبرجولات وحمامات السباحة، والمرمات الداخلية والممشى الخارجي ومنطقة الشاطئ.

كما استمعنا من مدير الفندق إلى شرح مفصل عن جميع الإجراءات الوقائية المتبعة، الذي أكد أن إجراءات التطهير والتعقيم تتم بصفة مستمرة وفقاً للمعايير التي أقرتها منظمة الصحة العالمية ووفقاً للمواد التي أقرتها وزارة الصحة والسكان.

من جانبه، أشاد الأمين العام للمنظمة بجدية التدابير الاحترازية وضوابط السلامة الصحية التي اتخذتها الحكومة المصرية لاستئناف الحركة السياحية إلى مصر، مشيراً على التزام الفنادق بتطبيق هذه الإجراءات بصورة سليمة.

جدير بالذكر أن زوراب بولوليكاشيفيل، الأمين العام لمنظمة السياحة العالمية، كان قد وصل إلى مصر مساء السبت، على رأس وفد يضم مسؤولين من المنظمة المعنيين بالتعاون الدولي والفنى ومنطقة الشرق الأوسط.



||| كُتبت - علاء الدين ظاهر ومحمد زكريا

حرص زوراب بولوليكاشيفيل، الأمين العام لمنظمة السياحة العالمية، قبل بدء جولته بمدينة الغردقة، أمس، على تفقد ومتابعة تنفيذ الإجراءات الاحترازية والوقائية وضوابط السلامة الصحية المعمدة في الفندق الذي يقيم به، وذلك في إطار الزيارة العالمية للأمين العام للمنظمة في مصر، التي بدأت السبت، بناء على الدعوة الرسمية التي تلقاها من الدكتور خالد العناني، وزير السياحة والآثار، حيث تعتبر هذه الزيارة أول زيارة للأمين العام للمنظمة خارج أوروبا منذ أزمة فيروس كورونا المستجد واستئناف السفر والطيران في إسبانيا.

وقام الدكتور خالد العناني وزير السياحة والآثار، والأمين العام للمنظمة، بتفقد الإجراءات الوقائية التي يتبعها الفندق منذ الدخول من باب الفندق وإجراءات تطهير الأمتة بقياس درجات حرارة الضيوف وتطهير الديدن، ومنطقة الاستقبال والبهو وإجراءات التسكين

## إقرار الشعار الرسمي للافتات «مسار العائلة المقدسة»

«التنمية المحلية»: نتاج بصفة دورية مشروع الإحياء مع المحافظات والجهات المعنية

||| كُتبت - هيثم دهشم

أقر قداسة البابا تواضروس الثاني، بابا الإسكندرية بطريرك الكرازة المرقسية، الشعار «إحياء مسار العائلة المقدسة في مصر» ومطبوعاته، وذلك في ضوء الجهود المبذولة للانتهاء من التقاط الـ 250 للمسار بين جميع الجهات المعنية، حيث إن قداسه أقيم في الشعار بنسخته: شعار ذات اللون الواحد والخاص بالافتات المرورية وأساليب الطباعة منخفضة التكاليف وماتيكينات التصوير وتقنيات الحفر المختلفة، والأحر هو شعار ذات اللونين، الذي سيتم استخدامه في باقي التطبيقات مثل: الطباعة الملونة



بجميع أنواعها، ومواقع التواصل الاجتماعي، وجميع الاستخدامات الرقمية وعلى الإنترنت. كما يتابع اللواء محمود شعراوي، وزير التنمية المحلية، بصورة دورية نتائج الاجتماعات التي تعقدها اللجنة التنسيقية لمتابعة المشروع، التي يشارك فيها بحضور عدد من قيادات الوزارة ومشاركة سكرتيري عموم المحافظات الثماني التي تمر بها نقاط المسار الـ 250 ونواب المحافظين، وممثلين لوزارة السياحة والآثار والكنيسة القبطية المصرية ومجلس الوزراء وجهاز التنسيق الحضاري ومجلس النواب. وأكد شعراوي أنه تم الاتفاق على جميع بنود المسار في المحافظات الثماني المعنية وتقديم الدعم المادي المطلوب خلال الفترة الماضية، مشيراً

إلى أنه تم الاتفاق مع هيئة التنسيق الحضاري بالقاهرة على جميع المفردات الفنية من لافتات وشعارات وأسلوب تطويرها بما يحقق وحدة التنسيق والتطوير بشكل يتفق والأهداف الدينية والسياحية والتراثية لهذا المشروع المهم. ووجه وزير التنمية المحلية الجهات المعنية بالمشروع في المحافظات بالانتهاء من جميع أعمال البنية التحتية الخاصة بالمشروع في أقرب وقت ممكن وفي ذات الوقت تقوم وزارة السياحة والآثار بإعداد المخطط الاستثماري للمشروع ويعد الإعداد لبرنامج الترويج لهذا المشروع القومي الذي يحظى بتوجيه ودعم من القيادة السياسية والسيد



شعراوي



سعيد شعيب يكتب..

## لماذا



ربما يتذكر القارئ الكريم عندما قال مهدي عاكف مرشد الإخوان السابق جملته الشهيرة «ظن في مصر وأبو مصر واللى في مصر»، وقال لى أنه يفضل أن يحكم مصر مسلم من ماليزيا على أن يحكمها مصري مسيحي، وتبارى الإخوان ومحبوهم وحلفاؤهم في الادعاء أنها «زلة لسان» لا أكثر ولا أقل. فهل هذا صحيح؟

هل صحيح ما يدعيه الإخوان وشركاؤهم من عموم الإسلاميين أنهم «وطنيون» أكثر من غيرهم، وأنهم هم الذين يداؤعون عن مصر أكثر من غيرها ويريدون الخير لأهلها. بل ويتهمون مخالفيهم بأنهم «خونة» للوطن و«عملاء» لأعدائه... إلخ. هل تتهمهم مصر فعلاً، وهل لديهم فعلاً ولاء وحب لهذا البلد؟ لنبدأ بما يقولونه في أدبياتهم، مؤسس تنظيم الإخوان حسن البنا يقول: الإخوان لا يفهمون معنى القومية البغيض، والشعارات العنصرية مثل مصر فوق الجميع، وغيرها حيث يؤكد أننا جميعاً سواء فلا يظلم أحد أو يظلم.

## لا بد أن يكون الإخواني خائناً لـ «الوطن»

«احتقار الأوطان» عقيدة وضعها البنا لتنفيذ مشروعه للسيطرة على العالم باسم الدين

مؤسس الإخوان استغل الإسلام لوضع مشروعية للخيانة الوطنية وإقامة إمبراطورية استعمارية

المسلم، وتبعاً لعقيدة ازدراء الوطن، يحض أتباعه على عدم القتال دفاعاً عن الأوطان فيقول: «إن المسلم لا يقاتل لمجد شخص، ولا لمجد بيت، ولا لمجد دولة، ولا لمجد أمة، ولا لمجد جنس، وإنما يقاتل في سبيل الله».

في كتابه الآخر (معالم في الطريق) يقول: «إن الوطن ليس أرض مصر، وإنما الوطن هو الدين الإسلامي، وإن الأرض المصرية ليست سوى الطين والسكن».

هذا المفهوم لا يخص الإخوان وحدهم، يقول شكري مصطفى زعيم جماعة التكفير والهجرة التي اغتالت وزير الأوقاف عام 1977 في التحقيقات: «إذا اقتضى الأمر دخول اليهود أو غيرهم، فإن الحركة حينئذ ينبغي ألا تشارك الجيش المصري في القتال، بل عليها الهرب إلى أي مكان آمن.. إذ خلطنا في الفرار من العدو الوافد تماماً كالفرار من العدو المحلى وليس مواجهته»، ودعا أتباعه إلى أن يتصدوا أسلحتهم إذا أجبروا على القتال.. نائب مرشد الجماعة الحالي خيرت الشاطر في عام 2012 أكد أن الجماعة لا تلتزم

بالحدود الجغرافية ولكنها جماعة منتشرة وهدفها الخلافة. وأضاف: أن المسلمين خارج دائرة السلطة منذ 1200 سنة، مشيراً إلى أن البنا عرفنا كيف فقد المسلمون السلطة لكي نستعيدنا.

ستلاحظ هنا مشروعية الخيانة الوطنية بناء على أنهم يرون أنه لا «إسلام» بدون خلافة، أي لن يقوم الدين بدون خلافة، فالدين بالنسبة لهم هو الإمبراطورية الاستعمارية التي احتلت الكثير من بلدان العالم، ومن ثم فالولاء لها. رغم أنها لا علاقة لها بالدين، فإنه جل عماله لم يأمرنا أبداً بالاحتلال والسلب والنهب، ولم يأمرنا بإجبار غيرنا بالقرعة على الإسلام أو الجزية. أما صفوت حجازي، فقد دعا في اعتصام رابعة إلى إدخال مصر في دائرة إمارات إسلامية عاصمتها القدس وليست القاهرة. لهذا خاطب محمد بديع، رئيس حماس إسماعيل هنية قائلاً: «كنت أود أن أراك رئيساً لوزراء مصر، بل ووعد الفلسطينيين في حركة حماس بإعطائهم أولوية التوطين في أراضي سيناء، ومنح خمسين ألفاً منهم الجنسية المصرية؛ وما زلتنا نذكر ما أعلنه عضو مكتب الإرشاد محمد عبد المقصود، أثناء احتفالات أكتوبر 2012 من نهاية «زمن مصر للمصريين».

هذا يؤكد أنه ليست لديهم مشكلة في أن يتآمروا على بلدهم، فقد طلب يوسف القرضاوي القوى الأجنبية إلى التدخل لإعادة مرسى الإخوان للحكم، وردد قضاؤهم في اعتصام رابعة؛ أنشروا بنزول 7000 من جنود المارينز الأمريكيين في السويس، وسط صيحات «الله أكبر» من قبل المتحمسين في ذلك الاعتصام.. فأى خيانة وتآمر على الوطن أعظم من ذلك؟

وقد سبق وأعلنوا عن استعدادهم للتنازل عن حلايب وشلاتين في جنوب مصر لطيفهم الإخواني عمر البشير في السودان، واستعدادهم منح حماس حوالي ثلاثة كيلو مترات من شمال سيناء، بدعوى «هم منا ونحن منهم...» على حد قول مرشدهم مهدي عاكف، الخاضعة أن الإخواني الإسلامي لا بد أن يكون خائناً لوطنه لأن ولاءه ليس له، ولكن لدولة الإسلام والخلافة المرعومة، والمؤكد أن الإسلام ليس دولة ولا خلافة ولا يجب أن يكون. وهناك مفكرون مسلمون عظام أثبتوا بالأدلة القرآنية ومن آحاديت وسيرة سيدنا النبي أن الإسلام لم يكن دولة ولا خلافة، وإنما تم استغلاله للحكم والسلطة وحينئذ تناوله لاحقاً مع غيره من المفكرين الكبار، وربما يتأكد المسلم أن هذا الدين العظيم من أن يتم الزج به في «مستقبل» الإخوان والإسلاميين ليعولوه إلى أداة حكم واستبداد وإكراه ودم ودمار. (فصل من كتاب: تفكيك مصانع إنتاج الإخوان، متضمن كل المصادر التي اعتمد عليها البحث، يصدر قريباً)



القرضاوي طالب بإنهاء المسلم لروابطه الإنسانية لصالح الدولة الإخوانية

الجماعة نقلت ولاءها لأردوغان لتحقيق حلمهم في إعادة الإمبراطورية العثمانية

يقول البنا: دعاة الوطنية لا يعنيه إلا أمر تلك البقعة المحدودة الضيقة من رقعة الأرض، ويظهر ذلك الفارق العملي فيما إذا أرادت أمة من الأمم أن تقوى نفسها على حساب غيرها، فنحن لا نرضى ذلك على حساب أي قطر إسلامي، وإنما نطلب القوة لنا جميعاً، ودعاة الوطنية المجردة لا يرون في ذلك بأساً، ومن هنا تتشكل الروابط وتضعف القوى ويضرب العدو بعضهم ببعض.

بعض الإخوان الذين يريدون تبييض وجه تنظيمهم من هذا العار ونفى تهمة أنهم ضد «الوطن»، ومنهم الدكتور جمال نصار الذي تحدث مطولاً عن حب البنا لمصر.. لكنه في النهاية يعترف قائلاً: أما مصر، فإنها قطعة من أرض الإسلام، وزعيمه اسمه.. ونحن نرجو أن تقوم في مصر دولة مسلمة، تحتضن الإسلام، وتجمع كلمة العرب، وتعمل لخيرهم، وتجمي المسلمين في كافة الأرض... فاهمصرية لها في دعوتها مكانتها ومزنتها وحققها في الكتاب والنضال... ونحن نعتقد أننا حين نعمل للعروبة نعمل للإسلام ونخبر العالم كله.

كما ترى فمصر مجرد محطة، ويمكن التضحية بمصالحها الوطنية إذا تعارضت مع مشروعهم الاستعماري. كما يفعلون الآن، فقد نقلوا ولاهم إلى أردوغان في تركيا لأنه هو الذي سيقبّلهم في إعادة بناء «الخلافة الإسلامية»، أو للذقة الإمبراطورية الاستعمارية العثمانية.

نحْن إليهم، ونعمل في سبيلهم، ونذود عن حماهم، ونفتديهم بالنفس والمال في أي أرض كانوا، ومن أية سلالة انحدروا.. ويضيف: تلك الوحدة التي لا تعترف بالفوارق الجنسية الدمية، ولا بالحدود الجغرافية».

**تقسيم الأوطان**  
بمثل تلك الأفكار تشكلت الخلفية الأيديولوجية، والمحرك المنهجي لسياسات حكومة البشير، وهذا خلق روحاً عامة تحترق الوطنية، فهي «نصرة جاهلية»، وأن الولاء الوطني يخالف الولاء الديني، وهذا ليس صحيحاً لأن الوطنية حبٌّ وانتماء وولاء حقيقي لا يجب أن يوضع في موضع التعارض والتناقض مع العقيدة الدينية.

هذه الخلفية الإخوانية هي التي سمعت وسمحت بانفصال الجنوب السوداني، هذا الإنجاز الكارثي الذي قرب للأذهان مشروع الإسلاميين في حكم بلاد لا يؤمنون بجنسياتها، أو الشعور بالمواطنة نحوها.

من المهم التأكيد على أن الإخوان وعموم الإسلاميين لم يخترعوا هذا الاحتقار له «الوطن» والسعي لتدميرها، لكنه في الحقيقة نتاج للإمبراطورية الاستعمارية العنصرية زورا إلى كلمة «الإسلام» والتي يسمونها الخلافة، والتي كان من الطبيعي ألا تعترف بمفهوم «الوطن» ولا الحدود حتى يجتاحوا العالم بالسلاح. فهذه القبائل التي استخدمت «الإسلام» لا تعرف أساساً مفهوم الوطن.

إلى إصلاح ما فسد، مثل دعوة الأفغان، ثم خلا الجو دعوات قومية مفرقة من الدين. كما ترى يعتبر عبد الحليم الانتماء للوطن عصرية، ويعتبر الوطن مجرد «حفنة من تراب».

وكانت عندما تحب وطنك وتنتمي إليه لا بد أن تكره باقي البشر.. فهو يؤمن بأن «الإسلام دولة وخلافة»، وهم يتبنون لهذه الدولة أي كان مكانها، وليس للوطن الذين يعيشون فيه، وهذا بالتأكيد واحدة من الأكاذيب الكبرى، فالإسلام لم يكن أبداً دولة ولا يجب أن يكون.

حتى يرسخ الإخوان فكرة أن الوطن هو الإسلام، وشوهم ومعهم عموم الإسلاميين مفهوم «الوطن» باعتبارها في رأيهم اختراعاً غربياً، متجاهلين أن مصر كانت وطناً ودولة منذ آلاف السنين، فالبنا يرجع الاهتمام بالوطنية - كإتصاف سياسي - إلى شعور الشعوب الشرقية بإساسة الغرب إليها إساسة نالت من عزتها واستقلالها، وإلى تألمها من الاحتلال الغربي الذي يُفرض عليها فرضاً، فهي تحاول الخلاص منه بكل ما في وسعها من قوة، فانطلقت ألسن الرعاة، وسالت أنهار الصحف، وكتب الكاتبتين، وحللت الخطباء، وهفت الهاتفتون باسم الوطنية وجلال القومية.

**غاية إرهابية**  
ويوضح الشيخ «محمد الغزالي» من كبار قادة الإخوان، أنه عندما فسد الحكم في ظل خلافة مرضية جاهلية (يقصد الإمبراطورية الاستعمارية العثمانية)، وامتداد مطالب أوروبا إلى جسم الوطن العثماني، قامت دعوات شتى ترتز

باعتبارها في رأيهم اختراعاً غربياً، متجاهلين أن مصر كانت وطناً ودولة منذ آلاف السنين، فالبنا يرجع الاهتمام بالوطنية - كإتصاف سياسي - إلى شعور الشعوب الشرقية بإساسة الغرب إليها إساسة نالت من عزتها واستقلالها، وإلى تألمها من الاحتلال الغربي الذي يُفرض عليها فرضاً، فهي تحاول الخلاص منه بكل ما في وسعها من قوة، فانطلقت ألسن الرعاة، وسالت أنهار الصحف، وكتب الكاتبتين، وحللت الخطباء، وهفت الهاتفتون باسم الوطنية وجلال القومية.

باعتبارها في رأيهم اختراعاً غربياً، متجاهلين أن مصر كانت وطناً ودولة منذ آلاف السنين، فالبنا يرجع الاهتمام بالوطنية - كإتصاف سياسي - إلى شعور الشعوب الشرقية بإساسة الغرب إليها إساسة نالت من عزتها واستقلالها، وإلى تألمها من الاحتلال الغربي الذي يُفرض عليها فرضاً، فهي تحاول الخلاص منه بكل ما في وسعها من قوة، فانطلقت ألسن الرعاة، وسالت أنهار الصحف، وكتب الكاتبتين، وحللت الخطباء، وهفت الهاتفتون باسم الوطنية وجلال القومية.

باعتبارها في رأيهم اختراعاً غربياً، متجاهلين أن مصر كانت وطناً ودولة منذ آلاف السنين، فالبنا يرجع الاهتمام بالوطنية - كإتصاف سياسي - إلى شعور الشعوب الشرقية بإساسة الغرب إليها إساسة نالت من عزتها واستقلالها، وإلى تألمها من الاحتلال الغربي الذي يُفرض عليها فرضاً، فهي تحاول الخلاص منه بكل ما في وسعها من قوة، فانطلقت ألسن الرعاة، وسالت أنهار الصحف، وكتب الكاتبتين، وحللت الخطباء، وهفت الهاتفتون باسم الوطنية وجلال القومية.

ويضيف البنا: الإخوان المسلمون لا يؤمنون بالقومية بهذه المعاني ولا بأشياءها، ولا يقولون: فرعونية وعربية وفينيقية وسورية، ولا شيئاً من هذه الألقاب والأسماء التي يتناثر بها الناس. ولكنهم يؤمنون بما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الإنسان الكامل، بل أكمل معلم علم الإنسانية الخير: «إن الله قد أذهب عنك نخوة الجاهلية وتعظمها بالآباء، الناس لآدم وادم من تراب، لا فضل لعربي على أعجمي إلا بالتقوى». كما ترى هذا ما يقوله البنا الذي يحاول أن يعطي نفسه شرعية، فيلصق بكلامه حديث لا علاقة له على الإطلاق بالقضية الوطنية، فالحديث يتحدث أن أساس حكم الله جل علاه علينا بالتقوى وليس الجنسية، وهذا من القيم الكلية العظيمة للإسلام ولا علاقة له على الإطلاق بحب الوطن أو كرهه.

**عقيدة مزيفة**  
فلماذا يحترق البنا الانتماء له الوطن؟ لأنه يؤمن بما يسميه «استاذية العالم، والوطن وسيلة وليس غاية». واستاذية العالم التي يقصدها هي السيطرة على العالم، أي حكمه وقمنا تستطيع جماعته، ومصر ليست إلا محطة أولى لا أكثر ولا أقل، فلم يكن لدى البنا مشكلة في أن يبدأ مشروعه للسيطرة وحكم العالم باسم الإسلام من اليمن.

فتساوى بالنسبة له مصر أو اليمن أو أي مكان آخر في العالم يبدأ فيه ما يراه «دولة الإسلام». يقول بوضوح إن هذا يستغرق 6 مراحل: مرحلة الفرد ثم الأسرة ثم المجتمع ثم الدولة ثم الخلافة الإسلامية وأخيراً «استاذية العالم». لذلك فطبيعي ألا يحترم البنا والإخوان، فكرة الدولة بمؤسساتها، بل ويسعون لهدمها أي كانت النتيجة، وهذا ما حدث في سوريا وليبيا على سبيل المثال فهو يؤمن بشمولية الدين بما هو «دين ودولة»، وسيف وفران، والوطنية حدودها أرض الإسلام والقومية تجدها تعاليم الإسلام.. الوطنية فكرة غير حسنة، وهي وهم خاطئ وخطر على الشعوب الشرقية، ويصف البنا دعوته بأنها: لا يهدأ موضع.. ولا ينزل دونها حاجز جغرافي.

إذن الإخوان وعموم الإسلاميين يحددون الوطنية بالعقيدة، بما يعني تعقيد عنصري الأرض والجغرافيا للذين حددتهما المفاهيم السياسية الحديثة للدولة.

يقول محمود عبدالحليم أول مؤرخ للجماعة في مذكراته: ظهرت في ذلك الوقت جمعية مصر الفتاة التي أنشأها أحمد حسين المحامي.. نفسى كانت تشمئز من الانتماء للتراب، واتخاذ مصر إليها تقدم له القربان، إذ كان مبدؤها مصر فوق الجميع، وهو ادعاء على غير أساس، وتبني عنصري يستطيع كل جنس ادعاءه، وما أنزل الله به من سلطان».

كما ترى يعتبر عبد الحليم الانتماء للوطن عصرية، ويعتبر الوطن مجرد «حفنة من تراب».

وكانت عندما تحب وطنك وتنتمي إليه لا بد أن تكره باقي البشر.. فهو يؤمن بأن «الإسلام دولة وخلافة»، وهم يتبنون لهذه الدولة أي كان مكانها، وليس للوطن الذين يعيشون فيه، وهذا بالتأكيد واحدة من الأكاذيب الكبرى، فالإسلام لم يكن أبداً دولة ولا يجب أن يكون.

حتى يرسخ الإخوان فكرة أن الوطن هو الإسلام، وشوهم ومعهم عموم الإسلاميين مفهوم «الوطن» باعتبارها في رأيهم اختراعاً غربياً، متجاهلين أن مصر كانت وطناً ودولة منذ آلاف السنين، فالبنا يرجع الاهتمام بالوطنية - كإتصاف سياسي - إلى شعور الشعوب الشرقية بإساسة الغرب إليها إساسة نالت من عزتها واستقلالها، وإلى تألمها من الاحتلال الغربي الذي يُفرض عليها فرضاً، فهي تحاول الخلاص منه بكل ما في وسعها من قوة، فانطلقت ألسن الرعاة، وسالت أنهار الصحف، وكتب الكاتبتين، وحللت الخطباء، وهفت الهاتفتون باسم الوطنية وجلال القومية.



## مورينو يشيد بصفات توتنهام



إيسويتش بثلاثية نظيفة ليخرج المدرب البرتغالي ليبر عن انبهاره بقدرته رئيس النادي دانييل ليفي في التعاقد مع اللاعب الدنماركي البالغ من العمر ٢٥ عاماً بذلك الثمن. وقال مورينو في تصريحات نقلتها شبكة «سكاي سبورتس»: «النادي وجد بذكاء شديد اللحظة المناسبة لإتمام الصفقة، كان ذلك العام الأخير في عقد بيير، كما كان نادي في وضع صعب في التفاوض، وبالتالي قدم ليفي عملاً مذهلاً لنا بجلب لاعب جيد».

أشاد جوزيه مورينو مدرب توتنهام هوتسبير، بصفات السبيرز الجديدة وتحديدًا الثنائي بيير إيميل هويبرج وجوهارت. وتعاهد توتنهام مع متوسط الميدان هويبرج من صفوف ساوثهامبتون مقابل ٢٠ مليون جنيه إسترليني الأسبوع الماضي، بينما انضم هارت في صفقة انتقال حر. وشارك الثنائي في فوز توتنهام ودياً على

||| **كتب - شيماء مصطفى**

## توابع قمة «كورونا»

### الزمالك يرفع شعار «إحنا البطل الحقيقي»

الأبيض يطالب بإيقاف وليد سليمان.. وغضب بسبب مدحت شلبي



||| **كتب - وائل سامي**

سيطرت حالة من الفرح العامة داخل أروقة نادي الزمالك بعد الفوز على الأهلي بثلاثة أهداف لهدف ضمن منافسات الجولة ٢١ من بطولة الدوري الممتاز. وتحدث مسئولو الزمالك بثقة بالغة بأن النادي أثبت للجميع بأنه لا يخشى مواجهة أحد مشددين على أنهم أثبتوا بأنهم البطل الحقيقي لأنها القمة الثالثة على التوالي التي يحسمها النادي الأبيض لصالحه. ووجه مرتضى منصور رئيس نادي الزمالك الشكر للاعبين والفريق بعد الأداء الرجولي الذي ظهروا عليه في مباراة القمة مؤكداً لهم أن سعيد بأنهم ردوا على المشككين في الملعب. وطالب رئيس مجلس إدارة نادي الزمالك، اتحاد الكرة المصري بمراجعة تاريخ وليد سليمان، لاعب الأهلي وواقع تعتمد لإصابة اللاعبين على حد قوله، مضيفاً «طالب بإيقاف وليد سليمان واتخاذ اتحاد الكرة قراراً ضده بعد تعمد إصابة محمد عبدالشافي». وواصل «لاعب الأهلي تسبب في إنهاء مسيرة ٣ لاعبين في الدوري المصري من قبل، عندما قام بخلع الخاتم من أصابعه فاز الزمالك».

بتركيب شريفة ومسامير لتثبيت الكسر في عظمة الترفوة». وكشف الجهاز الطبي للزمالك عن حاجة محمد عبد الشافي لمدة تتراوح من ٦ أسابيع إلى ثمانية أسابيع بصورة مبدئية للعودة إلى الفريق بعد الكسر الذي تعرض له في عظمة الترفوة إثر التحام قوى مع وليد سليمان في القمة. وفي سياق متصل تحدث مرتضى منصور عن ضم رمضان صبحي وقال: «الزمالك قدم أعلى عرض إلى هيدرسفيلد الإنجليزي لضم رمضان صبحي ونجحنا في رفع القيمة المالية». وأضاف: «أنا كنت مسالماً ولم أخطف أي لاعب من الأهلي، لكن ما حدث في كهريا غير مقبول على الإطلاق». وأشار إلى أنه لا يعرف السبب وراء حزن الأهلي من مفاوضات الزمالك مع رمضان صبحي، مشدداً على أنه على ذمة النادي الإنجليزي من الأساس. وعن العرض الأمريكي لشيكابالا، قال «شيكابالا يتكلم عربي.. هيتكلم إنجليزي إزاي ولم يتلق أى عرض».. وواصل: «شيكابالا مستمر مع الزمالك حتى الاعتزال». فيما وجه إسماعيل يوسف، عضو مجلس إدارة نادي الزمالك، عتاباً للإعلامي والمعلق الكروي مدحت شلبي. وقال تيجانا «مدحت شلبي كان متحاملًا على الزمالك خلال تعليقه على مباراة القمة».



بصراحة

ياسر صادق

### الزمالك عزف السيمفونية!

عزف الزمالك سيمفونية رائعة في مباراة القمة أمام الأهلي متصدراً الدوري وفاز عليه بثلاثة أهداف مقابل هدف بالجولة ٢١ من مسابقة الدوري العام والتي أقيمت أمس الأول - السبت - وهي الهزيمة الأولى للأهلي في الدوري هذا الموسم كما أنها الخسارة الأولى للأحمر منذ ٤٩٢ يوماً والتي كانت على يد نادي بيراميدز في ١٨ أبريل من عام ٢٠١٩ بهدف دون رد.. والغريب أو الطريف أن الكرواتي إيفان بيبك والذي أدار لقاء القمة هو حكم مباراة الأهلي وبيراميدز.. الشيء الغريب أن الأهلي منذ تطبيق تقنية الفيديو خاض مباريات تعادل في لقامين مع سموحة بهدف لكل فريق بالأسبوع ١٨ وبنفس النتيجة أمام الإنتاج الحربي في الأسبوع ١٩ وخسر من الزمالك في الأسبوع ٢١ بثلاثية وفاز في لقامين فقط على إبنى هديفين دون رد ثم أسوان بثلاثية نظيفة بالأسبوع ٢٠ ولم يحمده الأهلي من ١٥ نقطة سوى ٨ فقط وخسر ٧ نقاط كاملة.. وكتب في مقال سابق أنه بالرغم من فوز الأهلي على إبنى وأسوان أنه منذ عودة الدوري بعد كورونا بعيداً عن مستواه ولم يكن مقنعاً.. كما بدأ المدير الفني للنادي الأهلي السويسري رينيه فايلر بعيداً عن تركيزه.. مشغولاً بأمر آخر منذ عودته من أجازته من سويسرا وأنه جدد مع الأهلي لمدة موسم وكانه غير مقتنع بالعودة أو أنه لا يريد العمل وكان ذلك رغبة زوجته والتي رفضت الحضور لمصر وأتوقع ألا يستمر فايلر كثيراً مع الأهلي والنهائية ستكون بعد بطولة أفريقيا وأنه لن يستكمل عقده ففايلر قبل سفره لسويسرا ليس هو بعد العودة.. الإعلام الأحمر أعطى له حجماً أكبر من حجمه وكتب مقالاً في وقتها بعنوان «فايلر المحل» والأهلوية لا يعجبهم النقد هذا شأنهم الأيام تثبت صحة الكلام.. والشيء الخطير أن الأهلي ينتظره مبارياتين حاسمتين أمام نادي السواد الغربي بالدور قبل النهائي لبطولة إفريقيا لأبطال الدوري أحد يومي ٢٥ أو ٢٦ سبتمبر المقبل في لقاء الذهاب ٣ أو ٤ أكتوبر القادم في مباراة العودة.. والمشكلة أيضاً أن الأهلي مع فايلر يسقط في المباريات الصعبة أمام الزمالك مرتين في السوبر المصري الذي أقيم بالإمارات ثم مباراة أمس الأول بثلاثة أهداف مقابل هدف.. بعض الأهلية يتحججون بالغيابيات والإيقافات بالرغم أن ربيع ياسين المدير الفني لمنتخب الشباب دائماً ما يردد أن الأهلي بمن حضر فالفريق يضم في قائمته ٣٠ لاعباً من يرتدى القميص الأحمر يمثل الأهلي.. لكن الجمهور «مصدوم» ففي الفترة الأخيرة يتلقى الضربات الواحدة تلو الأخرى برحيل أهم لاعبيه ورمضان صبحي ومن قبله أحمد فتحي وشريف إكرامي وفي السابق عبد الله السعيد.. ليس ذلك فحسب بل أن الزمالك تقوق على الأهلي في عدد البطولات في آخر خمس سنوات عندما فاز بـ ١ في حين أن الأهلي حصد ٨.. وهي كالاتي بطولة دوري بالإضافة إلى ٤ بطولات لكأس مصر ثم الكونفيدرالية والسوبر الإفريقي واثنين سوبر محلي والسوبر المصري السعودي.. بينما فاز الأهلي بلقب الدوري ٤ مرات وكأس مصر مرة واحدة بالإضافة إلى ٣ مرات سوبر محلي.. الأهلي كان تأتها في الشوط الأول لم يقدم مستواه المعهود وبدا أنه كان مرتبكاً وكان الزمالك يستطيع إذا لعب لاعبه بقتالية وجدية من مضاعفة النتيجة وأن يتفوقوا على المنافس لكن الاستهتار سيطر عليهم.. واختلف شكل الأهلي في الشوط الثاني لكن من الواضح أن الفرنسي باتريس كارتيرون المدير الفني للزمالك قادر على التفوق على الأهلي في المواجهات الصعبة فهو فاز على الأهلي مرتين.. في حين أن السويسري فايلر يسقط في تلك المواجهات مع الترجي التونسي والزمالك.. وكان أشرف بن شرفي كلمة السر في الزمالك وأدى محمد عبد الشافي برجولة حتى أصيب على يد «المؤذي» وليد سليمان والذي يلعب بـ ٤٨، غير طبيعي.. كما ظهر كل من طارق حامد ومحمود علاء ومحمود الوثن ومحمد أبو جبل بشكل جيد ومعهم المتعلق مصطفي محمد والذي أحرز هدفاً عالمياً باستلامه الكرة بصدره ثم «لف» وسيد يقدمه اليسرى والتي لا يلعب بها وسط حراسة مشددة من ٣ لاعبين وظهر أوتاجم بشكل جيد كما كان الناشئ أسامة فيصل أحد مكاسب المباراة ومن بعدهم فرجاني ساسي ويوسف أوياما بعيد عن مستواه بعض الشيء.. ويكون جاحداً من ينكر دور رئيس الزمالك مرتضى منصور في توفير كل طلبات الفريق السنوات الأخيرة.

منذ تطبيق تقنية الفيديو تعادل مرتين وخسر مباراة

## رتبوا أوراكم

### ما دور لجنة التخطيط لكرة في الأهلي؟

حالة من الغضب العام تجتاح الجماهير الحمراء بعد موقعة القمة ١٢٠ في الدوري والتي انتهت بسقوط الأهلي بثلاثية مقابل هدف أمام الزمالك. الغضب ربما ليس من الخسارة وحدها بل من ناقوس الخطر الذي بات واضحاً أمام الجميع بأن منحني الفريق في هبوط وهنا يبرز دور المسئولين عن ملف الكرة في الأهلي ولجنة التخطيط. وأين دور اللجنة الحقيقية لتصبح المسار والتنسيق مع المدرب السويسري رينيه فايلر بل ومحاسناته من قبل الإدارة على الخطايا التي يرتكبها بفضل عناده مع بعض اللاعبين. فإين صالح جمعة؟ ولماذا كل هذا الغناد مع لاعب أعلن مرراً أنه سيلتزم وجاهز للمشاركة.. ماذا لو كان صالح متاحاً في مباراة القمة ويفورمة جيدة.

وأين شباب الأهلي الممارين من حيز اهتمامات فايلر لاسيما المتوجه أحمد ياسر ريان.. ليس أفضل فنيا من مروان محسن وكذلك محمد شريف الذي يقدم موسماً استثنائياً رفقة إبنى وبعد من أبرز هداهي المسابقة.. وماذا عن عمار حمدي؟ وماذا عن وليد أزارو الذي مازال فايلر يرفض بشدة تواجده رغم إمكاناته البدنية العالية كهجاهم قوى.

نحن ننتظر من المسئولين عن ملف الكرة في الأهلي تصحيح المسار لاسيما أن الفريق مقبل على معركة مهمة في بطولة أفريقيا التي تعد الهدف الأول للأهلي لاسيما وأن الجمهور الأحمر يرى أن بطولة الدوري لا تعد إنجازاً فريداً حيث اعتاد الأهلي على تحقيقها رفقة أي مدرب.

هذا وتردد خلال الساعات الأخيرة أن لجنة التخطيط والجهاز الفني استقروا على بعض الأمور أولها الحظر الإعلامي على الفريق بهدف إعادة الاستمرار وعودة الخماسي المعار نهاية الموسم وليد أزارو وصالح محسن وأكرم توفيق ومحمد شريف وعمار حمدي مع بدء التفاوض مع صفقات جديدة تكون لديها خبرات كبيرة أسد العجز ببعض المراكز.



### أين مجلس الإدارة من «ضحايا المدرب»؟

## مخرج القمة في ورطة!

بات هشام عبد الوود مخرج مباراة القمة ١٢٠ بين الأهلي والزمالك في ورطة وتمت إحالته للتحقيق أمام الشئون القانونية بالتليفزيون بسبب أخطاء إذاعة المباراة والتي أثارت غضب جماهير الزمالك. وكانت جماهير الأبيض قد هاجمت مخرج مباراة القمة بعد تجاهل لاعبي الزمالك خلال الاستماع للنشيد الوطني للمباراة وتركيز الصورة على لاعبي الأهلي فقط. واعتذر المخرج للجماهير وقال «أخطاء مباراة القمة غير مقصودة وعلى الإطلاق، ونقلنا الصورة بشفاافية وبدون تحيز لفريق عن الآخر». تابع «الخطأ الذي حدث بتسليط الكاميرا على لاعبي الأهلي فقط خلال السلام الوطني لم يكن مقصوداً، فالوقت لم يكن كافياً لتحويل الكاميرات على لاعبي الزمالك والمخرج فوجئ بانتهاء السلام الوطني سريعاً، وربما مواقع التواصل الاجتماعي هي من تشعل الأجواء».

## الباشمهندس

### كارتيرون.. عبقرى فرنسى يعيد التوازن لكرة المصرية

قبل توليه مسئولية الفارس الأبيض كانت الكفة تميل في مواجهات القمة الى افضلية نسبية للمنافس إلا أن الفرنسي كارتيرون المدير الفني للزمالك نجح في التفوق على الأهلي مرتين متتاليتين في الموسم الحالي ليثبت بلا مجال للشك أنه مدرب مميز. كارتيرون تفوق على نظيره في الأهلي السويسري رينيه فايلر في موقعة القمة التي فاز بها الزمالك بثلاثية مقابل هدف وكان المدرب الفرنسي ذكياً للغاية في التعامل مع اللقاء بعدما أراح لاعبيه الأساسيين في مباراة إف سى مصر قبل ثلاثة أيام من القمة خوفاً من إصابة أى منهم. ثم لعب المباراة أمام الأهلي بشكل ممتاز إذ اعتمد على الواقعية وترك المساحة للمنافس لامتلاك الكرة في وسط ملعبه بينما لعب هو على

في مواجهة الفارس الأبيض كانت الكفة تميل في مواجهات القمة الى افضلية نسبية للمنافس إلا أن الفرنسي كارتيرون المدير الفني للزمالك نجح في التفوق على الأهلي مرتين متتاليتين في الموسم الحالي ليثبت بلا مجال للشك أنه مدرب مميز. كارتيرون تفوق على نظيره في الأهلي السويسري رينيه فايلر في موقعة القمة التي فاز بها الزمالك بثلاثية مقابل هدف وكان المدرب الفرنسي ذكياً للغاية في التعامل مع اللقاء بعدما أراح لاعبيه الأساسيين في مباراة إف سى مصر قبل ثلاثة أيام من القمة خوفاً من إصابة أى منهم. ثم لعب المباراة أمام الأهلي بشكل ممتاز إذ اعتمد على الواقعية وترك المساحة للمنافس لامتلاك الكرة في وسط ملعبه بينما لعب هو على



## الوحوش



ثلاثي الزمالك الذي سجل أهداف فريقه بمرمى الأهلي في مباراة القمة يملك كل لاعب منهم ميزة رهيبية قد تجعل منه نجماً استوريا إذا نجح في تطوير نفسه. فأحمد سيد زيزو صاحب الهدف الأول هو نموذج للجناح الهجومى العصري ويمكك مزيجاً قاتلاً من السرعة والمهارة. ومصطفى محمد بلدوزر الكرة المصرية والذي سجل هدفاً ولا أروع فميزته الكبيرة هي قدرته العالية على هز الشباك ومن أنصاف الفرص. أمام أسامة فيصل فهو لاعب واعد جداً ومشروع مهاجم مميز لكن عليه تطوير نفسه خلال الفترة المقبلة. في سياق آخر كشف أسامة فيصل سر احتفاله بهدفه في لقاء الأهلي.



## تكريم خاص لـ «جوتزه» على أعماله الخيرية

الولاية في حفل أقيم في كولون. وقال رئيس وزراء ولاية شمال الراين وستفاليا أرمين لايشيت في كلمته: «لفت جوتزه الانتباه لفترة طويلة للوضع الصعب الذي يعيشه الأطفال حول العالم، وحفز الآخرين على المشاركة بأنفسهم أو بالتبرع بالأموال».

ويشارك جوتزه في العديد من مشاريع إنشاء المدارس، ويدعم برنامج كرة القدم للبنات في البرازيل ويهتم برعاية الأطفال في السنغال، وكامبوديا وفيتنام.

كُرِّمت ولاية شمال الراين وستفاليا، بطل كأس العالم لكرة القدم الألماني ماريو جوتزه، الذي لا يلعب لنادٍ حاليًا بعمر ٢٨ عامًا، لأعماله الخيرية.

وسجل جوتزه هدف فوز ألمانيا على الأرجنتين، بنهائي مونديال ٢٠١٤، لكن مسيرته تراجعت منذ ذلك الحين وترك فريق بوروسيا دورتموند بنهاية الموسم المنقضى حيث لم يكن هناك رغبة لدى النادي في تجديد تعاقد.

وحصل اللاعب على وسام الاستحقاق من



# الخطايا الـ 10 لـ «فايلر»

كتب - ماجد غراب



1

قيامه بتغيير طريقة اللعب بلا أدنى مبرر مما أفقد الأهلي شخصيته الهجومية داخل الملعب رغم جاهزية العناصر القادرة على الأداء بالطريقة المعتادة للفريق (١/٣/٢٠١٤) ووجود البديل لكل منها أمثال «مجدى أشفه» ويديله صالح جمعة كوسط مهاجم - وليد سليمان في الجناح الأيمن ويديله جيرالدو - وأجابه في الجناح الأيسر مع إمكانية الاستعانة أيضا بجيرالدو في هذا المركز أو توظيف معلول في جناح أيسر إذا ما أجبرته الظروف على ذلك والاستفادة بوجود محمود وحيد كظهير أيسر.

2

موقفه المتعنت غير المفهوم مع صالح جمعة أحد أهم المواهب في الكرة المصرية التي يمكن ترويضها والاستفادة منها إذا ما جعله المدرب يشعر بأن له دور مع الفريق تحت قيادته لكن مهمما التزم اللاعب كان فايلر يقابل ذلك بمزيد من التعميد له وبعده عن المشاركة في المباريات ويحرم الأهلي من جهوده إرضاء لغروره فقط ليس إلا وأنه يستطيع الفوز بأي تشكيلة وأي طريقة لعب وهو ما فشل فيه أمام نادي الزمالك بقيادة الكفاءه كارتيرون الذي أسقطه في فئتين متتاليتين.

3

لجوه لطريقة لعب لم يعتدها الأهلي تحت قيادته ٣/٢/٤ وفشله في توظيف ثلاثي وسط الملعب السولية وديانج وحمدى فتحى وفشله في توظيف أشفه كجناح أيمن وفشله في تغطية المساحات خلف الظهيرين هانى ومعلول مما شكل خطورة كبيرة على مرمى الأهلي خاصة في الهجمات المرتدة وتسبب في خسارة مريرة مكررة بثلاثية رائعة أمام منافسه التقليدى.

4

عدم قدرته على معالجة الأخطاء الدفاعية القاتلة لفريقه التي ظهرت على مدار المباراة بارتكاب المدافعين أخطاء ساذجة في التمرکز والرقابة والتغطية العكسية وتناقصه في صبره على ياسر إبراهيم وأيمن أشرف وعدم تغييرهما أو تغيير أحدهما على الأقل في الوقت الذي لم يصر فيه على ديانج وأجابه خاصة أجابه الذي كان يستحق إعطائه مزيدا من الوقت في الشوط الثاني من المباراة خاصة بعد إعادة الفريق لطريقة اللعب التي يعتادها اللاعبون.

5

إفساده نفسه ما فعلته بعض التغييرات الإيجابية التي صنعت للفريق التثوق النسبي مع بداية الشوط الثاني حتى حقق الفريق التعادل المستحق لكنه بلا أى مبرر أخرج مجدى أشفه الذى كان قبل دقائق قليلة قريب من التسجيل ومصدر خطورة حقيقية للفريق بعدما عاد وشارك في مركزه وقام بتغيير طريقة اللعب لثالث مرة في المباراة ليدفع بمرعان محسن كهماجم ثانى والذى تفتن في إفضال هجمات شديدة الخطورة لفريقه بشكل استفز مشاعر كل الجماهير الأهلاوية على حد سواء مما جعله مادة للسخرية والتعمر على كل مواقع التواصل الاجتماعى في ظل تدنى مستواه بشكل لا يليق بمهاجم يلعب لنادى القرن الإفريقى.

6

تعمده إشراك أيمن أشرف كمساح مهما توافرت لديه البدائل رغم علمه أن هذا ليس مركزه وتأكده أنه لا يتمتع بالمواصفات الجسمانية المناسبة لهذا المركز خاصة وأن طوله لا يتجاوز ١.٧٥ م ومن ثم أفقد الدفاع الأحمر قوته مابين الدفع بلاعبين في غير مركزهم أو الاعتماد على لاعبين في غير مستواهم وفشله في تطوير مستواهم مثلما فعل في الماضى الفريق الساحر البرتغالى مانويل جوزيه بتطوير مستوى الثنائى أحمد السيد وشادى محمد وحقق بهما مع وجود الصخرة وائل جمعة إنجازات ونجاحات مدوية ستنزل محفورة في أذهان الجميع محليا وافريقيا .

7

عدم إدراكه لطبيعة التحديات التي تواجه أحد أهم وأكبر الأندية المصرية والعربية والأفريقية النادى الأهلى بقيمته وتاريخه وجمهوره ورموزه وأستهانته بخسارته بثلاثية أمام المنافس التقليدى في مباراة تعد بطولية خاصة في حد ذاتها بين الفريقين الكبارين على مدار تاريخ الكرة المصرية وتأكيد في المؤتمر الصحفى أن الخسارة بثلاثية « مش هنترق » عن الخسارة بثلاثية دون أدنى مراعاة لحالة الغضب العارمة التي تجتاح الجماهير الحمراء لخسارتها مباراتين متتاليتين تحت قيادته أمام نادى الزمالك.

8

فشله في الاستفادة من قدرات وإمكانات المهاجم السنغالى الكفاءه اليو بادجى التي أظهرتها مباراة القمة بعدما حصل لأول مرة على فرصة حقيقية رغم أنه ظل على مقاعد البدلاء مباريات عديدة لمرعان محسن الذى حصل على الكثير من الفرص التي لم يكن جديرا بها مع المدرب السويسرى ولم يحظ بمثلها معه مهاجمين آخرين مثل صلاح محسن الذى أطاح به فايلر خارج الفريق على سبيل الإعارة وعدم موافقته على إعادة أحمد ياسر ريان ليأتى تائق بادجى اللافق ليضع العديد من علامات الاستفهام حول أسباب عدم استفادة فايلر من قدراته وقدرات غيره بالشكل المطلوب في القلعة الحمراء .

9

إصراره على عدم إعطائه أى فرصة للعناصر الواعدة في قطاع الناشئين التي تدرّب مع الفريق منذ فترة ليست بالقصيرة وأثبتت في التدريبات جدارتها بالحصول على فرصة حقيقية أمثال محمد فخرى وشادى رضوان والعربى بدر ومحمد شكرى وعدم استغلاله للمباريات التي سبقت مباراة القمة لتجربهم أو أحدهم على الأقل رغم إشاراتهم بموهمتهم لكنه لم يستطع أن يقدم للأهلى مواهب شابة إلى الآن مثلما فعل كارتيرون للزمالك وقدم لهم موهبتين من العيار الثقيل حسام أشرف وأسامة فيصل.

10

عدم شعوره بخطورة الموقف الذى يحتاج النادى الأهلى الآن وحالة عدم الاستقرار التي أصبح يمر بها الفريق خاصة وهو مقبل على خوض مباراتى نصف نهائى دورى أبطال افريقيا أمام منافس شرس بقيمة الوداد المغربى بعد خسارة قاسية أمام المنافس التقليدى نادى الزمالك وهو لا يزال يؤكد في تصريحاته بأنه لا يشعر بالقلق على الأهلى فيما هو قائم رغم أن الجميع يتفق أن الأهلى فى أسوأ حالاته ولم يعد بعد يقدم الأداء الذى كنا نعرفه قبل فترة توقف الدورى.

### أخيرا..

هل يمهّد فايلر بكل هذه الخطايا للرجل عن الأهلى أم أنه يستطيع تدارك أخطائه فيما هو قائم واستعادة ثقة الجماهير والإدارة وكل وسائل الإعلام بقيادة المبرار الأحمر للفوز بكأس الأميرة الأفرىقية الخامسة عن دولاب بطولات نادى القرن الإفريقى منذ سنوات.

### لقطات

كمال عامر

## مبروك للزمالك

❖ فوز الزمالك المستحق على الأهلي بثلاثية في الدورى لكرة القدم.. انتصار مستحق للزمالك.. أهداف نظيفة لم يكن هناك ظلم تحكيمى أو انحياز من اتحاد الكرة أو أى تدخل من عناصر الخارج.. الزمالك هنا يستحق الانتصار.. والفرحة .

ولا أباغ أنتى توقعتم النتيجة.. فوز الزمالك على الأهلي مقابل فوز الأهلي بالدورى المضطرب.. وقد أعلنت ذلك بوضوح أثناء ندوة فى مرسى مطروح الخميس الماضى.

❖ فوز الزمالك المستحق على الأهلي.. أمر متوقع.. لو نظرنا للفريقين.. سنجد الفريق الأبيض يمتلك الروح القتالية.. والإمكانات الفنية.. والأهم استقرار إدارى واضح.. برغم الحملة القوية ضد رئيس الزمالك مرتضى منصور.

فريق يعانى ولكنه لم يفقد حماسة والأهم إصرار كل لاعب على أن ينتصر فريقه على الأهلي.. بصرف النظر أنه حصل على مستحقته أو لا.

❖ مبروك للزمالك.. فوز مستحق أتاح للنادى فرصة لم الشمل.. مبروك لجماهير الزمالك والتي تحمّلت ومازالت كل أنواع الألم وتجاهلها لحملات التشويش على ناديهما ولاعبيه ومجلس إدارة النادى.

❖ الزمالك أثبت من خلال تلك المباراة أنه الأفضل بين فرق الدورى.. ومن الممكن أن يعود بسرعة تامة للشاهى.

أعتقد أن انتصار الزمالك على الأهلي ضربة مؤلمة للخطيب شخصيا وليس لمجلس إدارة النادى الذى بدأ يفرط من التزام كان الأهلى يشتهر به نحو مساندة القرار أو الرؤية المستقبلية للنادى ككل.

❖ بالطبع الألم يتعصر الأهلية.. جماهير لم تكن ترغب فى رؤية انهيار الفريق وهو انعكاس لحالة التخطيط التي يعيشها الأهلى.

الإعلام الأبيض يحصل ويحتفل.. وهو يحتفل.. والإعلام الأحمر كعادته يحاول يبعث عن شماعة.. خوفا من الإقتراب من الأسباب الحقيقية التي تقف وراء تذبذب مستوى الأهلى والفريق.. لهذا أتوقع أن يسعى الأحمر إلى دفن النتيجة وتخطيها.. لأن أى تلويش.. سيرتد على النادى والإدارة.

❖ لنتصدهوا أن رمضان صبحى وأزمته ضربت الفريق.. لكن أصدق أن العلاج الخطا والمعالجة السبئية من جانب إدارة الأهلى للتلط هو سبب الأزمة وانعاشها على الفرقة.

فريق الأهلى الآن يعيش فترة هى أسوأ بانها أصابت روح الفريق تقسما وضربت بداخل اللاعب وتركت جرحا.

ليس من مصلحة أحد تعيب الأهلى.. ولا انكساره بأن منعة اللعبة فى تناقص شريف بين الأهلى والزمالك وسوجه والمقاولون وغيرها وهذا التناقص هو مقياس درجة حرارة البطولة من حيث السخونة والبرودة.

والأهم أن يعود الأهلى إلى مستواه.. الزمالك أسعد جماهيره.. وفوزه على الأهلى هدية عظمى لهم.. وأعتقد أن مرتضى منصور هو أسعدهم.. يتقدم الصنفون.. يتلقى كل أنواع التهم.. وأيضا لا يهدأ.. فى البحث عن المواقف واللقطات التي تصنع جدلا.

لم تشهد الساحة الرياضية فى تاريخها.. وهو رجل مهم يمتص طاقات المتريصين والمتابعين فى الزمالك أفرح الانتصار وأعلام الفرحة.. وفخر وغرور.. هى دى كرة القدم المصرية.. تطرف فى الفرحة أو الألم.. وأعلم أن الجماهير عليها أن تنسى.. والإعلام سيعمل على ذلك.. فى نفس الوقت الراهن على الوقت لم يعد مقبولا.

يجب أن تكون هناك شجاعة فى التعامل مع المشاكل.. وإعلان تفاصيل الحل والإلا سنعيش نفس الأجواء والسيناريو.. فريق ينتصر ويحتفل وفريق يهزم ويبحث عن الشتمات لتعليق الهزائم بعيدا عن السبب الحقيقى.

مرة أخرى استكمال الدورى شجاعة من المسؤولين.. بالطبع هناك ظروف واتحاد الكرة براعيا ويشترك معها بالتأجيل أو المساندة.

كلنا لازم نشارك ونساند الدولة المصرية للتعافى من كورونا.

سيد عبد الحفيظ مدير الكرة نفذ سياسة الأهلى فى التعامل مع اللاعبين بخصوص البقاء أو التسريح لانتظمو الرجل.

تفتكر ممكن هزيمة الأهلى من الزمالك قد تصحح أحوال مجلس الأهلى.. وتجبره على التعاون والدعم والمساندة . أنا مفتكرشى.

Kamal\_Amer1@yahoo.com

### على المنتشحين أن يمتنعوا.. خاصة من الأهلية

### لو فعلا عاوزين إصلاح

## شيكابالا

قام محمود عبد الرزاق شيكابالا قائد الزمالك بتوجيه رسالة ساخرة بعد فوز فريقه على منافسه التقليدى الأهلى بثلاثة أهداف مقابل هدف فى مواجهة القمة.

وكتب شيكابالا تغريدة عبر «تويتر» قال خلالها: «هنا الأوتوبيس» ونشر صورته أمام حافلة الزمالك. وجاءت تغريدة شيكابالا بعد أن سخرت جماهير الأهلى من عدم وصول حافلة الزمالك لستاد القاهرة فى لقاء الدور الأول للدورى ما أدى لاعتبار الأبيض خسارا بثنائية نظيفة.

وغياب شيكابالا عن الزمالك لإيقافه ٨ مباريات بسبب أحداث لقاء السوبر المصرى بالإمارات أمام الأهلى.



## عماد متعب

انتقد العمدة عماد متعب نجم الأهلى السابق مروان محسن مهاجم الفريق الأحمر، بسبب تواضع مستواه فى المباريات الأخيرة وعدم تقديمه المستوى المنتظر منه.

وقال متعب: «لا أريد أن يغضب منى مروان محسن لكنه ارتكب كارثة عندما تجاهل تمريرة بادجى بحجة أنه تسلل هذه اللعبة كارثة منه، فهو لا يدرك أن يقف ويتمركز وكيف سيتصرف بالكرة إن وصل له».

أضاف: «كيف لا يرى مروان محسن أنه ليس متسللا وهو فى مواجهة دفاع الزمالك، أطلب مروان محسن بالابتعاد نهائيا عن كرة القدم والحصول على إجازة، حتى يستعيد تركيزه ويملك القدرة على اللعب».



## طه إسماعيل

أكد طه إسماعيل الخبير الكروى أن السويسرى زينيه فايلر المدير الفنى للقلعة الحمراء، يتحمل جزءا كبيرا من خسارة الفريق أمام الزمالك، ولم يكن فى كامل تركيزه منذ عودته من الإجازة التي حصل عليها.

وأضاف أن التونسي على معلول الظهير الأيسر للأهلى، يتحمل مسئولية الهدف الأول الذى أحرزه الزمالك عن طريق أحمد سيد «زيزو»، بسبب عدم تغطيته بشكل سليم.

أشار إلى أن هناك أكثر من لاعب لا يستحق ارتداء قميص الأهلى، وأن وسط ملعب القلعة الحمراء تعامل مع المباراة بشكل خاطئ.

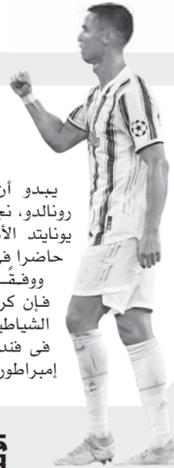
وقال إن النادى الأهلى يحتاج إلى صفقات لتدعيم صفوف الفريق خلال المرحلة المقبلة.



## رونالدو يستثمر «فلوسه» في مانشستر

وأشارت إلى أن هذا الفندق سيكون السابع من السلسلة التي تحمل العلامة التجارية لكريستيانو «CRV». وأوضحت الصحيفة البريطانية، أنه من المقرر افتتاح الفندق الجديد للنجم البرتغالي في عام ٢٠٢٢. يذكر أن جاري نيفيل وريان جيجز، زملاء رونالدو السابقين، يملكان فندقين معا في مدينة مانشستر.

يبدو أن حنين النجم البرتغالي كريستيانو رونالدو، نجم يوفنتوس الحالي ولاعب مانشستر يونايتد الأسبق، إلى مدينة مانشستر مازال حاضرا في قلب اللاعب. ووفقا لصحيفة «ذا صن» البريطانية، فإن كريستيانو ينافس زملاءه القدامى في الشياطين الحمر، بعد أن قرر الاستثمار في فندق فاخر بمدينة مانشستر كجزء من إمبراطوريته الاستثمارية.



# مجمع سباحة عالمي في الشمس

وزير الرياضة يفتتح المجمع.. وأبو زيد يعد بالمزيد



### كتب - شيماء مصطفى وآية أشرف

كان بمثابة الحلم لأعضاء النادي.. والآن أصبح حقيقة في إنجاز مهم لمجلس الإدارة الحالي الذي أخرج إلى النور مجمع حمامات السباحة لنادي الشمس.

وافتح الدكتور أشرف صبحي وزير الشباب والرياضة مجمع حمامات السباحة الجديد بالنادي بحضور اللواء ماجد السرتي رئيس مجلس إدارة الانتاج الحربي للمشروعات والمهندس ابراهيم صابر نائب المحافظ ومحمود الشريف وكيل أول مجلس النواب وياسر إدريس رئيس الاتحاد المصري للسباحة والدكتور أسامة أبو زيد رئيس نادي الشمس وتامر على المدير التنفيذي ونخبة كبيرة من الإعلاميين الرياضيين كان على رأسهم الإعلامي الكبير ابراهيم عبد الجواد الذي نظم الحفل وشهد مجموعة من الفقرات الفنية الرائعة التي نالت استحسان الحضور. من جانبه قدم وزير الشباب والرياضة التهنئة لمجلس إدارة نادي الشمس مؤكداً أن مجمع حمامات السباحة سيكون بمثابة مسرح جديد يضاف للنادي والرياضة المصرية في أعاب الماء



والسباحة بالإضافة إلى الجوانب الاجتماعية والثقافية والترفيهية والدور المجتمعي الذي يقوم به.

وحرص الدكتور أسامة أبو زيد رئيس النادي على توجيه الشكر لمجلس إدارة النادي على مجهودهم تنفيذ ذلك المجمع الرائع الذي سيقام به بطولات عالمية مشيراً إلى أن الإدارة تقوم بإعادة بناء أشياء كثيرة كانت أهملت قبل ذلك.

ومن جانب آخر فقد أشاد تامر على المدير التنفيذي لنادي الشمس بجهود الدكتور أسامة أبو زيد ومجلس الإدارة في إعادة فتح حمام السباحة الذي يعتبر شبه مهجور منذ أكثر من ١١ عاما حيث بدأ العمل عليه في فبراير ٢٠١٨ والآن تم افتتاحه على مستوى كبير بمسطح عشرة آلاف ويعد من أكبر المساحات الموجود بالعالم. أشار أيضا إلى الدور الكبير والتسويق بين

النادي مع وزارة الشباب والرياضة والتضامن الاجتماعي والانتاج الحربي. ومن المقرر أيضا أن تفتتح أكبر صالة جمباز الشهر المقبل لاستكمال البطولات حيث إن نادي الشمس يتميز بالبطولات في الألعاب الفردية ولديه العديد من الأبطال أمثال أسامة الجندى بطل العالم بالخماسي وآية مدني خماسي وتامر عبد المنعم وغيرهم من أبناء النادي.

## «سمير» يطلق الملتقى التحكيمي الأول «للميني فوتبول»

### كتب -فاطمة التابعي

أطلق أحمد سمير سليمان رئيس الاتحاد المصري للميني فوتبول الملتقى التحكيمي الأول للميني فوتبول المحاضر الدولي ورئيس لجنة الحكام الرئيسية لاتحاد الميني فوتبول وبحضور السادة المسؤولين على لجان التحكيم بمناطق الاتحاد المصري للميني فوتبول بقطاع القناة، ويعقد الملتقى التحكيمي الأول بمحافظة بورسعيد بمقر قاعة المؤتمرات بالمدينة الشبابية بالمحافظات.

وعلى هامش الملتقى الأول للحكام اجتمع أحمد سمير رئيس اتحاد الميني فوتبول بلجان المسابقات بقطاع القناة، بجور محمد الخضري رئيس لجنة المسابقات الرئيسية بالاتحاد. وأعرب أحمد سمير عن سعادته بوجود قامة تحكيمية كبيرة على رأس منظومة التحكيم المصرية في الميني فوتبول وهو أحمد الشناوي المحاضر الدولي المعروف وأعضاء مجالس الإدارة في المناطق في قطاع القناة المشرفين على لجان الحكام بها. وأكد سمير أنه أعلن أن الاتحاد المصري للميني فوتبول لن يعتمد في كادره وهياكله على أي شخص من منظومة أخرى وأن الاتحاد يسعى لبناء منظومة قوية بكوادره، والبدأية من خلال انطلاق تجهيز أول جيل حكام مصريين في رياضة الميني فوتبول. وقال سمير: «بدأنا في الإعداد لذلك من خلال أحمد الشناوي

والسادة الحكام المحترمين المشرفين على لجان الحكام بمناطقنا في قطاع القناة لحين بدء الدورات التدريبية في منتصف سبتمبر القادم، بوصول المحاضرين الدوليين للحكام لمصر لإعطاء الدورات صحية أحمد الشناوي.. كما أكد سمير أن اجتماعه مع لجان مسابقات منطقة القناة تضمن شرحا وافيا لقواعد وقوانين رياضة الميني فوتبول والتجهيز للوائح مسابقات الاتحاد المصري للميني فوتبول وكيفية انضمام الأندية ومراكز الشباب والأكاديميات المسجلة كهيئات رياضية، وكيفية نظام إدارة مسابقات الاتحاد بدءا من دوري المناطق الذي سينطلق قريبا والدوري المصري الممتاز أيضا بالإضافة أننا نجهز من الآن للدورات التدريبية التي ستطلق في منتصف سبتمبر القادم مع وصول المحاضرين الدوليين للحكام لمصر لإعطاء الدورات صحية الكابتن أحمد الشناوي وكذلك الدورات التدريبية للمدربين لإخراج أول جيل حكام ومدربين وإداريين للعبة.. أما أحمد الشناوي فعبّر عن سعادته بريادة الميني فوتبول وأنه بالتعاون مع الاتحاد سيسعى لبناء منظومة تحكيمية تليق باسم مصر، مشددا على القيام بوضع الضوابط والأسس التي ستقوم عليها منظومة التحكيم المصرية في الميني فوتبول.

وهو ما أكد عليه محمد الخضري رئيس لجنة المسابقات بالاتحاد، مشددا على أن الاتحاد يسعى لبناء منظومة مسابقات قوية تدار باحترافية عالية.



## فيلم هايد مع «صالح»

## أرسنال يستخدم اسم «مو» في صفته الجديدة ويشير الجدل

أعلن نادي أرسنال الإنجليزي لكرة القدم، رسميا التعاقد مع اللاعب الهولندي الشاب صلاح الدين، قادما من فريق فينورد في صفقة انتقال حر بعد انتهاء عقده مع الفريق الهولندي.

وأثار أرسنال حالة كبيرة من الجدل بين جماهير كرة القدم عامة وجماهيره ولينفربول خاصة، خلال الساعات القليلة الماضية، بعد إعلانه التعاقد مع صلاح الدين.

ورحب نادي أرسنال الإنجليزي بانضمام لاعبه الجديد صلاح الدين بنشر «تغريدة» غامضة عبر حسابه الرسمي على موقع «تويتر»، قال فيه: «يسعدنا الإعلان عن ضم صلاح، مرحبا بك في أرسنال». وجاء هذا الإعلان الغامض ليثير التساؤلات بين جماهير النادي اللندني و«الريدز»، واعتقد بعضهم أن الأمر يتعلق بالدولي المصري محمد صلاح نجم فريق لينفربول بطل الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم.

وأشارت صحيفة «ديلي ستار» البريطانية، إلى أن جماهير أرسنال تأمل أيضا في سير صلاح الدين على خطى «مو» نظرا لتشابه الأسماء بينهما.

يذكر أن أرسنال تعاقد مع صلاح الدين، البالغ من العمر ١٧ عاما، والمتحدر من أصول مغربية، في صفقة انتقال حر بعد انتهاء عقده مع فريق فينورد الهولندي.

وأشاد الفريق اللندني بالمستوى المميز للاعب الشاب في مركز خط الوسط، وتمتعه بالإبداع والسرعة في مختلف الأدوار التي يقوم بها.

ومن المقرر أن يلتحق اللاعب الهولندي بصوف فريق الشباب بالعاصمة الإنجليزية لندن.

## في المليان

## مشروع «سيدات بايرن»

النادي الألماني يضع خطة لتطوير فريق الجنس اللطيف



وفي ألمانيا يعد فريق فولفسبورج الأقوى بالنسبة لكرة النسائية مثله مثل ليون في فرنسا. وقد يلتقى فولفسبورج مع ليون الأحد المقبل في نهائي البطولة إذا نجح فولفسبورج في تجاوز برشلونة ونجح ليون في الفوز على مواطنه باريس سان جيرمان يومي الثلاثاء والأربعاء المقبلين في المربع الذهبي. واكتسح فولفسبورج فريق جلانجو سيتي الاسكتلندي بـ ٩ أهداف لهدف في دور الثمانية الجمعة الماضي.

لنا فرص جيدة لكننا لم نستغلها، هذا ما يصنع الفارق في مثل تلك المباريات». وأضاف «لعبنا بشكل جيد لكننا لازلنا فريقا يافعا مقارنة بليون. هدفي هو الفوز بهذا الكأس مع فريقى يوما ما». ولا يتمتع فريق السيدات في بايرن ميونخ بنفس القدرات التي يتمتع بها فريق الرجال ما جعل إدارة النادي لوضع مشروع لتطوير الفريق وجعله قوى كروية عظمى في القارة العجوز.

اكتسب فريق السيدات لنادي بايرن ميونخ، الثقة من هزيمته بصعوبة (١-٢) أمام ليون، في دور الثمانية لدوري أبطال أوروبا لكرة القدم. وتقدم ليون حامل اللقب، والفائز باللقب ٦ مرات (رقم قياسي)، بهدفين في البطولة المقامة في بيلباو الإسبانية لكن بايرن رد بهدف في منتصف الشوط الثاني. وقال نيز شوهر مدرب الفريق في تصريحات صحفية: «سنحت

## «إل جي مصر»: 27% حصتنا السوقية من سوق التلفزيونات الذكية

كشفت شركة إتش دي التي تتسجد الشركة على حصة سوقية تبلغ 27% من مبيعات أجهزة التلفزيونات الذكية في مصر. وجاء ذلك خلال المائدة المستديرة التي عقدها الشركة أونلاين عبر تكنولوجيا الفيديو كونفرانس.

وقال الجداوي إن أكثر شاشات إل جي مبيعا بالسوق المحلية هي شاشات ألتر إتش دي والتي تتسجد الشركة على حصة سوقية منها تقدر بـ 27% مقابل 10% لشاشات الـ OLED، منوها بأن تأثير

تداعيات فيروس كورونا على مبيعات الشركة كان طفيفا مقارنة بالسوق الأخرى واتجهت إل جي للتركيز على القنوات التسويقية أونلاين عبر شبكة الإنترنت، حرصا منها على تنفيذ الإجراءات الاحترازية لحماية المستهلكين من مخاطر الإصابة بالعدوى.

وأوضح أن إل جي صق حاليا إنتاج جميع أحجام شاشات التلفزيونات الذكية في مصنعها بمدينة العاشر من رمضان، كما تمتلك أيضا خطا لإنتاج الغسالات الأوتوماتيك ذات التحميل العلوي وتمتد التوسع في إنتاج أجهزة منزلية أخرى خلال المرحلة المقبلة منها الثلاجات دون تحديد توقيت بعينه.



# 98.8% من الأسر تمتلك محمولا في مصر و90.8% يستخدمون «السوشيال ميديا»

بينما بلغت نسبة الذين يستخدمون الإنترنت بشكل أسبوعي 21.8%، في حين بلغت نسبة أفراد الأسر الذين يستخدمون الإنترنت بشكل غير منتظم نحو 8.6%.

وأشار التقرير إلى أن نسبة أفراد الأسر المصرية التي تستخدم المحمول في اتصال واستقبال المكالمات بلغت نحو 99.4%، بينما بلغت نسبة الذين يستخدمونه في إرسال واستقبال الرسائل القصيرة 57.4%، في حين بلغت نسبة أفراد الأسر المصرية الذين يستخدمونه في الدخول على الإنترنت نحو 48.1%.



## 98% من المواطنين يستخدمون مواقع التواصل الاجتماعي عبر التليفون المحمول

أشار التقرير إلى أن نسبة أفراد الأسر المصرية الذين يستخدمون الحاسب الآلي بلغت 56.7%، تلتها نسبة الأفراد الذين يستخدمون الإنترنت 57.2%، في حين بلغت نسبة الأفراد الذين يستخدمون الهاتف المحمول 99.4%، بينما بلغت نسبة الأفراد الذين يمتلكون أجهزة تليفون المحمول 99.1% وكانت في المرتبة الأخيرة امتلاك أجهزة التليفون المحمول الذكية بنسبة 57.7%.

وأكد التقرير أن نسبة أفراد الأسر المصرية التي تستخدم الإنترنت من المنزل نحو 90%، بينما عن طريق الجيران والأصدقاء نحو 52.9% في حين كانت نسبة من يستخدمونه في الجهات التعليمية 25.2% وكانت المرتبة الأخيرة نسبة الذين يستخدمونه في مقر العمل ومقاهي الإنترنت 12% و 8.9% على التوالي.

كشفت تقرير حديث صادر عن وزارة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات أن نسبة الأسر التي تمتلك تليفون محمولا بلغت 98.8%، بينما بلغت نسبة التي لديها تليفون أرضي نحو 27.6%، في حين وصلت نسبة التي تمتلك حاسبا آليا 64%، وبلغت نسبة التي تستخدم الإنترنت نحو 57.2%، وأخيرا بلغت نسبة التي لديها فضاء للإنترنت من المنزل نحو 90%، وجاء ذلك وفق تقرير مؤشرات قطاع الاتصالات الصادر عن وزارة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات للربع الأول «يناير - مارس 2020».

وأوضح التقرير أن نسبة الأسر التي تتصل بالإنترنت في المنزل بواسطة التليفون الأرضي بلغت 49.2% مقابل نحو 46.9% من التي تستخدم الإنترنت من خلال USB مودم، في حين بلغت نسبة الأسر المستخدمة للإنترنت من المنزل في الحضر 68.2% مقابل 49.5% نسبة المستخدمة للإنترنت في الريف.

وأشار التقرير إلى أن نسبة أفراد الأسر المصرية الذين يستخدمون الحاسب الآلي بلغت 56.7%، تلتها نسبة الأفراد الذين يستخدمون الإنترنت 57.2%، في حين بلغت نسبة الأفراد الذين يستخدمون الهاتف المحمول 99.4%، بينما بلغت نسبة الأفراد الذين يمتلكون أجهزة تليفون المحمول 99.1% وكانت في المرتبة الأخيرة امتلاك أجهزة التليفون المحمول الذكية بنسبة 57.7%.

وأكد التقرير أن نسبة أفراد الأسر المصرية التي تستخدم الإنترنت من المنزل نحو 90%، بينما عن طريق الجيران والأصدقاء نحو 52.9% في حين كانت نسبة من يستخدمونه في الجهات التعليمية 25.2% وكانت المرتبة الأخيرة نسبة الذين يستخدمونه في مقر العمل ومقاهي الإنترنت 12% و 8.9% على التوالي.

وقال التقرير إن نسبة أفراد الأسر التي تستخدم الإنترنت في إرسال معلومات ورسائل عبر البريد الإلكتروني بلغت نحو 92.9%، بينما بلغت نسبة الذين يستخدمون الإنترنت في الاتصال بآخرين من خلال شبكات التواصل الاجتماعي مثل فيسبوك وتويتر نحو

## شريف عبدالباقي أميناً عاماً للمؤتمر الأول للتحويل الرقمي في مجال الرياضة

أصدر مجلس إدارة اتحاد الاتحادات النوعية، برئاسة الدكتور أشرف صبحي وزير الشباب والرياضة قراراً بتنظيم المؤتمر الأول للتحويل الرقمي في مجال الرياضة خلال شهر أكتوبر المقبل.

ومن المقرر أن يتولى شريف عبد الباقي، عضو مجلس إدارة الاتحاد، مهمة الأمين العام للمؤتمر الذي ينظم بالتعاون مع غرفة صناعة تكنولوجيا المعلومات، التابعة لاتحاد الصناعات المصرية، ليكون مؤتمراً تطبيقياً يركز على الأعمال التي يمكن أن تستفيد منها الهيئات الرياضية، ويقوم بتطويرها الشركات ورواد الأعمال من الشباب المصري الذين لديهم تطبيقات وأعمال وأفكار في مجال التحويل الرقمي للرياضة المصرية.

وكان الاتحاد المصري للألعاب الإلكترونية قد أعلن عن تنظيم مهرجان لكرة القدم الإلكترونية، وقال إن المهرجانات الصيفية فرصة لتحقيق مزيد من التعاون بين الاتحاد والأندية المصرية لتشجيعها على تكوين لجان وفرق للرياضات الرقمية التي حازت على اهتمام الشباب في العالم، والتعريف بالبطولات والأنشطة التي ينظمها ويشرف عليها الاتحاد الثرة القادمة، حيث سيعمل عن خطته الصيفية الأسبوع المقبل والمقرر لها أن تتم بالتعاون مع الاتحاد المصري للجامعات وأندية القرن 21 والاتحاد المصري لمرکز الشباب.

وأشار عبدالباقي أن كل الإجراءات الاحترازية سيتم اتخاذها خلال المسابقات للحفاظ على اللاعبين، وتم إسناد الإشراف على المهرجانات للجنة من محمد ورده والمهندس عبدالله جمال رئيس لجنة المسابقات وأمنه يحيى ورن عبد الرحمن.



وقال التقرير إن نسبة الأسر التي تستخدم مواقع التواصل الاجتماعي عبر التليفون المحمول بلغت نحو 98%، بينما بلغت نسبة من يستخدمونه لإجراء مكالمات صوتية عبر الإنترنت عن طريق «فايبر واتس أب وسكايب» 52% يليها تحميل النغمات والألعاب 55% و 36% لإجراء محادثات كتابية «فايبر ومانسجر واتس أب» وأخيرا تحميل تطبيقات بنسبة 14%.

وأضاف التقرير أن نسبة الذكور مستخدمي الحاسب الآلي بلغت 59.3% مقابل 54.1% للإناث في حين بلغ أعداد المتدربين ببرنامح تنمية القدرات المتقدم من خلال معهد تكنولوجيا المعلومات يوليو - سبتمبر 2019 نحو 992 خريجاً شملت 447 في مجال تطوير واجهة المستخدم و 24 في إدارة النظم و 25 في تطوير تطبيقات الهاتف المحمول و 26 في تصميم واجهات المستخدم و 28 في توكيد الجودة، واختبار البرمجيات و 58 في تطوير البرمجيات مفتوحة المصدر و 89 في تطوير تطبيقات الويب و 195 مجالات أخرى.

# «تنظيم الاتصالات»: «اتصالات مصر» أقل معدل شكاوى والأكثر استجابة للعملاء بين شركات المحمول

تسعى شركة اتصالات مصر، منذ بداية عملها في السوق المصرية للتأكد على رسالة رئيسية بتقديم أفضل خدمة للعملاء بأحدث تكنولوجيا ظهرت في الأسواق العالمية، وهو ما نجحت الشركة في تحقيقه على مدار 13 عاماً تقدم فيها خدماتها للعميل المصري، وهذا هو الجهاز القومي لتنظيم الاتصالات يؤكد على نجاح الشركة في تفعيل رسالتها من خلال التقرير الثاني الذي أصدره بوضوح أن شركة اتصالات مصر أقل شكاوى والأفضل في معدل حل شكاوى التي تلقاها.

ويقدم الجهاز القومي لتنظيم الاتصالات بدور كبير لضبط سوق الاتصالات المصرية، وتمكين العملاء من الحصول على أفضل الخدمات، ويأتي التقرير الدوري للجهاز القومي لتنظيم الاتصالات فيما يتعلق بحجم الشكاوى التي تلقاها من العملاء في السوق المصري، في إطار ضمان حقوق العملاء والاستجابة لشكاوهم من

إجمالي 40 ألف شكوى تلاقهم الجهاز القومي لتنظيم الاتصالات على مدار 3 أشهر، وفي تعليقه على التقرير، أكد المهندس خالد حجازي الرئيس التنفيذي لقطاع المؤسسة بشركة اتصالات مصر، أن اتصالات مصر فخورة بمعدلات رضا عملائها التي تأتي تأكيداً على نجاح خطة الشركة وقوة شبكها وجودة الخدمات المقدمة للعملاء وكفاءة الموظفين، كما أن التقرير يعد بمثابة تأكيداً على ان عروض الشركة التي تقدمها اتصالات باستمرار هي بضعاف خدمة العملاء لحل المشكلات الأصعب والأكثر تعقيداً.

واختتم خالد حجازي حديثه قائلاً: «تطلع باستمرار إلى تحسين خدماتنا واتاحة نظم سلسة ومرحبة لعملائنا، لذلك فإن الرهان على إدخال التكنولوجيات الحديثة وتطوير خبرات الموظفين يساهم بشكل أساسي في تطوير الخدمات المقدمة للعملاء بصورة غير مسبوق».



من توقيت وقوع الشكاوى لدى جهاز تنظيم الاتصالات، وأظهر التقرير أيضاً أن اتصالات مصر تعد أقل شركة تقدم ضدها شكاوى حول خدمات المحمول بنحو 27.7% شكوى على مدار 3 شهور، وفي خدمات الإنترنت تأتي تم تقديم 223 شكوى فقط خلال نفس الفترة، وذلك من

الخدمات، ورصد الجهاز نحو 40 ألف شكوى على مدار 3 شهور حول خدمات الاتصالات بالكامل والتي تقدمها شركات الاتصالات الأربعة.

وأظهر التقرير تفوق كبير لصالح شركة اتصالات مصر على باقي الشركات من حيث عدد الشكاوى المقدمة، أو من حيث معدل الاستجابة لحل الشكاوى والمدة الزمنية للحل، وذلك بخوارق واضحة عن باقي الشركات، وأظهر التقرير أن شركة اتصالات مصر تقدم ضدها متوسط 13.5 شكوى فقط لكل 100 ألف مشترك لدى الشركة، وجاءت الشركة الأعلى بين الشركات الأربعة في معدل الاستجابة لحل شكاوى بمعدل 95%.

كما أظهر التقرير أن شركة اتصالات مصر جاءت الأعلى في نسب حل الشكاوى لعملاء الإنترنت الثالث بنحو 98%، كما اعتبر التقرير أن شركة اتصالات مصر تأخذ أقصر مدة لحل شكاوى العملاء بمتوسط مدة زمنية لا تتجاوز ساعتين

أعلنت شركة OPPO، الشركة العالمية الرائدة في تصنيع الهواتف الذكية، عن خططها لإطلاق هاتف Pro Find X2 في مصر في 25 أغسطس الجاري.

يمثل الاستكشاف عنصرًا جوهرياً من هوية OPPO، ولهذا حرص العلامة على مواصلة الابتكار واكتشاف الفرص الجديدة وتجاوز حدود المألوف لتقديم أفضل التجارب لعملائها، ويتجلى ذلك بوضوح في سعي OPPO المتواصل لابتكار أفضل المنتجات وتقديم تجربة هاتف ذكي رائدة عبر هاتف Pro Find X2 الجديد.

حرصت OPPO على أخذ آراء ومقترحات عملائها بعين الاعتبار فيما يخص جميع منتجاتها، فاستمرت بقوة في عمليات البحوث والتطوير لإنتاج Pro Find X2 الجديد، تأكيداً على سعيها المتواصل لتوفير الهاتف الذكي الأفضل.

يأتي هاتف Find X2 Pro الجديد مزود بالشاشة الأكثر تقدماً على الإطلاق من OPPO، في ظل تركيز خاص على الدقة ومعدل تحديث الشاشة والألوان والنطاق الديناميكي العالي لتتيح للمستخدمين التمتع بالشاشة الأكثر وضوحاً ودقة وراحة وسلاسة.

وانطلاقاً من التزامها بالاستثمار في قدرات التصوير الفوتوغرافي المتقدمة، تقدمت OPPO مستشعر فريد من نوعه خصيصاً لهاتف Pro Find X2، من شأنه الإبقاء بتجربة التصوير الفوتوغرافي بأفضلها نحو آفاق جديدة، وسيأتي Find X2 Pro OPPO Find X2 مزودة بمعالجات Qualcomm Snapdragon 8٦٥ من شركة Qualcomm التي تدعم أنظمة شبكات SA/NSA الثنائية، ليوفر بذلك تجربة استثنائية بكل معنى الكلمة.



## «أورنج» توقع بروتوكول تعاون مع «مصر الخير» و«برايم ميديكال»

وقعت أورنج مصر بروتوكول تعاون مع مؤسسة مصر الخير وشركة «برايم سييد ميديكال» وهي شركة مساهمة متخصصة في إقامة وتشغيل وإدارة المستشفيات المتخصصة والمتكاملة والعامه، لتزويد المستشفيات الجامعية بكوادر طبية معتمدة دولياً من منظمة الغذاء والدواء الأمريكية (FDA) لتشخيص الإصابة بفيروس كورونا.

وتضمن المبادرة تعاون شركة أورنج مصر مع مؤسسة مصر الخير لشراء كوادر طبية معتمدة دولياً لتشخيص فيروس كورونا وتوزيعها على 3 مستشفيات القومى للأورام بالقاهرة - مستشفى طنطا الجامعي بالقرية - مستشفى الراحي الجامعي بأسوط، تغطي العاصمة وشمال وجنوب مصر، بهدف توسيع قدرة المستشفيات على فحص المواطنين ورصد الفيروس سريعاً واتخاذ اللازم في الوقت المناسب.

وقد بادر موظفو أورنج بالمشاركة في هذه المبادرة النبيلة حيث قاموا بالتبرع بالمادى إلى مؤسسة مصر الخير إيماناً منهم بالمسؤولية المجتمعية وبأهمية الوقوف صفاً واحداً مع جميع المصريين خلال هذه الأزمة.

وتستمر أورنج في مشاركة جهود الدولة في مواجهة الوباء والوقوف إلى جانب المصريين في هذا الظرف العالمي الصعب حتى مع تناقص أعداد المصابين يومياً.

وتشارك أورنج في دعم القطاع الصحي لمكافحة فيروس كورونا وتوفير الدعم اللازم لمستشفيات الحجر الصحي والمستشفيات العزل والمخيمات، والمستشفيات الجامعية والخيرية ومنها المعهد القومى للأورام بالقاهرة، ومستشفى طنطا الجامعي بالقرية، ومستشفى الراحي الجامعي بأسوط.

وتعليقاً على التعاون، أشادت هالة عبد الودود مدير قطاع العلاقات العامة والمسؤولية المجتمعية بشركة أورنج مصر بهذا التعاون الذي يمثل خطوة أخرى في طريق الخير والدعم للمجتمع المصري في قطاع الرعاية الصحية، والذي ركزت عليه أورنج مصر منذ بداية الجائحة بالتعاون مع شركائنا من مؤسسات المجتمع المدني بهدف توفير كل الدعم اللازم للمصريين في مواجهة فيروس كورونا وتداعياته والعمل على تخفيف آثاره السلبية».

## 60% من المؤسسات المالية تعتقد أن منصات الحوسبة السحابية ذات أهمية

«إف ٥»: «أثبت واقع الأمر أن تطبيقات الخدمات المالية لن تكون آخر المنضمين إلى حوسبة السحاب كما كان البعض يعتقد من قبل، بل وعلى العكس للتحول الرقمي، في حين يؤكد ثلاثة أرباع هذه المؤسسات على أن الدافع الرئيسي لذلك هو سرعة تنفيذ وتسييم المنتجات والخدمات الجديدة، كما تواصل الإقبال المتزايد على حلول حوسبة السحاب على الرغم من استمرار انتشار التخوفات الأمنية.

وفي حين أبدى ثلثا المؤسسات ثقة في قدرتهم على التصدي لآية هجمات تعرض لها مقرات العمل، فإن 40% منها فقط كانت على نفس الدرجة من الثقة عندما تعلق الأمر بالتصدي لهجمات مماثلة التي حدثت بتأثير حلول حوسبة السحاب.

وقالت لوري ماكفيتي، الخبيرة التقنية الأولى لدى

الصناعة، ويأتي هذا بالتزامن مع تنفيذ قرابة 84% من مؤسسات قطاع الخدمات المالية مخططاتها للتحويل الرقمي، في حين يؤكد ثلاثة أرباع هذه المؤسسات على أن الدافع الرئيسي لذلك هو سرعة تنفيذ وتسييم المنتجات والخدمات الجديدة، كما تواصل الإقبال المتزايد على حلول حوسبة السحاب على الرغم من استمرار انتشار التخوفات الأمنية.

وفي حين أبدى ثلثا المؤسسات ثقة في قدرتهم على التصدي لآية هجمات تعرض لها مقرات العمل، فإن 40% منها فقط كانت على نفس الدرجة من الثقة عندما تعلق الأمر بالتصدي لهجمات مماثلة التي حدثت بتأثير حلول حوسبة السحاب.

وقالت لوري ماكفيتي، الخبيرة التقنية الأولى لدى

كشفت دراسة حديثة صادرة عن شركة «إف ٥» عن تسارع وتيرة التحول لحوسبة السحاب في قطاع الخدمات المالية، وذلك مع استمرار مساعيها الرامية إلى تبني مبادرات التحول الرقمي بهدف مواجهة التحديات والتخوفات الأمنية.

ووفقاً للإصدار الخاص بالخدمات المالية من تقرير «حالة خدمات التطبيقات» للعام 20٢٠، تعتقد 70% من المؤسسات التي شملتها الدراسة على مستوى الصناعة أن منصات الحوسبة السحابية سوف تكون ذات أهمية استراتيجية خلال فترة عامين إلى خمسة أعوام قادمة، بزيادة حادة بلغت 4٤% عن العام 20١٩.

وهذا ما يضع تبني حلول حوسبة السحاب على رأس الأولويات الاستراتيجية على مستوى

## «فودافون» تتيح التدريب الصيفي لطلبة الجامعة.. والعمل من المنزل

أعلنت شركة «فودافون مصر»، شبكة المحمول الأولى في مصر، عن استمرارها بتقديم برنامج التدريب الصيفي لتطوير القدرات الرقمية للشباب في مجال التقنيات الحديثة والمتقدمة، وهو ما يأتي في إطار توجه فودافون الاستراتيجية للاستثمار في الكوادر الشبابية، وتنمية قدرات الموهوبين والمبدعين في المهارات الرقمية، وهو ما يخدم عملية التحول الرقمي، التي تأتي على رأس أولويات الحكومة المصرية وفودافون.

ونظراً للظروف الحالية قامت الشركة بتقديم البرنامج التدريبي الصيفي لهذا العام افتراضياً، مما يعكس التزام فودافون بدورها في تمكين المواهب الشابة من تطوير مهاراتها، وتعزيز ثقتهم بأنفسهم، وتعتبر تلك للمرة الأولى منذ انطلاق البرنامج، حيث سيتم تدريب 70 من طلبة الجامعات.

واعتمدت الشركة في تصميمها لهذا البرنامج الافتراضي على أحدث التقنيات الرقمية والتكنولوجيا الحديثة، حيث يتيح للطلاب فرصة التسجيل وتلقي البرنامج من خلال الموقع الرسمي، كما يمنح الطلاب المتميزون فرصة العمل على مشروعات متنوعة، يتم تحديدها من قبل فريق

العمل المسؤول عنهم، ليتم إنجازها وإتمام المهام المطلوبة افتراضياً من المنزل، بدون الحاجة للتواجد الفعلي بمقر الشركة. كما يحصل الطلاب على إمكانية التواصل والتعامل مع فريق العمل، ومناقشة وإتمام المهام والمشروعات الرقمية من المنزل طوال فترة التدريب، والتي تساهم في تأهيل هؤلاء الطلبة للحصول على وظائف رقمية أو تمتد على التقنيات الحديثة.

أعلنت شركة «فودافون مصر»، شبكة المحمول الأولى في مصر، عن استمرارها بتقديم برنامج التدريب الصيفي لتطوير القدرات الرقمية للشباب في مجال التقنيات الحديثة والمتقدمة، وهو ما يأتي في إطار توجه فودافون الاستراتيجية للاستثمار في الكوادر الشبابية، وتنمية قدرات الموهوبين والمبدعين في المهارات الرقمية، وهو ما يخدم عملية التحول الرقمي، التي تأتي على رأس أولويات الحكومة المصرية وفودافون.

ونظراً للظروف الحالية قامت الشركة بتقديم البرنامج التدريبي الصيفي لهذا العام افتراضياً، مما يعكس التزام فودافون بدورها في تمكين المواهب الشابة من تطوير مهاراتها، وتعزيز ثقتهم بأنفسهم، وتعتبر تلك للمرة الأولى منذ انطلاق البرنامج، حيث سيتم تدريب 70 من طلبة الجامعات.

واعتمدت الشركة في تصميمها لهذا البرنامج الافتراضي على أحدث التقنيات الرقمية والتكنولوجيا الحديثة، حيث يتيح للطلاب فرصة التسجيل وتلقي البرنامج من خلال الموقع الرسمي، كما يمنح الطلاب المتميزون فرصة العمل على مشروعات متنوعة، يتم تحديدها من قبل فريق

## OPPO تعلن عن إطلاق Pro Find X2 في السوق المصرية

أعلنت شركة OPPO، الشركة العالمية الرائدة في تصنيع الهواتف الذكية، عن خططها لإطلاق هاتف Pro Find X2 في مصر في 25 أغسطس الجاري.

يمثل الاستكشاف عنصرًا جوهرياً من هوية OPPO، ولهذا حرص العلامة على مواصلة الابتكار واكتشاف الفرص الجديدة وتجاوز حدود المألوف لتقديم أفضل التجارب لعملائها، ويتجلى ذلك بوضوح في سعي OPPO المتواصل لابتكار أفضل المنتجات وتقديم تجربة هاتف ذكي رائدة عبر هاتف Pro Find X2 الجديد.

حرصت OPPO على أخذ آراء ومقترحات عملائها بعين الاعتبار فيما يخص جميع منتجاتها، فاستمرت بقوة في عمليات البحوث والتطوير لإنتاج Pro Find X2 الجديد، تأكيداً على سعيها المتواصل لتوفير الهاتف الذكي الأفضل.

يأتي هاتف Find X2 Pro الجديد مزود بالشاشة الأكثر تقدماً على الإطلاق من OPPO، في ظل تركيز خاص على الدقة ومعدل تحديث الشاشة والألوان والنطاق الديناميكي العالي لتتيح للمستخدمين التمتع بالشاشة الأكثر وضوحاً ودقة وراحة وسلاسة.

وانطلاقاً من التزامها بالاستثمار في قدرات التصوير الفوتوغرافي المتقدمة، تقدمت OPPO مستشعر فريد من نوعه خصيصاً لهاتف Pro Find X2، من شأنه الإبقاء بتجربة التصوير الفوتوغرافي بأفضلها نحو آفاق جديدة، وسيأتي Find X2 Pro OPPO Find X2 مزودة بمعالجات Qualcomm Snapdragon 8٦٥ من شركة Qualcomm التي تدعم أنظمة شبكات SA/NSA الثنائية، ليوفر بذلك تجربة استثنائية بكل معنى الكلمة.





هوا مصر

رشدى الدقن

## لغة الجينات 19

فيه ناس زى السوس يتخرف فى تاريخنا.. فى الظاهر يتقدم لك معلومات فى شكل لطيف ومبهر ويتقدم نفسها فى صورة راقية.. وفى الباطن يتدمر الهوية المصرية.. ينقل عزة النفس والفخر بداخله.. بتريد شائعات وأكاذيب وإثارة جدل لن يفيد إلا فى مزيد من الجدل! «الناس السوس» دى صناعة متكاملة يتم اختيارهم بعناية.. بنت شكلها لطيف يتكلم بهم مشهورين على السوشيال ميديا يقدموا محتوى يعيد لك ناصح فى الحياة والدين.

فى الظاهر يتفاجأ بهم مشهورين على السوشيال ميديا يقدموا محتوى عادى.. وفى الباطن يبيعونهم جيوش جرارة من اللجان الإلكترونية يتساعد فى شهرتهم لتمير خطة تبدو بسيطة.. ايه يعنى يطلع الكشركى المصرى أصله هندي.. ولا الفطير الفلاحى والمشم تركى.. ولا حتى حلويات دمياط شامية.. فى الظاهر قد تبدو الأمور تافهة وجدل عقيم.. لكن فى الباطن هي تدمير لهويتك وتاريخك.. تدمير لعة نفسك وجيناتك الأصلية.. يتسرق منك أهم قوة عندك.. يتشكك فى تاريخك كله.. يتقول لك إن كل حاجة حلوة عندك أجنبية وغريبة عنك.

«الناس السوس» دى.. جيناتها من النوع الخبيث واللى بيساعدوهم جيناتهم أخبث منهم.. فى الظاهر غياب «عزة النفس» عندهم يظهر فى صورة استجداء وعطف الآخرين بكمكيات وخصص مصنوعة.. وفى الباطن يتدمر هويتك.. يتخيل أصحاب الجينات الأصلية ممن أعطاهم المولى عز وجل «عزة النفس».

«بشارة واكيم» من حراس الهوية المصرية.. امتلك جينات أصلية وعزة نفس وفخر بمصريته طوال عمره.. فى الظاهر الناس يتعامل معاه على أنه «شامى» فكل أدواره تقريبا قد فيها شخصية ولعة الرجل الشامى.. وفى الباطن مسرى حتى التخاع مولود فى الفجالة.

فى الظاهر يرتدى ويتحدث ويتصرف كشامى.. وفى الباطن مصرى معتز بكرامته وعزة نفسه يتمنه أنه يحفى عشقه للتتمثيل عن أسرته الثرية ويعترف لهم بجهه لعروض الشيخ سلامة حجازى.. رغم علمه بالوعابى الذى كان أقلها تأجير ٣ شباب مفتولى العضلات لمنعه من الذهاب إلى المسرح والعمل فى الفن.. ويهاب عميد العائلة إلى كاهن الكنيسة يطلب منه أن يصل من أجل بشارة الذى تلمسه الشيطان وأغواه وجره إلى طريق المسرح والفن!

جينات «عزة النفس» عند بشاره واكيم حرمته حتى من الحبيبة التى عاش مخلصا لها حتى نهاية حياته.. فى الظاهر الأسرة العريقة اجتمعت لتناقش الكارثة التى حلت بهم.. فالشباب خريج «الفرير» وكلية الحقوق الذى ينتظره مستقبل باهر.. سفير أوزيرى أو أعلى الأقل محام كبير.. مسه الشيطان وجلب لهم العار.. وفى الباطن كان الطريق الوحيد للضغط عليه بحبيبة القلب والتهديد بنسخ الخطوبة على بنت الحسب والنسب التى يحبها.

«عزة نفس» بشاره واكيم رفضت المساومة.. فضل الابتعاد فى هدوء.. فسح الخطوبة وعاش على ذكراها عمره كله رافضا الزواج لدرجة أنهم أطلقوا عليه عدو المرأة!

«جينات» بشاره واكيم الأصلية تعاملت مع هذه المأسى بسخرية شديدة.. استمرت قلبية العائلة.. وهو لا يتوقف عن محاولة إقناعهم.. حتى استجابات الأسرة وحضرت مسرحية يعمل بها.. وبعد انتهاء العرض صفقت الجماهير بعنف للشباب الموهوب.. فصعد أبوه على المسرح واحتضنه فخورا به.

«عزة نفس» بشاره واكيم الأصلية فى نفسها.. اللى دفعته لتقديم استقالته من المسرح الذى أعاد تأسيسه بعد رحيل صديق عمره نجيب الريحاني وجمع فيه كل أعضاء الفرقة رافضا أن تغلق فرقة الريحاني أبوابها.. فى الظاهر كان هومن «لم شعل» الجميع.. وأصر على مواصلة الطريق.. وفى الباطن كان الشلل الذى أصابه بسبب الحزن على الريحاني قد تمكن من نطقه فلم تعد الجماهير تسمعه جيدا وتصرخ «الصوت» الصوت» مع كل كلمة ينطقها.. بكي بشاره واكيم على المسرح وقال أسعدتكم ٣٠ سنة ولم تتحملوني ٣٠ دقيقة.. وقتها طلب مدير المسرح من النجم الكبير أن يستريح فى البيت وأجره سيصله كاملا.. بكي مرة ثانية رافضا العرض ومفضلا الإبقاء على عزة نفسه وكرامته وقدم استقالته وظل حزينا حتى مات.

مدير المسرح ده كان من نوع «الناس السوس» أصحاب الجينات الخبيثة.. فى الظاهر يبهافظ على الفرقة.. وفى الباطن يبيح عن صاحب السلطة والجاه والمال الجديد ليتقرب منه.. مستعد للتنازل عن عزة نفسه للحفاظ على المنصب والمكانة.

«عزة النفس» لا يعرفها إلا الإنسان النبيل، صاحب الجينات الأصلية.. فى الظاهر الناس قد تراها غرورا وتكبيرا.. وفى الباطن ترفع من يمتلكها عن كرامة بين الناس.. من ينفرون من الوضعية والمهانة.

«العزيز النفس» تعرفه تلقائيا من تصرفاته الطاهرة التى لا تجد فيها أي وجه من أوجه الذل والخضوع لغير الله، سلامة تصرفاته ونقاء طبعه.

reldken@yahoo.com

أينما ولي الجيش دابة دابته فتم وجوهنا وسواعنا وقلوبنا تولى وجهتها.

نحن المصريين شعب صنعه جيش.

جيشنا بنينا مروض.

كل بيت فى مصر له لبننة فى بنيانه.

جيش مصر ملك مصر، نحى دوائرنا القومية تقطع لقمك وشعاراتها.

جلمتنا ليس ضعفا وصبرنا ليس ترددا.

نزلة السيسى

ترجمة - وسام النحرولى

وفاة أقدم دب قطبى عمره 22 عاما

توفى أقدم دب قطبى فى المملكة المتحدة فى متزه يوركشاير للحياة البرية فى بريطانيا بعد مرض قصير، فقد أصيب فيكتور، ٢٢ عاما، بالمرض وعلى الرغم من الجهود الجارية التى بذلتها الفريق البيطرى كان لا بد من الموت الرحيم بعد تشخيص إصابته بالفشل الكلوى النهائى، نقلا عن صحيفة «الجارديان» البريطانية.

تم نقل فيكتور إلى حديقة يوركشاير للحياة البرية فى عام ٢٠١٤ بعد تقاعده من برنامج التربية الأوروبية، ولد فيكتور فى حديقة حيوان روستوك بألمانيا قبل أن ينتقل إلى رينين فى هولندا، وقد كان عضوا فى برنامج التربية الأوروبية حتى عام ٢٠١٤ عندما أعيد توطينه فى يوركشاير من أجل «تقاعده».

العودة إلى المستقبل

م. زياد عبد التواب



## أبناؤنا فى المنفى 4-4

يحتاج الأهل إلى عمل استراتيجي وإلى وضع خطة للتعامل مع الأمر وتنظيم تفاعل الأبناء مع شبكة الإنترنت

توجيه الأبناء للإستفادة القصوى من شبكة الإنترنت وإبعادهم عن الآثار السلبية لها يحتاج إلى تضاضر جهود الجميع ولكن بالطبع فإن الجانب الأكبر من الدور يقع على عاتق الأسرة بصورة أساسية فلا يصح أن ينتظر الأهل أن يقوم المجتمع بتربية الأبناء ويتكسر دور الأسرة على الأكل والشرب وتوفير الملابس والتعليم فقط بل إنه فى تقديرى فإن اهتمام الأسرة بأنشطة الأبناء على شبكة الإنترنت قد يحتاج إلى أن يأتى فى المقام الأول بعد توفير الاحتياجات الأساسية مباشرة.

لا يصح أن يتحجج الأهل بأنهم لا يقدررون على الأبناء أو أنهم قد فشلوا فى إبعادهم عن استخدام تلك الشبكات أولا لأن المنع التام لن يجدى فالممنوع مرغوب ثانيا يجب أن يفكر الأب أو الأم قبل أن يقول إنه قد فشل... ببساطة إن فشل الأهل فمن سينجح؟ الآية القرآنية فى سورة طه توضح «وَأْمُرْ أَهْلَكَ

بالصلاة وأصطبر عليها... هذا فى أمر الصلاة فمن باب أولى أن يتم تبني نفس النهج فى تنظيم علاقاتهم بتلك الشبكة ولكن هذا يحتاج إلى مجموعة من الترتيبات أولها أن يحصل الأهل على حد أدنى من المعرفة بهذه الشبكات وبما يدور عليها كما يجب أن يكون الأهل «قادة» لأنهم فلا يصح أن تصحح أبوك بترك تلك الشبكات وهو يراك ممسكا بهاتفك المحمول ٢٤ ساعة يوميا تماما مثلما لن يجدى أمرك له بالصلاة وأنت لا تمارسها.

يحتاج الأهل إلى عمل استراتيجية وإلى وضع خطة للتعامل مع الأمر وتنظيم تفاعل الأبناء مع شبكة الإنترنت... الخطة تشمل توقيتات معينة ومحددة لاستخدام تلك الشبكة... لا يترك الطفل فى غرفته بمفرده... التواصل معه ومعرفة ما يقوم به... الاهتمام باتاحة وقت للتواصل البشري الطبيعي Face to Face Communication ربما

ziad.tawab@gmail.com

## بعد 6 أشهر من الإغلاق

# حدائق الحيوان تفتح أبوابها للزوار



الإنسان وتعودت على التفاعل الناس بيدهم أكل أو حاجة يبقوا يكلموهم و القروود خصوصا ظهر عليها التأثير من عدم وجود زوار فيما شجرت البيع بالوحدة، وأوضحت الإدارة أنه منذ تشفى فيروس كورونا تم تنظيم برنامج تعليمات دورية، ومتابعة الأمراض التى تصيب الحيوانات وعلاجها فوراً.

قالت الدكتورة منى الحديقة مديرة حديقة الحيوان بمحافظة كفرالشيخ: إنه تم اتخاذ عدد من الإجراءات الوقائية والاحترازية لاستقبال الزوار والأمن المترددة على الحديقة بالمحافظة مرة أخرى بعد العلقى الكامل بسبب تشفى وباء «كوفيد - ١٩».

وأضافت مديرة حديقة الحيوان، فى تصريحات خاصة لـروزاليوسف، أنه تم اتخاذ جميع الإجراءات الوقائية والاحترازية المختلفة، حيث قمنا بإحضار تيرمومتر الديقثل، بالإضافة إلى وضع علامات للزوار، وتطبيق التباعد الاجتماعى سواء بين المواطنين بعضهم البعض، أو بين أفضاص الحيوانات والزوار، فضلا عن الرش والتعقيم والتطهير بصفة مستمرة، قبل فتح الحديقة صباحا وبعد مغادرة الزوار فى المساء بشكل يومي.

وأوضحت مديرة الحديقة، أنه لن يتم دخول الحديقة للعلمين بها وأيضا المواطنين المترددين عليها إلا بإرتداء الكمامات، فضلا عن فتح بوابة واحدة بها مسار للدخول، ومسار آخر للخروج، حتى لا يتم على أى تزام، لضمان سلامة الزوار من خطر الإصابة بفيروس كورونا المستجد.

المحافظات: إمام رفعت ومصطفى عرفة ومحمود هيكل وعبد العاطى أبوالسعود

تستقبل اليوم حدائق الحيوان بمختلف محافظات الجمهورية الزائرين وذلك بعد اغلاقها لمدة اقترت من الـ ٦ أشهر بسبب جائحة كورونا وأصدر مجلس الوزراء قرارا بإغلاقها أمام المواطنين حفاظا عليهم من خطر الإصابة بالفيروس.

وأعلن أحمد إبراهيم المستشار الإعلامى لوزارة الزراعة، أنه سيتم افتتاح الحدائق التابعة للوزارة اليوم وهى (الحيوان- الأسماك- الأرومان) مشيرا إلى أنه تم اتخاذ جميع الإجراءات الاحترازية لوقاية الزائرين والعاملين من فيروس كورونا وتطبيق جميع الاشتراطات التى وضعها مجلس الوزراء، بحيث تستوعب الحدائق ٢٥٪ من إجمالى كامل قوتها والطاقة الاستيعابية لها حتى لا يحدث تكس المواطنين وبالتالي ينتشر فيروس كورونا بينهم، واستدأت حدائق الحيوان فترة الإغلاق فى التطوير والتعقيم الدائم، كما تم تطوير البنية التحتية.

والى ذلك فقد كشفت حديقة الحيوان بمدينة الزقازيق بمحافظة الشرقية استعداداتها لفتح

وفاوته عدم الاعتداء على الآخرين وأن جاهزية القوات المسلحة المصرية للقتال صارت أمرا ضروريا وأن التدخلات غير الشرعية فى منطقتنا تسهم فى انتشار الإرهاب، وأن أى تدخل مصرى فى ليبيا يهدف لتأمين الحدود وحقق دماء الشعب الليبي ومصر حريصة على التوصل إلى تسوية شاملة فى ليبيا وليس لنا مصلحة إلا أمن ليبيا وأن تجاوزت سرت والجفرة خط أحمر لسننا غرابة ولن نكون وليس لدينا أى أطماع فى ليبيا وأى دخول إلى ليبيا يجب أن يتم تحت راية القبائل.

إلى هنا انتهت الرسائل القوية للدولة المصرية عقبها اتصالات واسعة بكل القوى الإقليمية والدولية لكى تعى جيدا بأن مصر دولة من طراز فريد تحكمها مبادئ وقيم أخلاقية ومواقف شرف تتعامل بها مع الدول والشعوب وفى الشرق والغرب.

ذكرنى قرار وقف إطلاق النار فى ليبيا بالمواقف الشجاعة للدولة المصرية وتصريحات الرئيس السيسى نهاية العام الماضى عند تسليم رئاسة الاتحاد الإفريقى عندما أطلق مبادرة إسكات البنادق فى إفريقيا بداية هذا العام وما أشبه اليوم بالبارحة وها هى الجهود المصرية تكمل بالنجاح فى ليبيا بعد أن أيقن الجميع أن مصر القوية فى ٢٠٢٠ ليست مصر المنهزمة فى ٢٠١١ وقد استطاعت دولة ٢٠

أشرف أبوإريش



## قوة الردع وسياسة السلام

مصر بحنكتها السياسية وقوة الردع التى ظهرت بها خلال السنوات الثلاث الأخيرة تؤكد للجميع أننا على الطريق الصحيح

استمع العالم إلى الصوت المصرى من خلال مبادرة إعلان القاهرة وجاء الإعلان الأخير بين طرفى النزاع فى ليبيا على موعد مع وقف إطلاق النار على أحد أهم المحاور الاستراتيجية على حدودنا الغربية.. المواقف الحاسمة للقيادة السياسية زعرت قنبل حرب طاحنة كانت تريد أن تاكل الأخضر واليابس داخل الأراضى الليبية وأثبتت وجهة النظر المصرية للجميع أن الحزم وعلى المحور الاستراتيجى الغربى ولولا الخطاب الشهير للرئيس السيسى فى المنطقة الغربية منذ شهرين تقريبا بأن هناك خطا أحمر لن تسمح مصر أن يتجاوز أحد ويمتد تجاوزه تهديدا للأمن القومى المصرى.. هذه الرسائل التى سمعها العالم وسمعتها كل الأطراف فى ليبيا يوضح شديد وطريقة مباشرة قائلا للجميع فى رسائل خالصة لمن يريدون التدخل فى الشأن الليبي، إن أمن واستقرار ليبيا لا يتجزأ عن أمن واستقرار مصر والأمن القومى العربى وأنتا نطالب بوقف إطلاق النار الفورى وتطبيق مبادرة إعلان القاهرة وأن مصر سمت منذ البداية لأمن ليبيا ومنع التدخلات الأجنبية غير الشرعية ويخطن من يظن أن جلمنا ضعف وصبرنا تردد لأن عقيدة الجيش المصرى

الماشح



تعد عارضة الأزياء الشهيرة زوجة النجم جاستن بيبير من أكثر قطع كبرى من الفتيات متابعاتهن، وقد ظهرت مؤخرا وشقا بموقع «WhoWhatWear» بإطلالة تبدو غريبة بعض الشيء، إذ ارتدت شورتها الضيق مع حذاء خريفى، وقامت بإقتران السروال القصير المصنوع من النسيج مع الأحذية التى تصل لمنصف الساق من ماركة By Far المفضلة لدى المشاهير، إنه اقتران لا تتوقع أن ينجح، لكن فى حالتها فقد بدا جيدا بدرجة كبيرة.

هايك بالدوين

24 أغسطس 2020 - السنة السادسة عشرة العدد 4702 تابعونا على: WWW.DAILY.ROSAELLYOUSSEF.COM